

نثلاثاً: ٢٠ نيسان ١٩٧٦ الموافق ٢٠ ربيع انثاني ١٣٩٦ انعده אל - אנכא עונון יומי

هل غسيرت سوريا

موقفهسا ?

صحيفة "نيويورك تايمز" انه بات من المتوقع ان

يس السوري حافظ الاسل يتمديد فترة انتداب

بولية الرابطة في الجولان • وقد عزت الصحيفة

لتقارب الامركي \_ السوري في لبنان ، كما نوهت

. تتوصل الى اتفاق جديد للفصل بين القوات السورية

مغرف طيعا مدى صحة هذا الذي تقوله الصحيفة

الكبرى ، ولكننا نعرف ان تواجه القوات الدولية

، منبثق عن اتفاقية الفصل التي تم التوصل اليها

كل وسوريا في حينه ، كما نعرف ان سوريا درجت

التلويح بانهاء انتداب هذه القوات كلما قرب موعد

دابها • وقد تكون الصحيفة الامركية توصلت الى

عتمادا على انهماك سوريا في الوقت الحاضر بالازمة

والمحد اذا ارادت ذلك • وانهاء هذا الانتداب لا يعني

ل الصحيفة باحتمال التوصل الى اتفاق جديـــد

اللهم الا اذا كانت الزعامة السورية قد اعادت

أن التوصل الى اتفاق مرحلي بين سوريا واسرائيل

"ل التسوية النهائية الطلوبة ، فانه يشكل دون ريب

معاهدة عدم اعتداء بينهما

ميتريوس بيتسيوس ، من اجل بحث اقتراح اليونان

س البلدين ·

تركيا واليونان

يوم السبت المُافى •

التوقيع على معاهدة عدم اعتداء

واضاف وزير خارجية تركيا فسي

ييان صحفي ان مثل هذا اللقاء يينه

وبين تظيره اليوناني من شانه ان يكون

الخطوة الاول لؤتي قمة بين زعماء

وكان رئيس الحكومة اليونانيسة

فسطنطن كرمتليس قد طرح الاقتراح

حول توقيع معاهدة عدم الاعتدا- في

الكلمة التي القاها لعام يرئان بالاده

وذكر السيد تشاغليانجيـل ان

الوضع الحالى يثبت ان دليسسسي

الحكومتين يرغبان في اجراء معادثات

لترقيع معاهدة علم اعتداء ، كما الهما

اللطة على ص ٨ ع ٦

النهم الاختماع بنظيره اليوناني

كعسنزيسة

معهد عبد المنعب الجدولاني

« ابو غازي »

بوفاة والدته

تغهدها الله برحمته واسكنها فسيح جناته وانا لله وانا اليه واجعون

تكسي المدينة وسواقوه يتندمون باحسر التعادي

رسميها على الطريق نحو مثل هذه التسوية ، ويوفر لها

ت القوات السورية والاسرائيلية بوساطة امركية ،

··· ، سوريا حتى اليوم من اتفاق سينة المرحلي اللي

المراثيل بوساطة امركية ، لا يحمل المرعلي

. ... " أتفاق سيناء الرحلي لا يعوض بطبيعة الحال عن

معيرهو ان بوسع سوريا انهاء انتداب هذه القوات

الشرأستناف القتال لسيب يسيط هو ان تواجدها لا

. حزا دون استئناف القتال

ُ وقفها ، وقررت تغييره ٠

... . . كملة ثلاثــة

سيان في تونس

" رويتر \_ مثل ثلاثة ليبين

بولة اغتيال السيد الهادي

على وزير الخارجية امام

الاس وزراء تونس والسيسد

يا الدولة صباح المس -

إلاً للوجهة الى الليبين الثلاثة

التعريض اعن الدولة للخطر

غَيَّالُ السيدُ نُويرِه \* وهم

اتتمال الحكم عليهم بالاعدام

ديعة محامن تونسيسين

المطات القضائية التونسية

بة في الجولان بوساطة امركية •

# مصر تؤيد دعوة العراق لعقد مؤتمر قمة عربى لمعالجة الأزمة اللبنانية بيروت \_ اجتمعت امس في بيروت اللجنة العسكرية العليا برئاسة السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء لبحث وضع

# كما فررت اللجنة تشكيل قوة مهمتها تحقيق وقف اطلاق النار في جميع انحاء لبنان وتقرر ايضا ان يكون المقـــر الدائم لهذه اللجنة في وزارة الصحة اللبنانية الواقعة عند الخط الفاصل بين المناطــــــق الاسلامية والمسيحية DAILY - JERUSALEM TUE, 20 APRIL 1976 VOL. VIII No. 3190 ريز اواصر الصداقة والتعايش بين الشعبين

# عارات الرئيسية في احتف الات أول أيار هذا العام

ناصرة .. من محمد شريف. «تقوية علاقات الصداق...... والتعايش والتفاهم ما بين ابنا-الشعين اليهودي العربي ف....ي . يه هي الشعارات الاساسية والرئيسية التي سترفع في مركز الاحتفالات الهستدروتية هذا العام والتي ستجرى في الوسط اليهودي والعربيسي بمناسبة الاول من ايار عيث

العمال العالمي • وتحت هذه الشعادات ويروحهـاستنظم لقاءات يهوذية ـ عربية في اماكن مختلفة • وفي مركز هـــاماللقاءات اللقاء العربي \_ اليهودي اللى اصبح تقليديا بين عمال وسكان الناصرتين باشتراك شخصية مركزية ن الهستدون ، ولقاء مركزي اخرسيعة يوم اول اياد في غابات كيبوتس عشمار هميمق دعي اليم الالاف من العمال اليهود والعرب من المسلق والقرى . والقرى التعاونية الزياعية وسيشترك فيه وذير الصحة السيد

فيكتور شمطوب بالإضافة الى تنظيسم عشرات اللقاءات بن ابناء ثبيبة الشعبين واقامة ثيال ساهرة ومباريات رياضية ورحلات لئات والاف العمال للشمال والجنوب وهن الساحل • كها ان القرى الزراعية التعاونية في عيمق يزراعيل (مرج بن عامر) وغود الاردن ، وجهت الدعوات لعشـــرات العائلات العربية من الناصرة وقرى انجليل الشرقى لشاركتها احتفالاتها في عدا العيد الدولي الذي تيرز من

### . اليقية على صي ٨ ع ٧ رسالة من انتميري للسادات

خلاله اخوة الشعوب الحقيقية والتي

تتظمها هلم القرى عشية اول اياد

القاهرة ـ رويتر ـ تسلم الرئيس الور السادات امس رسالة من الرئيس السودائي جطر النميي لم تعسسوف

وقد سلم الرسالة الى السسرئيس المصري البيد نصر الدين مصطفىؤذير الدولة للتخطيط في جمهورية السودان الذي وصل القاهرة ليلة الانتين •

### وفد مغربي يزور دولا في الشرق الاقصى مائيلا \_ رويتر \_ اجتمع امس وفد

مقربى عؤلف من ثلاثة اعضاء مسمع وزير خارجية الفلين بالوكانة وشرح له موقف الغرب في قضية الصحراء

بلسان الوفد ان الوفد سيقابل اليوم الرئيس فردينائر مادكوس تتسليمه رسالة من اللك حسن الثاني • وسيسافر الوفد الذي يقوم بجولة في الشرق الاقصى الى جاكارتا ومسن

وقد زار الوقد قيل وصول الغليين كلا من ايران والعين واليابان •

### الوقت لم يحسن لاجسراء انتئظامات في دولة الإمارات

وقال السيد حسن داود الناطق

هناك الى كوالا لامپور وبانكوك . رنجون وستقافورة وكولوميو

ابو ظبی ۔ رویٹر ۔ نسب الیالشیخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة قوله عنا أمس اثالوقت لم يعن بعد لاجراء انتخابات برلمانية في دولة الإمارات العربية المتحدة • وقال ان الجهود مستمرة لنعسج جميع القوات السلحة داخل اتحسساد الإمارات في قوة دفاعية اتحادية -

بانشيخ بياد الجميل زعيم حزب الكتائب وانبعثة انبابوية لى لبنان وزئيس الرابطـــة المارونية وذلك لبحت الاوضاع السياسية في لبنان • وساد امس الهدوء النسبى العاصمة اللبنانية بعد عدة ايام مـــن المعارك الضارية . وتكهثت محطات الاذاعة المؤيسدة

ضباط لبنانيين وسورين للاشراف على وقف النار في لبنان.

للرئيس فرنجية والمعارضة له بان هذا الاسبوع سيكون اسبسوع مشاورات سياسية لعل الازمة وتبادل اليساريون واليمينيسون الاتهامات يسبب استمرار اعمىسال العثف امس الاول وخلال الليل -

وكنن الطرفان قد تراشقا بشيان البخية على ص ٨ ع ٦

# طلاب من سخنين الطالاب يهاود: أملنسا ان نعيش معسآ

كأبناء عمومة في دولة اسرائيل كريات شمونة ـ بعث طلاب ومعلموالصفوف انسادسة في المدرسة الابتدائية

الحكومية في سختين . إلى زملالهم فسي كيبونس شمير رساله شكر على رساله التعزية التي بعثوها في اعقاب مقتل ثلاثة من سكان القرية في الثلاثين من

وجاء في رسالة الطلاب من سنفنين: انتا متاكدون من ان كل ما جرى أن بمس علاقاتنا كابئاء عمومة وبشر .ونملنا كبير في أن نعيش سوية فيدوك

وكان طلاب كيبوتس شمير قد حلوافي التنسع والمشرين من الشهرالماضي ضيوفًا على دَعَلاتُهم من سختين خيث قضوا الليل • وذكر عؤلا، الطسلاب والرشدون الذين رافقوهم ، انهملاقواهماملة قلبية وتكريما وديا من قبل أطَّلاب سخنين واولياء امورهم -

وذكر في رسالة طلاب سخنسين الجوابية ايضا : سرنا ان نستضيفكم في بيوتنا والتباحث معكم في كافة الامورالتعلقة بنا كابناء عمومة . لانتاجسم أواحد وكل واحد جزء لا يتجزأ مسن الثاني . ائنا والعائلات الثكل تقدر مشاعر كهومواساتكم لنا على ما حدث غيسماة

وقد وقع على الرسالة باسم ادارة المدرسة ومعلميه وظلابه الطال

# توقع قيام «أيلول الأسود»

# عطاولات محسدة لاغتمال الساادات والحسن

انه من المحتمل ان تقع فسيسي الزيب محاولات جديدة لاغتيال الرئيس السادات والملك حسن

## عيدى أمين يحمل على كيسنجر

نیروبی ۔ یونایتدبرس ۔ حمسل اگرئيس الاوغندي عيدي امين امس علي وزير الخارجية الاميركي الدكتورهنري كيستجر ووصفه بائه اكيو عدو لافريقيا وقال أن زيارته القريبة للقسسارة الافريقية تستهدف تفكيك التضامن

وقال عيدي امِن في يرفية ارسلها الى جميع الدول الإعضاء في متظمسة الوحدة الافريقية انه ستكون لزيارة كيستجر مضاعفات ونتائج خطرة . وچات حملة عيني امين في راديو اوغندا الاخرة في سلسلة حملات من حائب اوغندا وعدد من كبار موظفسي منظمة الوحدة الافريقية ضد كيسنجر اللى يبدأ بجولة في ٧ بلدان الديقية

يوم الاحد القادم ، وستكون معطته

الاولى في كينيا -

نابلس \_ تنعى هيئة بلدية نابلس بعزيد من العسزن والاسى الشبهيد الرحوم

سعيد طاهر الجبعي

الذي استشبها قبل ظهر امس وتتقدم لعائلة الفقيد باحر التعازي القلبية ، وتسد الولى عز وجل ان يلهمهم الصبر والسلوان وحسن العزاء وانا لله وانا اليه راجعون

# مؤتمسر وزراء الخسارجية يبحث واجتمع امس الرئيسيس فى تدعيم سبل التعاون بين افريقيا والعالم العربي

خطرات عمليسة لتثبيت وقف اطلاق النسار في لبنسان

سوريا مصممة على منع نشوب حرب طائفية في لبنان

الإسس الكفيلة باستقرار وقف اطلاق النار في لبنان • وتبعث اللجنة أيضا وضع جدول زمني لوقف جميع العمليات المسكرية بين القوات التقدمية والقوات اليمينية لسحب قواتهم من شوارع لبنان ، وكذلك أقامة هيئات تتالف من

طلاب عرب عدريد

يحتجون على تلدخل

سوريا في لبنان

مندید ـ رویتر ـ احتل اکثر من

١٥٠ طالبا عربيا مكاتب الجامعي

واحتجوا على التدخل السوري في لبنان

وطالب عؤلاء الطلبة بان يقابلـــوا

السفراء انعرب في مدريد في مكاتسب

الجامعة • ويشجبوا التدخل العسكري

السوري في لبنان • وقال الطلاب ان

احتلائهم لكاتب الجامعة سيستمسر

وسيتوقف الأمر على موقف السغراء .

وقد خرج جميع مستخدمي الكاتب من

البنى عندما وصل اليها الطلاب • ولم

تتدخل قوات الشرطة • وقال ناطق

بلسأن الطّلاب انهم يمثلون ال ٢٥٠٠

كيسنجر يجتمع

بوزيس خارجية

يريطانيا

لئدڻ ... يصل اق هڻا يوم السبت

الدكتور هنرى كيستجر . في طريقه

ائى افريقيا لزيارة سبع تؤل فيها

وسيبحث الدكتود كيستجر مسمع

نظيره البريطانى انطونى كروسلنسد

الوضع في روديسيا وجنوب افريقيا •

وستجرى علم الحادثات في احدى قواعد

في فرنسا

بادیس ـ دویتر ـ یتوقعاستمراد

الاضطرابات الطلابية في فرئسا فيسى

اعقاب القرار الذي اتخذه زعماء الطلبة

بمواصلة الاضطرابات ضد برامسيج

الاصلاح الحكومية • وقد دعوا العمال

وقد اجتمع ممثلو الطلاب في مدينة

طولون يوم اعس الاول وقرروا عقسد

اجتماع علم يوم الجمعة القادم احتجاجا

عل فراد الحكومة • وينوي الطـــلاب

ايضا عقد اجتماعات احتجاجية بسوم

ونستهدف البرامج الاصلاحيسة

تنسيق برنامج الدراسات والجامعات

سفر ليبيا بمصر

اطلق النار على طلاب

معتصمن بالسفارة

الفاعرة ـ الوكالات ما اطلق السفير

الليبي في مصر مولود الصديق رمضان

التار من عدامه الرشاش امس عندها

كان الدبلوماسيون ورجال الامسئ

الليبيون يشتبكون مع طلاب معتصمين

وقالت مصادر الشرطة الصرية ان

السفير اطلق عدة صليات عن سلاحه

الاوتيماتيكي لاجلاء حوالي ٤٠ طالبا

ليبيا كانوا معتصمين في السفارة منذ

يوم أمس الاول احتجاجا على ما وصغوه

والتعذيب والإضطهاد ضد الطيبلان

وقال الطّلاب الله السفير اطلق النار

في الهواء ارهابا ولكن رجال الشرطة

اشاروا لل ثلاثة ثقوب في الواح سور

السفارة العدثية ثاجمة عن طلقات "

الجامين في لييا •

مع احتياجات فرنسا الانتصادية •

ايضا للانضمام للاضرابات ،

غد وسد غد ٠

سلاح الطيران البريطاني •

طالب عربي في مدريد -

دا تار - بدأت هنا صباح امس جلسات اول مؤتمــرلوزرا، خارجية الدول العربية والافريقية اللي يستغرق اربعةايام باشتراك ٥٩ وزيـــر خارجية • وقه افتتح المؤتمر رئيس السنفال السيد ليوبولدسنفود والذي كلمة دعا فيهاالي أن يصبح مؤتمسر وذراء الخنرجية العرب والإفارقة. ذاصفة دائمة بحيث يعقد مرة كلعام ع

كما دنا الرئيس السنفالي الى عقده يُ م لرؤساء اندول العربية والافريقية مرة كل علمين - واقترح الرئيسيس السنغالي انشاء معكمة عربية افريقية للتوفيق وانتحكيم وتكون مهمتهمها تسوية اية خلافات فد تنشأ بسين

اتمول العربية والافريقية نم القى السيد محمود رياض الامين انعام للجامعة العربية كلمة قال فيها ان العالم انعربي وافريقيا تربطههما قضايا كفاح دشترك ترتكز عسسيل اساسين هما تحرير الارض الحتلة في يحتفل ابناء الشعب اليهودي

> الاخطاد المشتركة التي يواجهها العرب وانجدير بالذكر ان المؤتمر بنعقد للبحث في تدعيم سبل التعاون بين انريقيا واتعالم العربي في كافــــة الجالات • وسيعند دؤتمسسر وذراء التارجية مؤتمر فهة لرؤساء الدول

الافريقية والعربية .

افريقيا وفي انعائم العربى والكفاح ضد

العنصرية في جنوب افريقيا واسرائيل،

ونبه السيا رياض الى ضرورة تلافى

غدا على ان تعود للصدور بعد غد كالمعتاد • وتنتهز اسرة «الانيا». هله الناسية السعيدة لتقدماصدق تهانيها واطيب امانيها لابنساء الشعب اليهودي راجية العلسى القدير بان يعود العبد وقد رفرفت راية السلام فوق منطقة الشرق

مساء اليوم باخر ايام عيد الفصح

ويهده المناسية تحتجب والإنباء

# حركةللسلام الاسرائيلي \_ الفلسطيني تزايد الاصوات بين الجماهير النعربية لاقامتها

القدس \_ عقد امس رؤساء المجلس الاسرائيلي من اجـــل حكومة اسرائيل لموقفها مسن الاضطرابات الاخرة في الضفة

مقتل مختطف طائرة كما تحدث رؤساء الجلس عسن يوم الارش، الذي اعلن عنه في ٣٠ في أمريكيا اذاد بين المواطنين العرب فسيسي دنغار ، ولاية كولوراتو سائوكالات اسرائیل • کما تحدثوا عن ایعیاد اعلنت امس دائرة المخابرات الفدرالية مرشحين اثنين للانتخابات البلدية في الامريكية ان افرادها قتلوا مختطيفا الضغة وكذلك مسيرة عفوض اموتيمه مسلحا لدى صعوده مع رهينتين الى

وقال الاستاذ معمد ابو شلباية في عدًا الوُتم الصحفي انه ما زالت عناك ضرورة لخوض كفاح ضيي التطرفين العرب من اجل الاعتراف بعولة اسرائيل كما دعا المواطنسين اليهود الى خوض نضال ضد التطرفن اليهود وان يكون عناك اعتراف متبادل

وقال انه تنزاید الاصوات الان بن الى اعتراف متبادل بن النظميية واسرائيل واقامة دولة فلسطينيسة تكون عاصمتها القدس العربية وهفتوحة

البقية على ص ٨ ٢ ٨

وسيكون هذا اول اجتماع لوزير الخارجية البريطاني منذ ان عن خلفا داخل الناطق الدارة . للسيد جيمس كالاهان الذى عينرنيسا توقع استمرار الاضطرابات الطلاسة

بن منظمة التحرير الفلسطينيسي الجماهير العربية والفلسطينية لاقاعة وكة للسلام الاسرائيل - القلسطيني ي الضفة الغربية على ان لا يكون بديلا النظمة التحرير الفلسطينية • ودعا

على القدس الاسرائيلية • وقال السيد ابو سلباية اله يجب

### مقتتل ثلاثة سياح في روديسيا

طائرة تغاثة في مدينة دنغار لتقلهمائي

وكان الخنطف البالغ من العمسسر

ثلاثن علما قد استولى قبل ذلك على

طَائرة صغرة في ولاية نبراسكا وامر

قاتدها وفنيا بالتوجه الى دنغار حيث

طلب طائرة ثقانة للتوجه الى الكسيك-

سولسبوری - الوکالات - اعلـــن البوليس امس عثا ان رجال عصابات روديسين فتلوا للانة سباح منجنوب افريقيا على الطريق الرئيسى الموصل ين ووديسيا وجنوب افريقيا

وكان هذا هو الحادث الاول الذي وقع على الطريق الرئيسي المذكورالذي اغلق امس من قبل البوليس -

# في الاسواق كتــاب القسدس مدينة بلا اسوار

\* الكتاب الذي يكشف اسرار المحادثات التي جــرت بـين المسؤولين الاسرائيليين والزعامة التقليدية من رجالات عمان

بعد حرب حزيران ١٩٦٧٠ ما هي الاتفاقيات التي تمت بن السلطات الاسرائيلية وادارة

الاوقاف في القدس حول المسجد الاقصى • ي كيف تمت عملية العاد عبد الحميد السائح وروحي

تفاصيل مثرة مدعمة بالوثائق عن مواقف رجالات عميان من الاحتلال واجتماعات مع المسؤولين الاسرائيليين خالال الايام التي تلت حرب حزيران 1977 •

منشبورات وكالة ابوع فه للصحافة والنشر القدس ـ تلفون ٢٧٢١٩٥

لندن \_ الوكالات \_ ذكرتامس صحيفة "التايمز"اللندنية

من قبل وحدات تئتمي لمنظمة "ايلول الاسود" • ونسبت الصعيفة اللندنية الوجة

الإخيرة من اعمال الإرهاب التي قامت بها فثات عربية للزعيم الليبى العقيد القلاق • وقالت انْ منظمة مايلونْ الاسود، في اوروبا والشرق الاوسط اقيمت بمساعدة تعويل ليبي بنغ ٠٠ مليون جنبه استرليني هنذ اغتيال الرياضين الاسرائيلين في ميونيخ عام

واضافت الصحيفة لن العفية القذاي مول كذلك عملية اخستطاف وزراء بترول منظمة الدول الصعرة لليترول . اوبیك \_ في فينا ، كها امر جماعات الارهاب التابعة له بمعادلة احتلال مخزن فنابل نووية . وتبرع ايضا باكثر عن ٢٥ مليون جنيه استرلينى

### الْبِعَية على ص ٨ ع د استعلااد الهناد لاستئناف علاقاتها مع الباكستان

نيودلهي \_ الوكالات \_ اعلن أمس الناطق بلسان وزارة الخارجبةالهندية ان الهند مستعدة لاستثناف علاقاتها الدبلوماسية معالباكستان التراتقطمت في سنة ١٩٧١ .

وقد جاء اقتراح الهند استئنساف العلاقات في رسالة بعثت بها رئيسسة الحكدمة الهندية السبدة انديرا غاندي في ١١ ثيسان الجاري الي رئيسحكومة الباكستان ذو الفقار على بوتو -

توسيع معهد في

الله ينتبي في ﴿

غزة ــ لمراسل خاص ــ أبير فاد ان

معهد فلسطين الديني \_ روا التي

العام ١٩٧٦-٥ ثلاثة علايها عنون

وستة وعشرين الف رخفي إلى فرادة

مقسمة الى قسمين ، اليؤرَّن ولا أزاك

الماديف العهد بمبلغ ووأبرابالمودي

للانفاق على الوظفين ، الكتبائي، المحد

وجمعية تحقيظ القرآن أو الالا فاتنا

اما القسم الثاني وهو ﴿ انْ نَسْطَةً

ليرة فتضم المشاريع التاليان تلاتكون

مباتى استيعاب الطلاب إبله الو تدود

الفام مستجد الازعر ، أن أيا النصر

الطَّلَابِ ، اقامة قاعة معافرًا بع النَّص

هاد جمعية تحفيظ القرآن إم بكزالماس

بطريق التبرعات من الواط اجربات

دعوى ضع ماد سابه

اللواء الشمر والما

الجليل الغرجي - عن ساء أن المنخ

توجه ثمانية اعضاء من مينا تر العن

عضوا عن اعضاء مُجِلَني دِعدُ اغسامه

بدعوى الى محكمة العدل و ن حسب

متصرف اللواء الشمالي ليراضه وال

الملى وتعين لجنة محلية . و سقيا .

غي صحيحة . واذا صع الله لا ترار

چچوز له اعادة تعین را در اس عار

الشيخ زكي دياب رليسا الأوسونات

مطالين بحل هذه اللجنة ونسر صالعها

الحلى المنحل لتزاولة اعباء الجز عرن

والشرعية ووقد عيثت الالإباليناس

٢٧ـــــــ الفينة براجــــ

في موكست الله الله الله

بالإضافة الى الإبحاث الد. عن بسي

نجريها اسرائيل تكوس معأ المد بسب

العلمة حل عنايتها بالشيانة السيب

تقويبها الى العلم فتعقد فهاد يوسن ان

وتفتح مغينات العبيف تغزير يرسسن

والعربي وكذلك طلابا من معرر ر ر

هذا الوضوع سيتناوله فدر وريق

البروفيسور يوسيف غيام وأواف

قسيم الرياضيات في معهد .

علملوم يرحوبون وذالت غ بنع م

صلحات مجلة في موكب إلى سي

ستلااع في تمام الساعة الرار رويد مه

مستتكاول الحديث عن تطلي سرد ال

ظهر اليوم ، وعلى الصلحة - تعييد

الاسرائيلين صنفا جايدا

اسرائيل من كلا الوسطين

الجلس ، وقالوا ال اتعام

اللواء ان اعمال الجلس كا

المعهد ، ويتم - تمويل المهر الانة ا

والطبوعات ، البريد والد

السفريات ، التشاط الرز

والاجتماعي والثقافي ، الإلها

على مسرة «غوش امونيسم» في الظيّ

نايلس \_ من محمد عميره \_ اغلقت مدينة نابلس ايوابهـاقبل ظهر أمس وشلت العا

بائع متجول الذي قتل اثناه

تفريق الظاهرات من قبل قوات

الجيش في سوق الخضـــاد

وقد اشترك الالاف من ابناء مديثة

نابلس في تشييع جثمانه الى مثواه

الاخير بعد ظهر امس • وقد اصيب

من جرا، تفریق المظاهرات ۱۳ طالبا

وطالبة بجروح مختلفة اثناء اشتباكاتهم

وقال ناطق بلسان جيشس

الدفاع الإسرائيلي آن دوريسة

تابعة لقوات الامن هوجمت قبل

ظهر امس في احد ازقة حسى

القصية في نابلس من قيـــل

حماعة كبرة من الاشخاصيي

الذين قذفوا رجال الدوريسة

بالحجارة من فوق اسطــــح

البيوت • مما اضطر رجسال

الدورية ألى اطلاق بضعطلقات

نارية تحذيرية • وقد اصيب

من جراء ذلك ثلاثة اشخاص

بجراح وقد توفي احدهم سعيد

طاهر الجبعى عندما نقل السي

وكانت مدينة نابلس قد شهدت في

ساعات الصباح مظاهرات طلايية لليوم

الثاني على انتوال ضد السيسيرة

وقد اجتمع المجلس البلدى الستقيل

والمجلس البندى المنتغب لتدارسسس

الاوضاع في الدينة واعرب المجلسان

عن استنكارهما لقتل الواطن وجسرح

اخرين واقتحام قوات الجيش للمدارس

واجتهم يعا ذلك العاج معزوز المصري

دئيس البلدية المستقيل بحاكم تابلس

العسكرى واستنكر له بشاء اطلاق

العيارات الثارية من قسسجل الجيش

انتلظاف وئليس جديد

الحلس عبلسين اللحلي

عقدت بناء على طلب اكثرية اعضاء

العِلس الحلى في عبلين جلسة خاصة

صباح امس لتزع الثقة عن الرئيس

السيد هواش شبلى الحاج وادارته

وانتخاب رئيس جديد للمجلس هو

السيد راشد صائح السليم هن قائمة

التئوير • وصوت لجائبه ستة اعضاء

من مجموع اعضاء المجلس البالغ عددهم

١١ عضوا وهم : عضوا الكتلةالشيوعية

والسيد سلمان سلمان واليان ابو

غنیمة وسکران عیسی سکران ، ولم

يشترك في الجلسة اعضبساء الادارة

السابقة • ويعود سبب نزع الثقة عن

الرئيس لعدم تأييده الاضراب فسي

٣٠-٣-٣٠ المتصرم. • وصرح رئيس

الجلس السابق السيد هـــواش ان

الاستيطانية لجماعة غوش امونيم

مع وحدات من الجيش .

بالبلدة القديمة

التجارية والعامة فيها اثر مقتل المواطن سعيد طاهر الجبعسي (٤٥ سنة) من نابلس ويعرب الم

منا ادى الى مقتل المواطن الجبعسي

وجرح اخرين واقتحام المدرسي

الاسلامية في رفيديا ومدارس اخرى

وطلب الكف عن مثل هذه الاعمال •

ان جميع المعلات التجارية اغلقت في

الدنثة منذ سائثات الصياح وشلت

الحياة فيها تماما وجابت الديئسة

مظاهرات مختلف تدد فيها التظاهرون

بالمسرة الاستبطائية الاستغزازيسسة

وفرقت قوات الامن الظاعرة بالقوة •

وما زالت الدراسة معطلة في طولكرم

وق جنين جاء من مراسلنا هناك

ان الطالب حمزه صالح الشيخ هـــن

مدرسة جنين الثانوية قد اصيسب

بجروح اثناء تغريق قوات الامسسن

لظاهرة وفعت في ساعات الصباح •

ويقيد مراسئنا في اديحا محسد

ناصرية ان مسيرة غوش اموتيم وصلت

في الساعة السابعة من صياح امس الى

منطقة عين السلطان في اربعا وتمركزت

في مشارف الديولا ويقدر عدد افرادها

بحوائي عشرة الاف شخص وعلى اثر

ذلك عمت مدينة اريحا موجة مسسن

الاستياء وتجمهر عدد كيع مسسن

المواطنين في ساحة المدينة وفي مقدمتهم

الحاج شفيق بالى دليس البلدية

المنتخب وعد من الوجهاء والشخصيات

وطافوا في شوارع الدينة وطلبوا من

اصحاب المعلات التجارية اغسسلاق

مناجرهم احتجاجا على السيرة اليهودية

التي تطالب ياقامة المستوطئات فسسى

الاراض العربية كما اعتصم عدد كير

من الواطنين امام داد البلدية ويداوا

يهتفون هنافات وطنية • وقد استمر

الاعتصام حوائي ساعة ونصف ثم تم

تفريق المتصمين من قبل افراد الجيش

واعلن منع التجول في الدينة حتى

اشعار اخر • هذا وقد ارسل العاج

شغيق بالى رئيس بلدية اديحا وعدد

كير من الوجهاء والشخصيات يرقيات

استثكار توزير الدفاع والقائد العام

العسكرى • هذا وقد لم اعتقال عدد

وفي الساعة الرابعة بعد الظهر رفع

نظلم منم التجول وفتحت التاجسر

ابوابها واستؤنفت الحياة في الدينة

اصطدام بين باصين

جنين \_ من خالد العدس \_ وقع قبل

من الشياب •

وعطئت الدراسة في جنين يوم امس

لليوم الثاني على التوالي •

وفي طولكرم جاء من مراسلنا هناك

تهنئة اللطران سلوم بعيباد القصيح

حفا ـ من شفيق منصور ـ استقبل

سيادة المطران مكسيموس سلومرئيس

طَائِعة الروم الكانوليك في اسرائيسل

خلال اليومين الماضيين وفودا عديدة

تمثل رجالات حيفا من مختلف الطوانف

والهيئات حيث قدمت لسيادته التهاني

بمناسبة عيد الفصح المجيد لسمدى

الطوائف السيعية الفربية كما استقبل

سيادته بهذه المناسبة وفود المهنئين من

الديلوماسين الاجانب والسواح وابتاء

اقرار برناميح

تو بوی ۔ احتلماعی

للخدمة اللذااتية

والثقافة الصادقة ميدئيا على برنامج

تربوي \_ اجتماعي يدعى مالتربية على

التخدمة اللاتية والعملء ، ويستهدف

تربية الطلاب على مسؤولية صيانـــة

رائسي بلدية شفاعمرو

ينافسي نبسا نشسر

في « الااتحاث » في

شفا عمرو – من انیس تلحمی سمرح

أعس السيد ايراهيم نمر حسين رئيس

بلدية شفا عمرو في تعقيب على مسا

نشرته جريدة والاتحاده يوم الجمعة

اكثرية اعضاء مجلس بلدية شفاعمرو

ترفض التعاون مع رئيس البلدية هو

عار عن الصحة ، وان اعضاء الائتلاف

يتعاونون معه ويؤكد بان الميزانيسة

صودق عليها من قبل اكثرية الاعضاء

في الجلسة التي عقلت بتاريخ الثامن

من هذا الشهر ، وارسلت نسخة من

الميزانية الى متصرف اللواء للتصديق

عليها • وعقدت بعد هذه الجلسسة

جلسة اخرى حضرها اكثرية الإعضاء

لبحث مواضيع مختلفة تخص الواطنين

الهستدروت توسسع

نشاطااتهسا في

الدرزية في اسرائيل لتقديم المشورة

للمجلس بما يتعلق بتطوير وتعسين

الخدمات الهستدروتية للقرى الدرزية

في الجليل ، وقد وجه السيد فارس عدة

رسائل بهذا المعنى الى عدد من المثقفين

وعثملي الهستدروت في القرى الدرزية

دعاهم فيها للانضمام الى هذه اللجنة

واكد ان الهستدروت عازمة على توسيع

نشاطاتها في القرى الدرزية خاصة في

اوساط الشبيبة وفي المجالات الثقافية

اقسامسة عشر غرف

التبرعات التي باشرت اللجنة بجبايتها

هن السكان الذي يقبلون على عملية

التبرع بشكل مشجع وايجابي . ومن

المتوقع ان تسد هذه القرف حاجسة

الدرسة للسنة الدراسية ٧٧ـ٧٧ ،

اللجنة توجهت بطلب للحصول عل

الساعدة المادية الى السيد شموليسل

طوليدانو مستشار رئيس السوزراء

للشؤون العربية والسيد دسميي

بيادسة ثائبه ، كما توجهت الى ادارة

متولى الوقف الاسلامي وادارتي بثك

العمال والبثك العربي الاسرائيلي .

وقد علمت من مصادر موثوقة ان

والرياضية والصعية والاجتماعية

القدس ... قررت ادارة وزارةالمارف

هكذا من الأصل

## دعوى قضائية ضد كتللة بيللايلة شفاعمرو

وجاء في لائعة الإتهام التي قدمها

ويطالب الرئيس في نهاية الدعوى التي اقامها يتعويضات بمبلغ ٥٥ الف لرة ثنيجة ما لحقه من تشويه بسمعته

# جيش الدفاع يستوعب اسليحة حديثة ومعقدة

عقباه من امور خطرة خصوصا بعد ان ظهرت يوم امس وامس الاول اصوات اللاجئين تندت بمعاوكة ابعاد السعدى عن دئاسة البلدية • ومن بينهـــا شعارات اخرى اطلقها طلية المدارس وجاء فيها بأته لا دراسة ولا تعريس وكان الجنرال غور يتحدث فالحفل الا بعودة الرئيس اى السعدى ، وقد

البلدية التي جرت في الثانسي عشر من الشهر الحالي :

التي جرت في الضفة الغرسة

كتب مندوبنا في الضغية الغربية محمد عميرة التقرير التالي عن خلفيات الانتخابات

يين الفائز الاول السيد احهد كهال

السعدي رئيس البلدية والفائر الثاني

وعو الحامي احط شوقي موسى محمود

ويخشى العقلاء في مدينة جنين ان

يتفجر الوقف ويحدث ما لا يحمد

حدثت تدخلات كثيرة الفقى هذا النزاع

تسبوا فيها الحامي احمد شوقسى

لرئاسة البلدية وعلى الرغم من كل

ذلك استمرت المحاولات وفد يتبلود

الموقف العام لغاية اليوم • يقـــول

احمد كمال السعدى رئيس البلدية

ائه يعتبر نفسه احق الناس بالرئاسة

لعدة اسياب دنها ان المواطنين هنحوه

القتهم الغالية وكسان الفائسز االاول

وحصل على ١٧٤٦ صوتا بينها حصل

منافسه المحامي شوقي على الرتبسسة

الثانية وحصل على ٩٧١ صوتا والفرق

بينها ٧٧٥ صوتا بالإضافة الى انــه

نفض الاتفاق الجنتلماني بيكنا اي

الإختامي لدورة ضياط صيانة اقيمت لاول مرة حسب برقامج جدید ومنحت خلال العفل الدرجات للخريجين المتفوقين

الزراعة والسيد سلمان فلاح منسق

شؤون الطائفة الدرزية في ديسوان

رئيس الوزارة ومفتش المنطقة كلعل

ويشترك في ابحاث الأنمر التسي

تدور هذا العام حولموضوع : نصيب

البعوث والتطوير في تقدم الصناعة

الكيمائية في اسرائيل زهاء ٥٠٠ممتنس

وعالم وخير عن مختلف المؤسسسات

المناعية على الصعيدين المانسسي

والعسكري ومن المعاهد العلمية العليا

ني البلاد • واشترك في حفلة الافتتاح

السيد ,طال دئيس الجلس الوطئسي

للبحوث والتطوير والسيد يء يعقوب

العالم الرئيسي في وزارة التجسسارة

والمساعة هذا وقد استغرقت ابحاث

المؤتمر عدة جلسات القيت الثاءها عدة

محاضرات كما نوقشت عدة ابحاثحول

فالى الامام والله يوققكم

مزيد حسن صالح

مدير المرسة الابتدائية ب

اقدم اخلص التهاني الى الزميل العزيز

سليم داهش معدى

بمناسبة تسلمه منصب مدير المدرسة الدرزية الشاملسة في يسركا

فالى الامام والله يوفقكم

كما واقدم اخلص التهاني الى الزميل العزيز سلمان سعيد هلا

بمناسبة تسلمه منصب مديو المدرسة الابتدائية الرسمية أ بالوكالة

جهدها من اجل تقدم الطائفة علميا وثقافيا كما وارجو من السؤولن في الطائفة ابعـــاد العزبية والسياسة عن العلم

وقد اقام الاحتفال جمعية تربية التعليم الدرزي في الجليل الغربي التي يرأسها الشيخ يوسف مسلا مساعد مستشار رئيس الوزراء للشؤون العربية وكذلك اعضاء الجمعيسة بهناسية تسلم ادارة المرسة من قبل الدير الجديد السيد سليم معدي وانتهاء عمل الدير السابق السيد اسعد عرايده ، اللي عين عديسرا للهدرسة فوق الابتدائية في قريته

وقد حضر الاحتفال الشيخ جبر

### تحسين الخدمات الاعلاميلة اللمهواطنين

# فلفيات الانتخابات البلدية

شفا عمرو \_ من انیس تلحمی \_ اقام رئيس بلدية شفا عمرو السيد ابراهيم نمر حسين دعوى فضائية في المحكمة الركزية في حيفا ضد جبهة وحدة شف عمرو التى يمثلها في الجلس البلدي السيد صبحي حمادي وضسد مطبعة الانحاد في حيفا على تشرهما قبل حوالى اسبوعين بيانا وزع على المواطنين في البلاد وخاصة في شفا عمرو والذي يتهم فيه رئيس البلدية بانه عسو تفسه اللى دعا قوة بوليسية لتعتدي على ابناء شفا عمرو تدى اجتماع رؤساء السلطات الحلية يوم الخميس ٥٠\_٦\_١٩٧٦ المنصرم ٠

البيان هو عار عن الصحة ويهسماف أساسا الى الحط من مكانته ونسب اعمال اليه ترمى للمس بوظيفتسسه كرتيس للبلدية •

والتحريض ضدم •

# مواصلة اقامـة المباني المدرسية

يركا ــ من مزيد حسن صالح ــ صرح امس السيد

# يقول مندوبنا أن مدينة جنسين تشهد الان صراعا مريرا على رئاسسة البلدية بعد أن اقتصر التنافس ما

الوسط الدرزي وسوف تبلل معدى عضو الكنيست ونائب وذير

سابو مدير فاثرة مكاتب الاستعلامات في مركز الارشاد . أن عشرات البجالس العلبة في البلاد تبحث في طرق تحسين

القدس - اعلن امس الجنرالمردخاي غور قائد الاركان العامسة ان جيش النفاع الاسرائيلي وسع مئذ حرب ١٩٧٣ قواته السلحة واستوعب كميات ضعبة من العتاد الحديث والعقد . كما ان المخازن المسكرية تبعث عسلي الفخر فالعتاد معد للعمل في كل لحظة

# في االقرى اللوردية الرفسع الستوي التعليمي

اليعازر شموئيلي مدير عامؤزارة العارف والثقافة بالوكالة بالاحتفال اللى عقد فسينى بناية المدرسة الدرزية الشاملة في يركا بان الوزارة ستواصل اقامة بنايات للمدارس فيي

القدس \_ عرح أمس السيد زليف الغدمات الاعلامية ائتى تقدم للمواطنين بواسطة مكاتب اعلامية بلدية حكومية وقد افتتحت حتى الان مكاتب كهذه في كل من ريشون لتصيون وديمونا • وسيفتتح قريبا مكتب استعلامات فسي شرقي القدس ليقدم الخدمات لسكانها أ موضوع الوَّتمر •

### معاهدتي على الرئاسة قبل وبعسب فارس والسيه تجيب ليوائي مدير الانتخابات • وعلى كل حال فان تنازلي دائرة المعلمين العرب في حيفًا • عن الرئاسة لن يكون بسهولة حيث انني انتخبت من قبل المواطنين لا من افتتاح مؤتمر نقابة قبل المجلس بينما يقول المحامي احمد الهندسة الكسائيسة

شوقى وهو شاپ في السادسةوالثلاثين هن عمره خريج كلية العقوق فسمى حيفا .. من شفيق منصور .. افتتح الاسكندرية عام ١٩٧١ وعضو في ثقابة الهندس جنرال احتياط ، عامسوس المحامين الاردنية ويملك محلا تجاريا لبيع دواد البناء عندها التقيت بسه التطبيقية التخنيون في حيفا قبل ظهر صباح اعس في محله اله يدعسسو أمس ايحاث الأرتمر السنوي الثاني التقليديين مخلصا ال العدول عسن عشر للنقابة الاسرائيلية للهندسسية

افكارهم التقليدية والعشائرية وان للنهوض والتطوير في مدنهم . وفي تصريح صحفي ادلي به للاثبا رئيس بلدية جنين النسب من قبل الإعضاء الستة قال بن الانتخابات جرت بنزاهة وحرية وعلينا ان نعمل

لكى لا نفقد هذا المنى ، واضاف ان الوعى الكامل لدى المواطئين والتنسيق في الافكاد والمتقدات غيرا الصورة من انتخابات ۷۲ الی انتخابات ۷۹ حیث خرجت في هذه الانتخابات عناصر لها من الوعي الوطنى والادراك ما يجعلها اكثر قدرة واكثر ثباتا وصبرا على

> فيه من اخواننا . شريط سيتمائي بأالعربية حسول حركسة التجوم

التطوير المعلي الذى يعتبر اكبسر

خدمة وطنية في بلدنا وتكل مواطن

تل ابیب ۔ من بسام چاہر ۔ یقوم مركز مراقبة النجوم (البلانتوريوم)في تل ابيب بتسجيل شريط اعلامي حول حركة النجوم ناطق باللغة العربية وذلك لخدمة الطلاب العرب الذيسن يزورون الركز ٠

ويئم ذلك تحت اشراف ذائــرة الارشاد الركزية • والعلوم ان هذا الركز عو بمثابة مؤسسة ثقافية تابعة لبلدية تل ابيب . يافا وتمول بالتعاون

### اللرسة بالقسهم ليكون بمقدورهـ الاستيطان في أرضنا واقتحامالدارس الا ان ستة اعضاء من مجهوعة ثهانية القيام باشفال بيتية . وكذلك تربيتهم وهم التطعى احهد شوقى وناصر نفاع على احترام الهن والاعمال اليدوية • وعلى فزع وغائب خلف ومصطفيي وحسب هذا البرنامج اللي عرضه وعن علاقات الجلس البلدى مسع ملحيس وعفيف ذكارخه تقدموا صياح الحكومة الاردئية قال ان تعاملنا معها مدير قسم الشبيبة في الوزارة ستناط سيكون طبيعيا ولن يتغير ما دعنا أمس بعذكرة الى حاكم جنين العسكرى بالطلاب مسؤولية تنظيف الصفسوف

ورفض السيد شوقي في ععرض

تمريعه تدخل الجالس البلديسة

الجديدة في الحياة السياسية وقال ان

هذا خروجا على الصلاحيات التسمي

يحدها القانون وعلل ذلك بأننسا

نرزح تحت ظل احتلال عسكرى وعلينا

مراعاة جميع الامور وجميع الاطراف

وعدم اعتبارنا كبديل لاى مثيسل

سياسي فهذا خارج عن اختصاصنا .

وعن مواجهة المواقف السياسيسة

المحتملة قال بالطيع فاننا فيها شأن

اي مواطن وعلى علما فانتا مثلا ترفض

الادارة المدنية مثل رفضنا لمعاولات

# والدرسة والقيام بتصليحات في البيت تعمل الجنسية الاردنية

# على اجراء اللباريات بالقرى العربية

المثلث \_ من بسام جابر \_اجتمع امس وف عن ادارة هبوعيل الطيبة وهبوعيل كفرقاسم الى رئيس الاتحاد العام لكرة القدم السيد ميخا الموغوتداولوا معه بآخس التطورات بشأن اغلاق بعض ملاعب الفرق الرياضية العربية في الاسابيم القليلة الفائتة

ويدكر ان الاتحاد العام يعارض اغلاق ملاعب الغرق العربية . غير ان الشرطة تقوم بهذا العمل عسلى عاتقها الخاص وذلك تعاشيا لوقوع اضطرابات في تلك اللاعب النـــا،

اللعب • ولم يتمخض اجتماع الامس مستشاد دئيس الوزراء •

المحلية في القري العربية -

وردا على سؤال حول موقف الاتحاد العام بالنسبة لاعتداء احد مؤيدي فريق هبوعيل كريات طبعون يوم السبت الماضي على اللاعب عبدائله جاير من هبوعيل الطيبة واصابة لاعبن اخرين في ذات المباراة ذكر السيد الموع ان حكم الباداة هو الرجع الاخير بهذا الصدد • وأن الاتعاد العام سيعمل بثاء على تقريره ٠

اختلسسام مؤتمسر منتظمية الكشياف حيفا - من شفيق منصود - تختتم قبل ظهر اليوم في معسكرات تُنديب الشبيبة في رمات يوحنان القريبة من

شفا عمرو ، ابحاث الوِّتمر الستوي التاسع والثلاثين لمنظمة الكثساف العبري ـ الاسرائيلي • وكان الوَّتمر قد افتتح امس الاول بمراسيم كشفية تقليدية تخللها دفع

العلم وتوزيع الشارات واليدالياتعلى وؤساء الارهاط • ثير قدم سكر تسير المنظمة السيد تحمان غيل تقريسسره السنوي عن نشاطات النظمة وانجازاتها القى بعد ذلك رئيس المنظمة السيد اليعازد شموليلي معاضرة حولالحركة الكشفية والجتمع الاسرائيلي هذا وقد دار يوم امس تقاش حول علاقات منظمة الكشاف العبري الاسرائيلي مسسح المنظمات الكشفية في الوسط العربي

# اصرار الاتحاد العام لكرة القدم

عن نتائج محدة الا الالجتمعين قرروا التوجه بهذا الصدد الى مكتسب وفي حديث اجراه مراسلتا مسع

السية الموغ ذكر ان الاتحاد العام لكرة القدم مصر على اجراء الباريات

ويذكر ان هبوعيل الطيبة يلعب

ضمن نطاق فرق الدرجة الثانيسية ويتطلع الى الصعود لفرق الدرجية

### غنى بالسنائل ووفر الدخ حيث اصطنم الباص الذي يحمل رقم الجلس تسلم قبل بضعة ايام اثلارا التقسري الكدرزيسة المنفحة ألثالثة تسلك اضو 777727 والباص الذي يحمل رقسم من متصرف اللواء الشمالي يتلرهبانه حيفا ـ من شفيق منصور ـ صرح انَ لُم يحسن المجلس جباية الفرائب المعالم الأسرائيلي الكبير اأ ٦٦٦٦٤٨ يبعضهما اليعض • وقسا البروفيسور ارتست دالية اصيب في الحادث ١٢ سائحا يوثانيا السيد منبر فارس مركز شؤون القرى وتقاريره اكالية فسيستعمل التصرف صلاحياته بموجب المادة ٣٨ التي تخوله الذكري السنوية الابل كولاة الدرزية في مجلس عمال نهاريا بان بجروح مختلفة ادخلوا على اثرها ألى مستشفى جنين واصيب الباصان باضراد مجلتنا بالحديث عن تسم 26 هناك فكرة لتشكيل لجنة شعبيسة حل المجلس وتعيين لجنة معينة بدلا استشارية من شباب ومثقفى الطائفة

ظهر أمس حادث اصطدام مروع بـين باصين عن باصات شركة القدس كاثا يقلان سواحا يوفانين • وقد وقسع الحادث على طريق جنين العفواة لبي محاولة ٤ باصات تجاوز بعضهماالبعض

# رؤساء وأعضاء وسكرتيرو وموظفاكما

في قسرى : يافسة النااصرة ، اكساال ، ديوريسة ، عين ماها . طرعان ، كفر كنا ، المشهد ، االريالة ، كفر منه وعلا

يتقدمون الى ابناء الشعب اليهودي والمواطنين العرب من السيحيين الذين يس حسب التقويم الغربي والشرقي باحر التحيات والتهاني بمناسبة

أعياد الفصح المجيدة

ويعبرون عن أطيب تمنياتهم في ان يعود على الجميع في ظل السلام العادل والحياة الحرة الكريمة .

### قلريس بام الفيحسي اعاده الله عليهم باليمن والرخاء والسلام ام الغجم - من نصر تاجي - بمبادرة شركة بشاارة ويوسف من لجنة أباء الطلاب في مدرسة امالفحم نقسسولا جرجسورة مده بوشر العمل في اقامة عشر غرف الكسروجي م٠٠٠ تدريس في الدرسة ، ومن القرر ان تلفون ٥٤٣٧٩ - ساحة الكراج الناصرة الناصرة تلفون ٥٦٣٠١/٥٦٣٠٥ تبلغ تكاليف اقامة هلم الفرف حوالي الوكيل العام في الوسيط العربي وكلاء : سونول ــ اميسراغاز ربع مليون ليرة يتم تمويلها عن طريق

سیارات ۔ برادات ۔ دفایات ۔ وافران ــ خدمة ممتازة وتسهيلات بالدفع الوكسساف حمعة تعاونية للتكسيات ـ

الشارع الرئيسي قرب عين العذراء ـ خدمة ممتازة واديبة ﴿جُودة ، سرعة ، امانة ونظافة إليلا ونهارا ، تسعيرة قانونية

أكسراج الكسركسن بادارة سلمان ابو خفرة الناصرة تلفون ١٤٨٤٦ تجليس ودهان لجبيم انواع السيارات صنع وتركيب

تندات السيارات

تأسس سئة ١٨٨٧ عرض حديث وجميل على كافة

انواع المجوهرات والمصاغ الذهبي والمساسى

هناری پوسف بنا الناصرة تلفون٥٦٣٥٦/٩٦٣٥ ثلاث محطات بساذ

في الشارع الرئيسي \_ والشارع الجديد بخدمتك خدمة ممتازة وسريعة إ

شركة باصات الناصرة

للنقل والسياحة م٠ض

الناصرة \_ تلفون ١٣٢٠ه

سيارات متينة ـ سائقون مهرة

استعداد تام للرحلات

والمناسبات \_ خدمة ممتازة

النصناأتلغ بناسيم فسرح سوق الناصرة: تلفون ٢٧٧٠ه وكيل ساعات اوميغا وتيسوت

من الناصرة : يتقلمون باحر التهاني والتحيات الى ابناء الشعب اليهودي والواطنين العرب من السيحيين الذيبن يسيرون حسب التقويم الغربي والشرقي بمناسية طول

عيسد الفصح المسارك

لمشروع هبايس ولوطاو

وصندوق المرضى دكسوبات حوليم مكابسي

الناصرة تلفون ١٠٥٥/٥٥١٥

المجالس المحليسة

مشكلتك ٠٠ وعليك ان تحليهالنفسك

مر عن الناس ان الازمة اللبنانية بالغية خاتمية الطاف، نشأت عقبات وتعقيدات لم تكن في الحسبان مكذا حدث في الخمس والثلاثين مرة او اكثر التي اعلن فيها ار خلال اكثر من اثني عشر شهرا ، وهكذا يعدث في اخر معاولة لاطفاء العريق . من لادا ؟ لان المعالجات التي تمت والوصفات التي سجلت لم تتناول الشكلات

> اللناني : السيعيون . الرونيون الذين تمتعوا في ما وامتيازات تفوق نسبتهم ، يكونوا مستعدين لتقليص والاشبازات - والسلمون منى والشيعي الذين وضعوا به الاستثثار باكبر قدر من حكم • وهناك سوديا اكتى "تزال ترى نفسها مغبونسة ان تشا لينان • وفي قوارة السلم بما كائت ولا تزال · مسبوخة من الترابالسوري س اخرا اضافسة العتصر

نسمة الى ١٩٥٨ "نا الى احداث ١٩٥٨ فاننا أنناص الثلاثه كاثت تشبطة ي الاهلية التي تكادتكون "، الحرب الإهلية التي تدور " ١ . يضاف اليها العنصر ال كان متمازجا مع العنصر ت الوحدة ، وثم يكن العامل السالا في ثلك الاونة .

حت الشخدت الجارية؟نثا ر بر تكن لتعع الكارثةالحالية أد اللينانية اعتارت معالحة اری جلورها - واذا کان نانى في لنك الإولة حتماسكا ، فاته في علم الرة تفسخ ه اصبح عبثا على الامن ، الاستقراد يحكم القسامه تعدة و فهن فئة احمساد ل فئة عزيز الاحدب والي

وغير ذلك عن الشظايا . وجيه سوري ٠ ١٠ الدول العربية فلا تزال ه لميه ٠ سوريا. تعمل عمل سانية اللينانية وضورذلك شرن جديد يناسب مصالحها . حتى الان في انجاز تعديل

. قبل مجلس التواب اللبناني انتخاب دليس جديسد لكة القانونية • وقيل ان مان فرنجية قد وقع عبل رُّ مَا مِنْ احد شاهدتوقيعه ان التوقيع لم يصل لرئيس. راب كامل الاسمد بسبب ي ا • وهناك من يقولون ان رية لم يعدد تاريسخ

حال فإن سوريا ما زالت اتها العسكرية • والأافيل سحب قواتها فان واقبع . ذلك ، اذ ان ذلك ما وجودها ، وبالغط مسا • وكل الدلائل تشير الى القاتلة بان وجودها هذا الولايات التحسية ،

يغرق الغط الاحمر بالنسبة الياسراليل وهو نهر الليطاني في جنوب ليثان -وتذهب عنه الاخبار الى حد القول ال سوريا بحكم تلخلها في لبنان ستهدد فترة قوة الرقابة الدولية في مرتفعات

دول عربية معارضة



يعيض النساس لا يميز بين الخير

لنيل ماربهم . لامثال هؤلاء

فالى المفرودين اقول : لا تظنوا ان السكوت عل عنجهياتكم وسخافاتكم دليل ضحف او جبن ، ولتكن لكم قصة فاهم اسرائيل بشرط الا الاسد والخنزير خير عظة تتعقون بها:



نكمة الاستثناف العليا

غسى القضاة البريطاني نالدي ، وخياط فـــي

بو غبن \_ المستأنف

ايام طويلة وليال حبالي

التي عانى ويعاني منها بلد الارز ، ولم تصل المالعمق الذي تتطلبه الظروف . سة عناصر تتناحر وتتنافس

في اليمن ، ذلك التدخل الذي اقتص من مصر في حيثه ضحايا كبيرة والوالا طَائِلةً وصداعا دوليا لا قبل لهـــا بتحمله ، ويؤكلون وجود معارضة تاخلية عسكرية وغير عسكرية ضد التدخل في لينان .

الى جانب كل ذلك هناك تسادن



والشر . وقد ينجم ذلك عن شمعور يمركب نقص او عقد نفسية ، فتراهم يتدفعون في النيل من الاخرين هون وازع من ضمير ، فيبيعون لانفسهم انْ تسبح في مناهات من القرور والطيش ان ما دفعتي الي الكتابة حول عدا الرض الخطير الذي يدعى الغرور هو انحراف بعض الراعقين وتطاولهم متخذين شعاد رخالف تعرف هــدفا

وقيل ان اسدا لقي خنزيو! . فقال

له الخنزير : قاتلتي : فقال الإسد : الما التَ خَثْر ير ولسنت لي يكفؤ ولا نظير ، فاذا فعلت الذي دعوتني اليه فقتلتك ، قيل كي : لقد قتلت خنزيرا يقل بين المناطق السيعية | وانا لا اعتبر ذلك فخرا لي ولا ذكرا! اما اذا نالني منك سوء كان ذلكمسية

فقال الخنزير : ان انت لم تقعل رجعت الى السباع فاعلمتها انك نكلت عثى.، وجبنت عن قتالي ٠ فقال له الاسد : مان احتمال عشار كذلك ايسر على من تلطيخ شادبني



متاذ ابراهيم كمال

أق صلاحية محكمة العشائر : هذا التوع ويعقنفي علادة وحكام الصيلح العثمانيهي إمحاكم الصلح •

دول عربية تعارض السياسةالسورية في لبنان - اولها عصر ولا يترك الرئيس

المصري اثود السادات فرصة او مناسية

الا ويهاجم سوريا على سياستها هذه

ويتثبا لها باللشل ، ويتهمها يختق

القاومة الفلسطينية • والعراق واخر

ما فاه به هو على لسان مندام حسين

التكريتي في جدة بمناسبة زيارتــــه

للسعودية ، اذ اكد معارضة العراقاتي

تدخل في لبنان عربيا كان او اجنبيا

ولا سيما من جانب سوريا - ولمــــل

الإنصال العراقي ــ السعودي هو الذي

ادى الى ايفاد الاسة شخصيتينسوريتين

كبيرتيل الى الرياض لشرح سياسته

اما الدولة العارضة الثالثة فهرليب

الاسبوع على رؤوس الاشهاد اله يعارض

التسوية السورية ويصر على وجوب

تعلقية اليمين ، أي العنصر السحى

في لبنان • ولم تغف ليبيا انها تساعد

الطرف القابل بالمال والسلاح للقضاء

على السيحين • ويؤكد الجانبالسيحي

ان من بين القتل الثات من الليبين

والباكستانيين والهنود وغيرهم باعتبارهم

مرتزقة يقاتلون الى الجانب الاسلامي

الاردن يمالي

اما سائر الدول العربية فتكاد تكون

على الحياد اللهم الا الاردن . اذ انه

يؤيد السياسة السودية • ويسلل

اللك حسين خلال زيارتسه الاخيرة

للولايات التحدة محاولات جدية لاقتاع

الامريكان بصدق سياسة الاسد في

لبنان وتبرير تنخله في شؤوته ، وهو

اللي قيل انه رتب مع واشتعل صفقة

تمديد فترة قوة الرفاية الدولية تقاء

عدم معارضة سوريا بشروط معينة •

تزال حالكة ، ولكن التفاؤل بالسير

نعو تسوية ما اصبح اقرب الى الواقع

منه الى الخيال في ضوء التطوراتالاخيرة

ومع ذلك يبقى السؤال الذي كان ولا

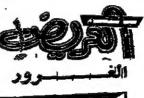
يزال يطرح : عل ستاتي التسوية

ـ ایا کانت \_ بعلاج جلری ، امستکون

هذا ما ستكشف عنه الايام والليالي

ال الصورة الرئسية عن لينان لا

الجولان لله ستة اشهر اخرى وهناك من يشبهون هذا التدخل السوري في لبنان بتدخل الرحوم جمال عبد التاصر



يمتن فرقبات سراف

ويهله المناسبة تعضرني قصة الاسد والخنزير لعلها تكون عبرة وعظلة

ينالها غندور \_ المستأنف

لعة العشائرية في بثرالسبع اللاية 60 من وستسبور ; ۱۹۲۲ قد فصلت وتفت ف في ارض ، وقيمت اعلمها هذا القرار لحكمة الاراضي المحكمة القرار الذكور . اذ أ موضوع الدعوي وعلتها

ويبئت العكمة في قرارها انه بموجب

المادة ٣ من الامر الذي بمقتضاه اقيمت الحاكم في اليلاد سنة ١٩٢٤ فأشعكمة العشائر ــ وهي من ضبن هذه للحاكم \_ قد اقيمت لـماعومعالجة تلك القضايا التي تعال اليها من قبل دئيس المحكمة الرائزية او القائمةام في اللواء -

وهذه هي الاعور المصودة الوحيشة . المتوطة بالمعاكم العشائرية وضعسسن

وكا كَانِ مَنْ الْوَاضِحِ اللهُ لِأَثْبَاتَ تَصَيَّةً تصرف او ملكية في ادض يشتى بهسا عناك ضرورة لابراذ كواشين او قيود تثبت الادعاء بمقتفى المادة ٢٤ المذكورة وبالنظر لعدم وجود كوشين ملكية او قود وخرى في منطقة بتر السبع ، فقد رأت المحكمة ان هذه القضية التي عالجتها محكمة العشائر عي واحدة من

ثلك القضايا التي تسير فيها فلحكمسة يمقتفى انعوانك انعشائرية القلعيسية بمقتفى اللاة ١٥ من الدستور القلسطيتي وهي ما قصد بها من قبل للشرع . فقد رئت معكمة الاستثناف العليا لسواد محكمة الاراضى ، وتبنت قرار المحكمة

العشائرية في بشر السيع "

کتا الی منا

# حان دور العسل

عندما تطنى الصالح الشخصية عل الصالح العامة ، وحين يكون عدف الواحد ان يحمم الاخر على حساب المجموع . تفيع المسلحة العامة في التزانسان الشخصية ، ولا يعود احد يأبه بمصلعة الدينة ونفسع السنوات هباءا ، فلااط يصنع شيئا ، لان يديه مقيدتان باغلال الصراعات والعزازات ، واستعراض العضالات • وهذا ما حدث في بعض الجالس خلال السنوات الاربع الماضية فقد كان اكثر الاعضاء مبالين ومهتمين فقط بمراعاتهم الشخصية واستعراض عضلاتهم ، ورغم ان الدينة وسكانها لم يستغيدوا شيئا من كل هذا الاانهم استطاعوا أن يفقهوا الحقيقة ويقتحوا عيونهم ليروا الطريق الذي يعساتياعه من اجل مصلحتهم العامة . فكان من تتبجة هذا ان عرفوا كيف يغتارونهن يمثلهم في المجلس البلدي الجديد اتى اهتى المعالس البلدية المنتخبة واعل ان يظل الوفاق بن اكثريسة اعضائها مسيطرا كن تتحقق الامال . ولا يخيب الرجاء ، وان يبلل الاعضاء

ان لا تكون الوعود هذه المرة كما كانت في مجالس سابقة • انتا لا نطائب المجالس الجديدة بعمل الستحيل ، ولكن بيذل الجهود علىقدر السنطاع من اجل بناء الدينة وتعقيق

الجدد كل ما يستطيعون من اجلمدنهم

وسكانها الذين منحوهم الثقة . وهل

ان الاغلبية التي فارت بالقاءد في الجالس من كتلة واحدة . عاهد افرادها بعضهم واهل الديئة على الاخلاص والعمل باماتة وتفان من اجل الصلعة العامة بعيدا عن الطائقية والعشائريـــة . والعماثلية . وقد اخلصوا جميعا الواحد تجاه المجموع ، فثالوا اصوات ناخبيهم فتجلى التعاون ، وفازوا بالإغلبية ، والمتى على الله ان يكون هذا حافزا لهم على اتحاد كلمتهم من اجل خدمة مجتمعهم ، وان يستمر التعاون بينهم على ما عاعدوا ابناء مدنهم عليه ، وان لا ينسوا ساعة ارتقائهم كرسي المجلس وعودهم وعهودهم واتفاقهم واتحادهم وان يظلوا حتى اخر لحظة متماسكن متحدين مخلصين ، وان يبللوا كسل جهد من اجل مدنهم ومن اجل اولتك الذين منحوهم الثقة وعهسدوا اليهم

بمصائرهم ويعاثهم و وختاما لاعضاء الجالس النتغيةتعية - الايام الطويلة والليالي الحبالي - أ وتهنئة ، املا لهم التوفيق -

# القلسب لطلابنسا

من يتسابع ما تنسيره الصعف تقسها اسم (ایال) وادعی الرشعون في علم القائمة انهم غير حربيين ولكي الاسرائيلية قد يخرج بانطباع يقول ان جلمة حيفًا قد تحولت في الاونة الإخيرة يقتعوا الطَّالَبِ بصدق هذا الإدعاء فقد الى ساحة للصراعات العزبية والقومية التطرفة - فعمثلو احزاب اليميزالذين تمتعوا باغلية القاعد في الاتحادالجامعي ادعوا اكثر من مرة بان اغلبية الطلاب اليهود تؤيدهم وتؤيد مواقفهم ، اسا البساريون العرب الذين حصلوا على ثقة يعض الطلبة اليهود فقسد اراحوا

وقعوا عل وثيقة تعهدوا فيها بانهم على استعداد لتقديمهم الى المحكمة في حالة

بقلم: يونيسل دار

شؤون الطلاب ء وجرت الانتخابات ، وانتظرنا نتائجها بغارع الصير واتضح لنا في النهاية ال هذه القائمة غير الحزبية حازت على ١٧ وتعدا من مجموع ٣١ مقدد ، إما التكتل فلم يحمل عل اي مقعد - وفائمــــة كامبوس اليسارية لم تحقق هي الاخرى

اي نجاح ، أذ انها حسلت على ثلاثـة مفاعد فقط ه وبعد نشر نتائج الانتخابات شعرنا بالراحة والاطمئنان اذ انضح لنا ال الاغلبية الصامة من الطلاب الجنسين العرب لم تؤيد اليساد - ولا اصحاب الاراء المنظرفة ، كما أنّ الطلاب اليهود لم يصوتوا لصالح فائبة حزيبة ذان ميول بمينية • ويباو ان الطالب اليهودي

والطالب العربي حما قسة منحا ثقتهما لمرشحين غير حزبيين ايمانا منهما يان هؤلاء للرشعين سيعملون من عجل خير الطَّالُبِ الْجِامِعِي ، وحل مشاكله ، تحية من القلب نبعث بها للطلاب اليهود والعرب الذين لم يقسعواللجال لاصحاب الاداء المُعُرفة للحصول على اغلبية القاعد . وتحويل الجامعة الى ساحة للعناية ، يتصارع فيهسسا التطرفون من اقصى البساد ال اقصى

هكذامن الإمل

الحيط الهادي • وقد توقفوا في ٧٢ معطة في ٢١ دولة - وتانت طائراتهم ، طراز \_ دوغلاس وزلد كروزرز ... ، وكانت سرعتها القصوى مائة وستين كيلومترا في الساعة • كانت هذه الطائرات ذات مقعدين

رتن الطبار فيها مكشوف وهي مصنوعه من قماش وخشب واسلال - تلاث فانرات فقط اكملت الرحنة النسى يستفرقت خمسة اشهر وتلانة وعشرين يوما ، امضت عنها في الجو واحدا وخمسين يوما ونصف اليوم . فطنت خلالها اربعة واربعين الف كيلو متر مثل عله الرحلة تستغرق اليوم اغل من ستين ساعة ، منها نمائية واربعين ساعة فقط في الجو • والطيران اليوم اكثر راحة وامانًا مما كان عليه فيعهد عوِّلا، الطيارين الطّلائمين ، أن العلما، في موضوع الطيران في الولايات المتحدة وفي بلدان اخرى يواصلون البحث عن

الطائرات النفاتة الكبيرة الثقيلية من طراز ۷٤٧ ودي سي عشرةتسبيت ل احداث اكبر الدوامات الهوائية .

الاضافية المتحركة للاجنعة ، وادخلت ويقوم علماء هن كثدا بيحت ظهرة تغيير الرؤتين بهدف تحسين عمل افراد

بمساعدة بروق صناعية يتم

ينا نبومامنا \_قسلة بدائمة

الهنود الحمر من قبيلة ياتوماما عم العديثة عنهم ثاعت من معرفتنا في هواضيع التطور والتغييرات العنصريه وهى عوامل وثيسية بالنسبة كاغى

الانسان ومستقبله . في السنوات الاخيرة بنكب ضائم من الباحنين في الولايات المتحدة وفتزويلا على تداسة هذا المجتمع اثنائي وزوادق صغيرة تحمل العلماء إلى مفرية من القرية على قدر الإكان \* ومن افرب

تقطة الى البر يترتب على العلماء ان يواصلوا السير على الطريق ، ى كل بعنة يشترك علماء من حفول ملمية مختلفة . وهم يتعاونون فيما بيئهم تعاونا تاما • عالم الاجتاسي البشوية اللى سبق ال دُارا القبيلة يغضل الوصول اليهم وفقا للطريشة

التقليدية التي يتبعها ضيف مزالهنود كان احد الاعداف الغورية تعريض مصل من دم اليانوماما لمدد مزانونع الياكتيريا والفيروسات للتعرف على الاراض المعلية ، وقد ظهر ان اوراد القبيلة لم يصابوا فظ بمرض الحصبة ومن عنا . فأنهم حساسون جفا لهذا المرض وقد حملت البعثة معها ماتة تطبيع ضد الحصية ، غير ان التجربة

وباء الحسبة المحمل .

تجاريدات واختراعات لتامن سلامة الطران

فيل الدر من خصين سنة فامستة طيارين امريكان باول رحلة جوية حول العالم . في ابريل سنة ١٩٢٤ .اقلعوا من سيائل في واشتطن متوجهين نحو مواد مفاومة للستربثوكوكلس ـ وهو نوع من البكتيريا .. ومقاومة للدفتيريا

في دم افراد قبيلة ميانوماما عثر على

وقد ارسلت تماذج من علم المواد ال

قد يكون جيلنا هو الجيل الاخير

اللى يتمكن من دراسة الانسان،البدائي

وعثاك ضرورة فورية الى تسجيل وثائق

عن جماعات مثل قبيلة ميانوماما لان

مثل هذه الوثائق تساعد على فهمتالحياة

والعلومات التي تتوفر تخدم كذلك

الهنف الانسائى في النفاع عن هؤلاء

اثناس ضد صدعة الحضارة العصرية

فيلسم سينهائسسي

عيالني طوييل

كنست سعبندة هنسا

هلمالكلهات الثلاث خطتهاالكسائدرا

بعداد مصنوع من الريح على لوحفزجاج

نِ بار صغير في **لحظة من اسعد لحظات** 

وما كانت ندرى ان في هذه الكلمات

والكسائدرا التي يناديها كلعمارفها

باسم الدلال \_ كاس \_ فتاة في ريعان

السبا ٠٠ في فجر الربيع ٠٠ يتبعة

الايوين ٠٠ تعيش في قرية صغيرةعلى

الساحل الابرائدي معظم سكاتهسما

يتعيشون من صيد الاسمالاء وقالصيف

تمثلي، القرية بالمعطافين ، وتتألق

الانواد في الفنادق والبارات الصغيرة

المتناثرة على الساحل فينتعش وتدب

فيه الحياة ٠٠ ولكن الصيف قصيرجدا

٠٠ لُذَا سرعانُ مَا تَعُودُ الْقَرِيَةُ الْيُ

اقفرادها وحياتها الرتيبة الجامسدة

للوحشة عندما يطوى الصيف خيامه

وكاس تعمل في احد الفنادق الصيفية

الذي يديره رجل كهل يدعى هوجن

ليس له اهل ولا اقارب ، لا زوجة ولا

اناه ، فلا غرو ان نشأت علاقة روحيه

بينه وبين انفناة اليتيمة ،فهي بالنسبة

له كل عائلته . وهو يفهمها ويفهم

روحها الشابة المرحة النطلقة العلقة

في وديان الخيال الساسعة في عال

والحق ان كاس كانت زهرة القرية

٠٠ أن تفارق الابتسامة تغرها -والهم

اقر بعجزه عن اكتشاف تقرة ينفذ

منها الى فليها ٠٠ تراها فوق دراجتها

بثوبها انفروى القصير تذرع الشاطىء

ذهابا وايابا ١٠٠ الريح تداعب شعرها

وتننره بفوضى مثرية كحصيرة مصنوعة

من خيوط سودا، فوق وجههسا ٠٠

وحركأت قنعيها وهى تحرك دواليب

الدراجة تقفر بنويها الى اعلى فاعلى كاشفة

نن ساقین من رخام املس ۱۰ وهی

تمضى يومها تشترى اللحم والخضار

والخبر والغواكه للفندق . وتساعسد

الطَّاهي في اعداد الطَّعام •• وتقف على

وهى تحب البحر ٠٠ نعرف فيه كل

ىغرة وكل هجوة ٠٠ كل صغرة وكل

دملة ميناء وتعفى الساعات الطويلة

تتأمل الامواج وهى تقسل الصخبور

• • وتناعب الرمل • • وترقب الشمس

وهي تسترق النظر كعلرا، خجولة من

يين العمام الملون ساعة الفروب -

وترى في الفندق ٠٠ في الساحل ٠٠

وني اكواخ العبادين وزوارقهم عالها

كله ١٠ وهي تحب عنا العالم الصغير

الوحثى ولا تستبدله بكل ما فالدنيا

وكان لا بد وال يطرق الحب بابها

المحكمة الركزية في الناصرة

ملف ترکان رقع ۱۹۳/۱۹۳

يوسف يعقوب هوية رقم ٢٠٢٤٦٢٣

من الناصرة شادع -٣٤/٧٣ التوفي

للَّنَّى: فاروق ابراعيم يوسف

دعسوة

لا كان عملوما بانه قدم طلب لهذه

المحكمة الصدار امر يعلن عن تنفيذ

وصية المرحوم ، المذكود اعلاه ، فانتى

ادعو بهذا كل شخص يدعى ان لمحقا

او منفعة في الوصية ويود الاعتراض

ان يقدم اعتراضه لهذء المحكمة خلال

خمسة عشر يوما من تاريخ النشر ،

والافاق علم المحكمة ستصدر الامر

أ• اساً قاض

مستجل المحكمة الركزية

في الناصرة

اللَّتِي تُراهِ مِنْاسِياً •

في الناصرة يوم ١٧/٦/١٧

بخصوص : وصية الرحوم ايراهيم

من مباديج ومللات •

الباد لتليي طلبات الزبائن ٠

ويفارق الشاطيء

كمن ماساتها ومستقبلها الضائع ٠٠

مع ترجمة عبرية •

موعد البرثامج الساعة ٦٦٢٢ مساء

الإنسان في فترة تطوره الطويلة

مختير في الولايات التحدة .

سبل لزيادة سلامة وعمل الفانسرات الحديثة -

وكثافة الحركة في الجو في الطارات الكبرى ، تزيد منهذا العطر ،وللتغلب على هذا الخطر فقد زيد البعد بين مهابط الطائرات ولكن هذا الامر زاد من استهلاك الوقود وسبب التاخر في العركة الجوية • الاجهزة المولدةللدخان التي ركبت على الاجتعة ساعدت على حرابة النوامات الهوائية وقد تضح تتبجة الدراسة ان في الاعكان تقليص قوة النوامة عن طريق توجيه الجنيحات

تغييرات على عبنى الجناح ٠ نعب طاقم الطائرة ، ومشاكل اخرى مثل التغيرات الكيماوية في الخلايا العية التي تؤمن الطاقة الضروريسة للعمل والنشاط ، وعده الطواعر هي نتيجة رحلات جوية سريعةولزهن طويل وقد جرت الفحوص عند بداية كل رحلة وعند انتهائها ، وكان الغرض منها فياس التغييرات في العمل تحت ضفط

اصابة البرق للطائرة ،وقد طورالعلماء طريغة أطلاء عقلم الطائرة باجهزةخاصة تحول دون اتلاف البرق للطائرةوالهدف من هذا الشروع عو تطوير اجهــزة وقاية رخيصة ضد اليرق . وزيادة السلامة في الطائرة يحيث تصبح الرحلات الجوية في المستقبل اكثر راحة وسلامة

مما عي عليه اليوم -

هن الشعوب البدائيه القليلة التى يقيت في امريكا الجنوبية وهم يقيمون في الانغال في جنوبي فتزويلا ، وشمالي البرازيل - ان المطيات العلميـــة

في ميدان الطب الوفائي تعربلت الي سياق كان عدفه انقاذ القبيلة من نفشي

وقد اكتشفت تغييران وزابة مدعشة بين سكانمختلف القرى وعلمالتغيرات تمثل تطويرا صغيرا ونموذجا مصغرا العملية التكاثر في عجتمع مقلق . تلك العملية التي اتت الى تواجد العناصر الْخَتَلِقَة في الْعَالَمِ ، ويمساعدة دراسة التركيبات الورائية التي تم اكتشافها نستطيع ان نفهم اصل الانسان وتطوره فهما افضل - ويجمع العلماء نماذج من اللعاب والنم لكون الخصائص الوراثية التي تهمهم تتواجد فاللعاب

ويفتحه على مصراعيه ٠٠ وكان حبيبها كولين ٠٠ شناب مثلها ٠٠ صياد ابن صياد ٠٠ فادًا بوجنتاها تزدادان تضرجا واحمرارا "" وقليها يزداد خفقائه واذا بامكانها الحبيبة تشهدها مسع حبيبها يتراكضان ١٠٠ يبنيان بيوتا من الرمل وكانهما اطفال صغار .. وعن تموع السماء يختبئانُ في حَرِبة قديمة مهجورة ٠٠ يرسمان خطوط المستقبل خطا خطا • سيشتري زورقا جديدا • سيفيف بعض الاثاث الى كوخه مشروعات تحتاج الى مال لتنفيذها -

كولين فيما بعد • وتودع كاس رفيقها واماكنها الحبيبة ومرتع طفولتها وصباها . وترحل الى العاصمة الكبيرة لتيدا صفحة جديدة من حياتها في مكان لا يعرفها فيه احد مكان يعج بالناس والحياة • تستقر في غرفة صغيرة . وتجد عملا في محطة بنزين ، وكلها حنين وشوق الى حبيبها تنتظر قدومه بكل ما في طافانها من

لتبحث عن عمل ، عنى ان يلتحق بها

وفي خلال هذه الفترة تتعرف علىماتير لانجلون ٠٠ طالب في السنة النهانية في كلية العلب ٥٠ ينحدر من عائلة عريقه منتاعية في ارستقراطيتها •شاب مغرور احمق معتز باصله وفصله وعائلته بختار اصدقائه ومعارفه من طبقته ٠٠ اوقات فراغه يمضيها يُ ارتياد الاماكن الفخمة والمطاعم الرافية

والتوادي الرياضية واوكاد القماد وكاس القروية التي تختلف عنه في كل شىء • • تسحره يغرابتها وشذوذها وانطوائها على تفسها • انها تختلف عن كل ما عرفه من فتيات - عي لا تركض ورا، مركزه ومكانته - لا تسحرها حيانه • لا ترمىنفسها رخيصة

في احضائه • ويظل بلاحقها ويضبق عليها الخناق وهي رحيده حائرة لا تدري ما العمل کولین لم یحضر الی لندن کما وعدما اخياره انقطعت عنها ١٠ اخر ما سبعته عنه انه رحل الى خارج البلاد ولانجدون يضرب باعتراضاتها عرض الحائط ١٠ لا يصدق انها لا تفهمه ولا نصلح له ٠٠ لا يؤمن ان الفروق الاجتماعية بينهما نجعل العادهما لا معنى له • كل هذه العوامل تطبق عليها فلا تجد مفرا عن الاستسلام والخنوع

وهى ان اسلمت جسدها للانجدون فقد طل قلبها يخفق بحب كولين -وبعد ان حملت منه لم تجد بدا من الرضوخ لطلبه وانزواج منه • ولم تجد معنى لان تحدثه عن كولين . فقد

اعتقدت ان ما بينهما ظ انتهى -وبعد الزواج بدات الشاكل ٠٠ظلت اشبه يقطرة زيت تطغو فوق صفحةلكاء دون ان تختلط وتمتزج به - صنعت الستحيل لتمتزج بعاله ٠٠ بمجتمعه ٠٠ بهواياته ٠٠ بطبقته ففشلت ٠ الزواج لم يغير منها الى المظهر - اما الجوهر فقد ظل كما هو - تحت ثوب السهرة الائيق ظلت كاس تلك القرويةالبسبطة وتفقد جنينها قبل ان يفقد النور ٠٠ وتزداد شعورا بالوحدة ٠٠ويزداد

حنيتها لل القرية ٠٠ ال الساحل المجود ٠٠ الى الغندق . الى عوجن ويضيق لاتجدون ذرعا بهذا الوضع فهو يحبها ٠٠ وهو يريدها شريكا حقيقية له في كل شيء • ومع هذا فقد فشل في تغييرها • • ويغيظه هذاالفشل ويدفعه لضايقتها ٠٠ ومعايرتهايامسلها

والسخريةمن القرويين وصيادى الاسمال الذين عاشت معهم ٠ وفي ليلة عبد البلاد ٠٠ عندما كانا يتناولان طعام العشاء في احد الطاعم الراقية تبلغ سخريته ذروتها واستمعت الى نصيحته وهربت ٠٠عادت ال الإماكن العبيبة الى تقسها - الى

الشباطيء القفر الوحش الهجور ١٠٠ل

الفندق الظلم -

ويستغرب هوجن فدومها وحدها فتقول له ان زوجها الطبيب لمعتباغله حتى في ليلة عيد اليلاد ٠٠ وال الشوق يرح بها الى مرتع الصبا - - وتستأذنه لتنمب وتزور فتاما ٠٠ وتلتقي معه وترتمي على صدره ٠٠ وتروى لـ مأساتها بكل عا خزنته مافيها مندموع وتقول له ۰۰ خذنی ، خذنی بیسن احضائك ٠٠ فبلئي . دعني ادوق الحب اثوب واتحلل واضعى ذرات وشظايا يين فراعيك •

ولكته يرفض عرضها السخي

يدفعها عنه ويقول لها : لقد نسيت یا کاس اثنا لم نعد اطفالا صفارا ۱۰ تفير الزمن وغيرنا معه ، انت اليوم امراة متزوجة ٠٠ وانا لى خطيبـــــة سأتزوجها تعم يا كاس هذه هسسي الحقيقة • فقد عنت الى موطني لتطالعني اخبار زواجك • وما اللي كان على ان افعله ، ما الذي توقعت ال افعله ا كان لا يد ان ابئي مستقبلي من جديد على اتقاض الماضي • والتقيت معها في حفلة •• فتاة صغيرة جميلة ،بسبطة مثلي ١٠ ساؤجة مثل ١٠ تعبلي كما انا • - وتعاهدتا على الحب ، وستيشر النواقيس في مطلع الربيع بزواجنا • وتقول باكية : وانا ١٠٠ انا ياكولين ما اللي على ان العله ، هل كتب على ان اتحمل الماساة وحدى بدون شريك؟ فيرد عليها : انها حياتك \* انها

ويلحق بها وزجها ، وينعب الى الفندق ويتحدث مع هوجن ١٠٠ ويعرف سر علاقتها بكولين - ويدهب لبيحث عنه في كوخه وعناك يلتقي مع خطيبة كولين الجديدة ، ويعرف ان العلاقة بين زوجته وكولين أن تعود -وعلى ساحل البحر ، بعد ان فارفها كولين يلتقي معها زوجها ٠٠ ويقول لها انه التقي مع خطيبة كوثين ٠٠ فتاة وديمة رقيقة ٠٠ وسيتزوجان ٠٠٠ واثها جاءت القرية تبحث عن سيء لَمُنا ، تَقُور كاس انْ تُرحل الى لُندن

مضى واندثر ٥٠ حلم مات وقبر ١٠٠ وتلاشى من الوجود ٠٠ ويسالها ماالني تنوى ان تفعله ، فتقول له لستادري ٠٠ سافكر ٠ ويتركها ويرحل عائدا الى ئندن -هله هي خلاصة القصة العاطفية الرقيقة التي كتبتها اتكانيةالبريطانية ايدنا اوبريان ، ونولت جماعة مــن المنتجين الناسثين تعويلها ال فلسم سيتماني عام ١٩٦٦ بالل ما يمكن من النفقات حيث ثم تصوير مشاعد القلم

الرئيسية في قرية ابرلندية صغيرة وي سوارع لندن • للاخراج اختير ديموند ديفيزالخرج ائدًى عرف بحساسيته البائغة .وخيرته الواسعة بعد ان سحر النظارة فيل ذلك بعام واحد بقلم - انفتاة ذات العيون الخضراء \_ مع ربتا تونسنفهام وبيتر فينش - عقد استرك ديفيز مع المؤلفة فى كتابة السيئاريو • وقد بنى ديفيز السيئاديو على ذكريات منتزعة من الماضي ، دون الاخد بنظر الاعتبار التسلسل الزمني • فنعن نرى ق بداية الفلم كاس جالسة مع عوجن في ليلة عيد البلاد ، اثر هربها مرزوجها ٠٠ ئو يقدم لنا الماضي في سلسلة صور تنعكس في ذاكرة كاس لهذا السبباو ذاك • وبهلم الصورة تمكن ديفيز من عقد مقارنات بديعة جمالية رفعت من مستوى الفلم -- الماضي السعيد ازاء الحاضر القاتم • - كاس وهي راكير دراجة على ساحل البحر ٠٠ وكاس وحيدة في لندن • القرية الدافئة ازاء المدينة الباردة • الفتاة العساسية العاطفية ازاء جماعة من الطلاب الشاغين الشرسين • الحلم الوردى ازاء الوافع المظلم - البطل الاول للفلم هو المصور الغنان ميني واين ٠ ما صنعه هذا الفنان بعدسته الحساسة يعتبر معجزه من عناصر مكورة معادة في عشرات الإفلام نظم قصيدة كلماتها البحر ١٠٠ الفندق المجود ٠٠ زوارق الصيادين ١٠٠ لكوخ

لا تشيع متها ابدا • سارة مايلز عي كاس ٠٠ مزيج من السذاجة والرفة والشخصية القوية ٠٠ ابئة القرية الايرلندية الصغيرة التي جاءت الى تندن تبحث عن اسيساب سعادتها فما لقيت سوى الخيبسات المتتالية ٠٠ حتى اذا ما عادت الى قريتها الى احضان حبيبها وجدت انها وصلت متاخرة - تدون كافرى هو كولين الشاب الايرلندي المعب للتجسوال الغامض الثبخصية المنطوى على نفسه اللي يعود من رحلته ليجد ان عالم قد انهاد بزواج فتاته من غيره •جوليان غلوبر هو الطبيب الارستفراطي مانيو لانجدون الذي تسحره الفتاة الفروية بقرابتها وشلوذها وعزلتها ووحدنها فيقرد الزواج منها دون ان يخمن ان هلم الصفات التي سحرته هي التي ستحول بينه وبين فهمها - سيربل كيوزاك هو الكهل هوجن صاحب الغندق ٠٠ المثلون الثانويون لعبوا اتؤارهم ببراعة ٠٠ نذكر منهم الفتاة الصغيرة التي لعبت دود الخطيبة وظهـــرت للحظات قصار - اصدقاء الطبيب -العجوز صاحبة البار التي تشك في صدق نواية الطبيب ساعة جا، يسالها عن كولين \* كل هؤلا، وغم ادوارشه الصغيرة ، فقد كانتضرورية ومنسجمة انسجاما كليا مع الخط العام الذي

الغمام . العواصف ، الامواج • فصيدة

السيئاريو الى صور حية ناطقة -هذه التحفة الرائعة التي فسسازت بجائزتين في مهرجان سان سياستيان لعام ١٩٦٦ سيقدمه لنا التلفزيسون الاسرائيلي في الساعة العاسرة منعسا، الغه - الاربعاد - عرفقا بترجهة عربية وعبريةفاحرصالا تفوتك فرصقشاعدته

المحكمة المركزية في الناصرة

اختطه المغرج لنفسه ساعة حسسول

ملف ترکات رؤم ۱۳۸۸/۲۰۰ يغصوص تركة المرحومة مريم خليل ايراهيم ايو عطا التوفاة بتسماريخ ٧٠/١/١٧ ق النامرة • اللعي جميسل حبيب ابو عظا \_

لل كان حملوها بانه قدم طلب تهذه الحكمة لاصداد اهر يعلن عن حصير ارث الرحومة ، الذكورة اعلاه ، فانتي ادعو بهذا كل شخص يعمى ان تعطا او منفعة في الورية ويود الاعتراض ان يقدم اعتراضه لهذه الحكمة خيلال خصسة عشر يوما من تاريخ النشر ، والا فان علم الحكمة ستصدر، الامر الَّذِي تراه عناسبا •

أ• اسا قاض مسجل الحكمة الركزية في الناصرة

تجرافهم في التيار الحزبي بدل معالجة

اخرى ، وكتلة يسارية اطلقت عسلي تقسها اسم ركاميوس، ه وكانت كل من هذه الكتل تدعىبان الإغلبية تؤيدها ٠٠ ومن الجهة الثانية

> خضرة رشيد نجم المعي : خه محمد على نجم دعسوة

مسحل المعكمة المركزية في الشاصرة

تحويل الجلعة الى ساحة للدعاية لكسب الاصوات والتفوذ . وفي مثل علا الجو جرت الانتخابات السئوي للاتحاد الجامعي ، وخاضت هذه الانتخابات كتلة تمثل التكتسل والذي تراس الاتحاد حتى اليوم) وكتلة تمثل حزب العمل بالاشتراك مع قوائم

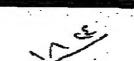
ملف ترکات رقم ۱۹۵/۱۷۶

للا كان معلوما بإنه قدم طلب لهاء اللي تواء مناسيا

المحكمة لاصداد امر يعلن عن حصر ارث الرحومة ، الذكورة اعلاء ، فائني ادعو بهذا كل شخص يدعي ان له حقا او منفعة في الورنة ويود الاعتراض ان يقدم اعتراضه لهذم المحكمة خلال خميسة عشر يوما من تاريخ التشر ، وإلا فان علم المحكمة ستعمد الامر

تشكلت قائمة غير حزبية اطلقت عبلي المحكمة المركزية في الناصرة يخصوص : حصر ادث الرحومية

ا - اسا قاض



فكذا من الأصل

ايها الوجه المسك بلواعج أنيني المحترق يا من كيلت وثبتي الشيجاعة بتوغلك في مساماتي وسددت سنان الحب المجلوة الي حشاشتي بلا هوادة احتك في مكانك الذي لم يعرف الاستكانة يوما • أبها الوجه المنغمس في صدري هالى أراك ترقبني مستجليا بلاهتي بوسامتك البالغة تعصر وهنى وانجلاب ذهني وتشيق رحلتك عير مسافات نواظري؟ ايها الوجه اللي اغمره يقلبي بكل اشكاله المثرة أية محزرة صامتة تحدثها حن أضمك؟ اية حفائر كوثر تجعلني أتمثلها حين اتقرب منك؟ وأنت تأتلق تدلها وازهرارا عير حنيني الذي اتمني خلوده آه • • جبار في انعطافك يا مهوى الابداع المتجدد والشعلة التي لا تهلك ذاتها كم تجلو حن انقشك في فهرس صباباتي المتوترة

> أحرف الهام تأبي الاندثار والتشتت! أبهذا الوجه رأيتك في مقلتي هدهد في سلاجة ظبية شاردة أحسستك تعريشة تظلل نافذتي تنشقتك زهيرة في اصيص شرفتي يا من ارتشفتك صفوا من سلامات الهوى

ما أكثر ما أسرتني بملهماتك الفلة وحدى بقيت اتلظى خامد العاطفة استجلى محاسنك حتى تحقق انهياري وفی وهاد انبهاری

لمحتك وضاء كشمعة في ظلامي الدامس تتبيغتر بين الضباب الكثيف الذي يكرهني تنزف بالحشيمة الهادئة وتزهو عنفوانا كاني المنغرس في ذاتك الغريرة

حتى ظل انبعاثي الجريح يترنح كالمستجير عند الطرقات ينتظر مرآك كي يحيا لكنك التهمت خنوعي بلحظك

يا من تنبلج في كل ديمة معبودا من جبان السحر وتتناثر عند ملتقي اشجاني هفهاف الغنج البعيد عن التأويل كان رهافة الفتوة تنسكب منك ذكية المسك

وكأنك مزامر تتراقص على ضفاف الليل المهجورة ابها الوحه الذي حققني في المحهول كما يجتاحني الوجد كي أرتمي على تحدياتك كلفا كقوة

> وصبواتي التي تزخر بالرجولة يتيمة شاردة فلا تبذر فيافي جهلي بسلطانك الموطد بتقاطيعك الملائكية

لانها أكبر من حقيقتك ! لكن وانصيباه!

لم يبق من حيى الا قطرة اخيرة لا تفتا تنزفي بيداء قلبي الطريد ما أكثر ما أنسابت الى غضارتك باحثة عن ملجأ فنيذتها

يا فلق الفجر النضر آه • • معذرة يا وجها من ضاحية البهاء

معدرة يا وجها يظل يرحلني الى مدن السبي ويريد شقائي مستبيحا محنتي جذلانا اتراني أتقرب من توثب رونقك أم سابقي في صومعتى العاتمة يا لؤلؤتي

أتلفع بظلال صوفية أوهامي؟؟

نسير شوحيط

× \_ اسمعت عن وصول الإنسان الى القمر؟ ـ الحمد لله ، قد سمعت وامتلات بطئي •

× لم يعرف آدم قدر الجنة ٠٠ انه لم يحرث فيها ولم يغرس شجرة

قال الهرج : اني أجد في عمل الهزل ليهزل الغير من

ما أفيد الحمار وما أحط سمعته !! ما أحب الكلب وما أحقر اسمه!!

× اخرج نشال يده من جيب عابر سبيل ، ولم يلق شيئا ، فقال:

- لا أدرى اذا كنت أنا استحق الرحمة أم عابسر السبيل •

× فرحة الشراب سراب "

وعي الرؤوس خير من وحي الكؤوس •

لا بمتدح البصل نفسه الا أمام الثوم •

قال جاهل لاجهل منه : ان جهلي أقل من جهلك • فقال له الإجهل: ولكن علمك ليس اكثر من علمي •

منالك دوائر حكومية يخق ان تسمى دوائر مفرغة -

x انها تیسم لکل شیء و ترفض کل شیء ٠

 لو خیرت بین دیك یبیض ودجاجة لا تبیض ، فابهما تفضل ؟

\_ اذا اريتني الديك البياض والدجاجة العاقــر ، عندئذ تتقبل الجواب

x قال العسل للبصل: أنا رمز اللذة ورمز الثراء ، وانت رم: الفاقة ورمز العوز . وقال البصل للعسل : لك الرموز يا عسلي ، ولي

الحاحة والانتفاع • x وصية لص : وهذا هو مالي الذي حصلت عليه بعرق حين الأحرين،

× رثاء مشاغب: «مات ، علينا السلام» •

x رثاء مستدين : «وفي ثم توفيه ٠

الكَارْتُي فِي ١٩ ابِ ١٨٩٠ في بيئةدينية . فكان ايوم محاميا شرعيا وخاله من رجال الدين واحس مرازة اليتمصغيرا بهوت ابيه ورعته امه رغم فقره وفقر اسرته فالتعق بالمدسة القريبة أسم

التوفيقية فالخديوية • وكا اتم دراسته الثانوية التحق بمدرسة الطب ولكته ما كاد يدخل غرفة التشريح حتى اغمى عليسسه فانصرف عن دراسة الطب واحب ان يدرس الحقوق وتكن فقره صرفه عنها فالتحق يمدرسة العلمين العلياوتخرج سنة ١٩٠٩ .

بشتقل بالتدريس بعد تخرجه وعين مدرسا للترجمة بالمدارس الثانويسة الاميرية ولم يلبث ال استقال منعمله الحكومي واشتغل بالتدريس فاللدرسة الاعدادية حيث زامل فيها الاستاذ العقاد ثم انصرف عن التدريس الى الصحافة سنة ١٩١٧ وظل يجاهد في ميدانها حتى توفي في ١٠ من اب سنة

العوامل المؤثرة في ادبه

١ ـ افيل الملائى على دراسة الادب الانكليزي وقرأ الكتير من الشعــــر والقصص الانكليزي ونقل عنهم هذا الادب وتأثر بطرقه التعبيريةواساليبه ولا سيما بما طبع على الاحساس بالام العياة البشرية ... •

٢ .. شغف باللغة العربية فدرس حياة ادبائها وقرأ كتبها الجامعة وبذلكجهم بين الثقافتين الغربية والعربية • مما كان له كبير الاثر في اتجاهه الإدبي ٣ - صادفته في حياته الام مضنية اثرت في اتجاهه الادبي فقد :

أ ـ احس مرادة اليتيم في صباه بموت ایه ۰۰ ب ـ مالت زوجته الاولى بعد زواجه

منها بوقت قصير • ج - تزوج ثانية وانجب منها ولدين وبنتا لم يمهلها القدر فماتت . د ـ لحقت امرأته الثانية بابنته مها

اثر في تقضع -هـ - اصيب بالعرج الر حادثة و ـ كان مقرط القصر ، فاحم بالنقص وضاق بالحياة وكان ما كان مما صادقه في حياته اثره في تيرمه

بالحياة وستخريته بالقدر وهذا ما افاض مسعة كاية والم على كتاباته . ٤ ـ اشتغاله في الصحافة ارهف قلمه ووسع معارفه وتجاربه ، فقدكان على مقربة من دجال السياسة والاحزاب وقد ظل حر الرأى ثم يجرفه التياد

السياسي الحزبي • كان المازني والعقاد وعبد الرحمن شكرى ثلاثة من بين الدين دعوا الى التجديد في الإدب وخاصة الشعروثاروا على النهج القديم ودعوا الى منهجهم الجديد •

كأن عبد القادر المازني ايضا شاعرا فقد اصدر ديوانه الاول سنة ١٩١٤ واصدر الثاني في ستة ١٩١٧ - وقد كانت جميع اشعاره وصفا لحياتسه واحساساته والكابة التي كان يعيش فيها ــ ويجب ان لا تنسى ان المازني كان كذلك من الادباء الناثرين وليس من الشعراء فقطُ ٠ ـ ته اربع قصص

روائية •وهي : ابراهيم الكاتب ، ابراهيم الثاني ، وعود على بدء ، وحيدر وشركاه ، وهنائك عدد من القالات جمعها في كتيه: حصاد الهشيم ، قبض على الربع،

خيوط المنكبوت ، صندوق الدنيا ، وع الماشي ، وغيرها من الكتب • وله ديوان من الشعر في ثلاثة اجزاء ودراسة عن الشاعر بشار بن برد . يجِبِ انْ لا نُسْبِي كَذَلْكِ انْ الْمَارْنِي كان ناقدلوقد صاهم في النقد الإدبى فسدعا الى التجديد في الادب شعره ونثرمؤنقده ١ .. تشر همائعقاد كتاب .. الديوان.. وفيه هاجم التغلوطي واسلوبهالانشائي لانه يخلو من الفكر العميق والثقافة. ٢ ـ نقد شعر حافظ في ديوانه نقدا وفكره (۱) .

مريرا باعتبار هذا الديوان ممثلا لمنهج القصيدة القديهة و ٣ - نقد الكثير من أراء الدكتورطة حسين في الادب وفي كتابه ٠٠ ـ قبض

واخيرا وليس اخرا يجب ان ندكر انُ الْمَازِنِي كَانَ يطبع في الخلود فقال مره: - باي شيء افل اكتب ؟ ااقتطع جلع شجرة بلوط واغمسه في بركان واسطر به ما اديد على صفحة الزمان

ئىپقى ؟ •• ولكنه كتب بالقلم ١٠ مجرد ورقة وقلم ، وبقى منه الكثير وسيبقى يقاء اكرم ، لو انصف الزمان واعتدلت

مقاييس النقاد • سيبقى المازني رائد الثقافة سلطان السخرية مبدع القصة التفسية فادبثا العربي ، الرجل دو القلب الدافي الذي

كشف لنا عن كل تعربته في ترجبته

٠٠ ومقال ٥٠ وقعيدة ٠ شخصية الكاتب من خلال كتاباته

لكل فنان وكل انسسان شخصية ذاتية والإديب الذي يكتب في كثير من الاحيان بكتب ما يشعر وما يجول في خاطره من ملامح ومن وسائل العياة ان كانت معقدة او كانت سلسه • ان من يقرأ كتب الماؤني ومؤلفاته يشعر بان هذا الكاتب يرسم على الورق ما يحس به وما يشعر به في داخله وهذا عايظهر لنا في بعض كتاباته حيث يقول:

\_ ان كيت وكيت ما تأخله العين يصلح الْ يكونُ موضوع مقال فاقنط واكر داجعا الى مكتبي لاكتب - \*

احمد فؤاد عندما قالت \_ انه يمثل

حالة الانتقال الاجتماعي التي كان

يعانيها الشرق الاوسط بعامة ومصر

خاصة ، ويصور العياة المسرية في

ذَلْكُ الْحِينَ وكيف كانت تجمع بين

الإطراف المتناقضة من متقدمين ومن

متطلعين بالؤثرات المدنية الكبرى التي

كانت تدفع حياة مصر والشرقالاوسط

دفعا قويا ومتخلفين يعيشوذ فالقرون

الوسطى عقلا وذوقا وطراز معيشة ــ

يحياها والتي وسمها في كثير من كتاباته

فهى موت والله واستبداد اخاه بالمال

وامه واثرها في حياته حيث يظهر لنا

ذلك من خلال الكتاب الذي بين ايدينا

اذ يقول ــ ۱۱۰ مبارت امـی هـی الاب

والام ثم صارت مع الايام هي الصديق

والروح اللهم ٠٠ لها ولم يحب الماذني

المهنة التي كانت فاتحة عهد في حيانه:

\_ وصرت معلما وتسلمت من الوزارة

الشهادة لى بذلك ولكنى لم افرح بها

لان ذلك كان يكرهنى .. • وعنشخصية

ـ كان الكازني انسانا فريدا من

نوعه حيث الحياة واستخفافه بهسا

وتتجل هذه في كتاباته حيث تاره تتخذ

لوث المعابة ولون التشاؤم ومن يطالع

مقالاته وقصصه لا يلاحظ في الماؤني

ذلك الساخط التيرم اللي تتهجم له

الحياة فتظلم في وجهه الدنيا حتى لا

يرى فيها شيئا جهيلا، فقد كان حساسا

بالجمال ينشده مباعجه وهو كثيراما

يضحك ويحاول ان يضحك الاخرين

ينكتته وملاحظاته النقدية وكان ميالا

للنكثة وتتهلكه السخرية ويسوده

الاستخفاف عندماينظر الى الحياتويتأمل

وهكذا فان قصصه مستوحاه بصودة

عامة من اختياراته الشخصية او من

وقائع الحياة التي عرفها • وهي في

الحقيقة عراة صادقة تعكس يدققصورة

المجتمع المصرى كما تراءى للماذني

بحسناته وسيئاته وبتطوره وجموده .

وفي رواياته نلاحظ ميله الى تحليل

عواطف الرأة ووصف حالها وبيثتها

الرجال واحوالهم • والعروف أن الماذتي

كان في طليعة الثقاد والحللين ومن

يراجع، تقدم يجده على توعين د

انه لا يهمل تصوير شخصيات

يقول الدكتور طه حسين ان كتاب

ابراهيم الثاثى هو احد اعمدة الرواية

العربية الحديثة ويؤكد الدكتود

طه حسين ان كتاب ابراهيم الكاتب

يتضمن الكتاب كما هو معروف ثلاث

۱ - قصة ميمي وصادق وابراهيم

٢ ـ قصة عايدة وابراهيم وتحية

٣ ـ قصة تحية وابراهيم وذواجه

قصة ميمى وصادق وابراهيم

بانها كانت من المارف كان دائما

يخشاها ولكنه اخيرا كان يخرج معها

وصارا يلتقيانهن موعد الياخر مواخيرا

بدأ العواد معها وسط جو من شعوده

يقول الراهيم الثاني عن الفتاة ميمي

هو تتمة لكتاب ابراهيم الثانسي

قصص متداخلة هي : -

في تصرفات اهلها ــ (ي) -

المَازني يقول عبد الصيور :

وإما الحالات الخاصة التي كان

يجب ان لا نسى ان ابراهيم عبد القادر المازني كان يميش في حالماجتماعية خاصة - وقد صدقت الدكتوره نعمات

طقللم: حسن هدا ايسة

كان تصرف صادق معها ، وكيفاروت لابراهيم القصة فاقتمها اخيرا بانها تحبه حيث قال لها : \_ اريد ان اقول انك تحييثه يا فتاتي . . ولكن ميمي رفضت هذا وقالت بضعف - ولكنى لا احيه ٠٠ ثم انه عاطل -

واخيرابعد محاضرةطويلة جدايقتعها ابراهیم بان صادق انسان تجیب واثساث فقير وضعيف ويحتاج السى مساعده وميمي هي الوحيدة التي تقدر على مساعدته واخيرا اقنعها بان تتزوج

يرويها ابراهيم وهى قصة بدأت في كان جائسا الى مكتبه وفجاة رأى امانه منظرا لم یالفه من قبل ۰ رای عاید: تلك الفتاة التي لم يرها ابراهيم من عايدة عالقة في ذهنه ولم يكن يفعل وهو يضعك ساخرا ـ هل اصنع وزاد وهكذا بدأ شعوره بان أو رحل اهل هذا الحي كلهم لا همه هذا الامر ولا ياسف لذلك ، وقال في كتابه ٠٠

فكر ابراهيم في ان يزور بيت عايدة ولكن لا يعرف كيف يتصرف اذافوجي، بشيء لا يتوقعه وقد حاول كثيرا أن يعفر صودتها لذهنه ولم يكن يجد عنا، من ذنك فقد كانت هذه الصورة مطبوعه على صدره ٠٠٠

١ - نوع اجتماعي يوجهه اليبيئته وما يراه فيها من تقاليد بالية وعادات ٣ - وَالنُّوعَ الثَّانِي مِن نَقِدِهِ النَّقَدِ الادبى ، حيث دراساته لبعض رجال الإدب القديموبعض الإدباء العاصرين ا وهكذا كان المازتي اقربهم الى الغن واصلقهم احساسا واكثرهم شاعرية ونرى ان كلا من رفاقه تركه ولذلك ثمت الرارة في قلبه واصبح علقما ومما زاد الطين بلة ان حياته الخاصة كما ذكرنا كان بها صنمات كثرة ومؤثرة ولم تصف له ابدا ، وانه واجهالوت الجارح اربع مرات ، ايوه ٠٠ وامه وابنتاء ورغم ذلك فقراءته وكتاباتسه خمسة يعيشها القارىء يقلبه وبعقله ممضمون الكتا*ب : نظرة عامة* 

بيثهما حسب ما طلبت منها تحية امراه ابراهيم واصبح الجميع يشعرون بانهم عائلة واحدة • ويظهر لنا من خلال العواد بين ابراهيم وعايدة ان عايدة كانت تكره الشبان حيث تقول يساطة ـ انا لا احب الشيان ـ واستلمواجوبه كلها كانت محرجة للمتحدثين وكائت استلة موجعة عن عايده لابراهم كان يتخلص منهاوياتي لناابراهيم بقصة وحوار ويكون جوابه على النقاش حولها انه لو كان يعرف نفسه لكان احكم الحكماء وعرف ايراهيم اخيرا ان عايسنه

انى سائل صديقة وفية لا الومك على شيخوخه لم تجنها على نفسك ،ولم ندركك يعقلك ولم تتعمد ان تبلغها لتكايدتي ... واخيرا يعفق ماربه من ثقانه ليمي حيث انه نجح في ان تطيعه وان تكف عن معافاة صادق يفسيرح صادق بلقائها وقد سنحت له الفرصة فالتقى يها وكذلك كائت له فرصة اخرى حيث يظفر منها يقبلة فيقول لها:

يروى لنا ابراهيم المازني بعد ذلك ما حدث ليمي وصادق في الرحلة وكيف

- لاادرى من اشكر على علم القيلة

الاخوية واكبر الظن انى مدين بالشكر

من صادق ٠ قصة ابراهيم وعايدة وتحية

مي القصة الثانية في الكتاب التي حياة ابراهيم في احد الإيام حيث انه قبل في حياته بالرغم من انها كانت جارته وتساءل من عسى تكون هذه الجارة ؟ وبقى ابراهيم يتساءل وصورة شيئا سوى انه ينظر الى الفتاة والفتاة فيالته معتهدة على الدرايزين ١٠٠وكثيرا ما حاول الكتابة ولكن دون جدوى حيث انه كان يلقى بالقلم ويناجى نفسه يصنعون في الروايات الكثيرة التسي قرآتها ؟ ــ وهكفا نرى ابراهيم ينفير نحو عایلة دون ان یکون ای علاقة مابقة يبنهما وكذلك نها هدا الشعور

اصبعها الو اصابها زكام نبثت كاسف

لكنى لو علمت ال هله الفتاة جرح

وكائت الفاجاة في عصر يوم الايام حيث ان امرأته تحية عرفته على الصبية الجاره صدفه ١٠٠ وقد تم التعارف بين ابراهيم وعايده وكانت مناسبة لان يلهب الثلاثة ابراهيم وعايدة وزوجته تعية الى السرح لعضور مسرحية \_ المندس \_ والتي تظهــر فيها المثل في الاربعين من عمره حيث يقول جملة لفتاة صغيرة السن ان عليها ان تخشى امثاله من الكيسار قلوب العذاري وليس للشبان مين خبرتهم لا قدرتهم على الاحتيال واثهم اخطر من الشبان على الفتيات الفريرات وكانت البداية العقيقية في حياة التعارف بين عايدة وابراهيم عي تلك اللحظة التي بدأ فيها حواره معها حول الجملة التي قالها المثل وكان جواب عايدة له دلالة على مكرها وشدةمعرفتها حيث انها قالت له \_ الك خيرة مثله ي\_ واحرجه السؤال وقاللها .. يا خبيثة .. وبعد سهرة السينها ارتقع التكلف

اصبحت لا تقدر على الافتراق عنه ولو للحقة واته يكتلفه تفس الشعور وهذا

ما جعل من تحية امرأة بطبيعتها حيث

ابراهيم وعايده ولكن اخيرا تعودو تقول او يقول عن نفسه ــ لكن معرفتها وخبرتها ويقينها ان حدة شعوره بذاته وثندة تحفظه بكرامته تساعده على تغليب ارادته وعقله على هواه ، كل هذا طَمَانَهَا وَاقْنُعَهَا بِأَنْ لَا خُوفَ عَلَيْهِ من عايده او سواها ٠ ويلتقى ابراهيم بعايدة نرات عديدة

ويفهم منها دصة حياتها المؤلة مع امها واختها والرزق ، والرض الدي حل بها والنظاره التي اعطاها اياها الطيب وكيف انها لم نقدر على اكمال دراستها بسبب مرض عينها • وكيف انْ عايده نبوح لابراهيم بعا يلى وفيه تظهريأسها من العياة ١١١ ـ لا فائدة فائي وانقة ائى سلموت قبل ان تلوح اية بادقة من الامل فيما تصفه ني وتمنيني به -وعندئد يكون جواب ابراهيم لها : -- اسمعی یا عایدہ ، اثنا اعطینا الحياة ولم نعطها بشرط وقد اعطيناها لتحياها لا لتقطع نفوسنا حسرات على الها لا محافة زائنة . قان العمرلايقاس بعدد السنين بل بمبلغ ما يعمسره الانسان من الاحساس والفكس ورب معبر اشرق عسلى فكائة وكأثه مات

يوم ولد ورب فتى في العشرين حفلت حيانه بما يجعنها اطول في الحقيقة وفي احساسه هو نفسه مزعمر ئوح اللي مال انه ثاهر الاثف • ويعرف اخيرا ابراهيم وامرأته تحية ات عايده تعاثى عقدة نفسية وجسمية وعائليه وان عايده بحاجة الى نوع من

الرعاية وقد عرض ذلك على زوجته بان تغرج مع عاينة لكنها رفضت وقائت له يا عبيط ٠٠ ليس للمرأة في المرأة للة اخرج انت معها • وكان ذلك وخرج ابراهيم مع عايده ولعبا الكره حتى انها اخيرا اقتربت اليه وارتمت على صدره وطرحت تفسها عليه وصرحت له بما تصرح له كل

فتاة تكون في مثل هذه السن حيث الانوثة التفجرة وتقول لابراهيم انها تحبه ولكن ابراهيم لا يستسلم لها بل يأخلها جانبا ويشرح لها عن شخصيته وحياته وزوجته وحياتها وشبابها وكيف اله هو اليوم اصبح شيخًا وهي لا

يظهر ثنا ابراهيم من فاحية اخرى انه لو اخذ قبلة او قبلات لاستطاع واث القلومة ستكون صنمة لعايدمولذلك لا خوف من هذه الناحية ولكناحساسه وشعوره بالذنب تجاه اهرأته التسسى يعرفها حق العرفة ولكن غيرة النساء تسيطر على كل شيء وللائك كيف يكلب عليها والكلب نقص في الرجولة •

يقول ابراهيم عن عايده اليائسه التي حاول ابراهيم. ان يعالجه\_\_\_ا ويصحبها عبثا • \_ ولكن عايده لم تقتنع • ولم يشغها العلاج النفسي الذي رجا ابراهيبوتحية

ان يشفيها عما بها .. (ص٢٠١) وصار يحس أن المتع اليسيره لا تنال الا بأضعاف اضعافها من الالام ومما يحاذر ويعلم ابراهيم اخيرا ان عايده واقعه في مازق حيث انقلب على امها دأو من الله المغلى وهي تقوم عسيل دعايتها ولذلك فانهالا تخرج الىالسينما او غيرها او مع ايراهيم • وتمرض عايده كذلك ويشتد مرضها ويشاء الحظ السيء ال تموت عايده فيقول

ايراهيم في - ص ١٩١ -\_ ولكثها لي تكن صفحة ٠٠ لا ليست صفحة في حياتي ٠٠ هنا خطؤك كانت كتابا كلملا • ولكنه خطف من يلى ۋانا ما زلت اجيل عينى في صقحاته الاولى ٠٠ اوه اظن انى اقول كلاما سخيفا ٠٠ لم يعد في راسيعقل كل ما اشعر به او ادريه انه لم يكن ثم من ياس لو بقيت عنه المسكينة ٠٠ هل عندتا شيء من الشيرات ؟ هذا الموت ثقيل اكاد ارتات في حكمه الحياة والموت ٠٠ في كل شي. ١٠٠ لا ينبغي ان اكف عن التفكير في اي شي، هذا

وتغيرت حياة ابراهيم بعد موتعايده حيث كان له اكبر الاثر في نفسه ويتغير حاله وتعذره امرأته حيث ان علمالفتاة كانت قد اثرت فيه ٠ ولكن لم تكن حتى موتها قد علات الفراغ في حياته

قصة ابراهيم وتحية تبدأ هذه القصة حسب ما يرويها ابراهيم المازني في كتابه انها كانت قصة دون قرار مسبق حيث اثابراهيم لم يكن يفكر بالزواج من تعية وانها كانت الرحلة التي قام بها في الضيعة عند ابن عمته حامد عي السبب في ذلك وحتى الدقيقة الاولى التي كانت قبل الزواج لم يكن يفكر في الزواج بها ٠٠ ولكن الصدمة شاءت ان يجتمع ابناء عائلته وتاتي اسرة ـ طاهر بك\_ ومعهما كانت كذلك ـ تحية ـ التي انها بدأت تشعر بالقلق نحو علاقة اصبحت فيما بعد زوحته ،

ومزرعة البطيغ التي اخذمتها واحتقى الليل وبقى يسير الى ان وصل انى شاطىء النهر ، وجلس في الطّلام على ضوء القمر ورجليه في الماء ٠٠٠ ويحس بعد نحظات صوت مشي وحفيف اوراق شجر فقام على رجليه وفجأة وجد تقسه أمام فتاة ٠٠ يداء التقت بيديها كانت هذه اللمسة بالغريزة وكان هذا هو اللقاء الاول بين ابراهيم وتعية حيث تعارفا وعرفت اثه قريب حامد اللي كان من المتوقع ان يتزوجها حيث يظهر لنا هذا حينها يقول : - ستكوثين سعيدة مع حلمد ٠٠

رجل طيب جدا ٠٠ لا لاته قريبي بل

واعلمته تحية انها جاءت الى هنا للهواء الطلق مع عمته وهي موجودة في الكشك • هناك رأى ابراهيم – تحية۔ على ضوء مصابيح الكاز وكاثت هذه الرة الاولى التي يراها ويتقحص قوامها جيدا على ضوء الصباح • وتقول له عمته \_ عندى ئك عروس ٠٠ تعالىوتمل بالتظر الى حسن وجهها - ، ويعود ابراهيم ليظن ان العروس هي كريمة احدى بنات الاسد ، لأن عمته لوتفصح له عن العروس التي اختارتها له وفي يوم اخر من ايام الزيارةيئتقي بكريمة عندما ذهب الى الكشك حيث ن ــ الحب شجرة تنمو ولا تخلق

فدمت له القهوة واقتربت منه ولكن جل تفكيره كان في تحية ويقول ابراهيم مرة واحدة كاملة في لحظة باوراقها واغصائها وتوارها - ٠٠ فات نينه ينتقى بتحية هرة الخرى وينطق باسمها في حوض الودد دون نقكه ١٠٠ اقترب منها واحاطها بذراعيه فلم تدفعه ويبقيا كذلك الى نعظات طويلة ، دون ان ينبس اي منهما بكلمة واحدة وشعر كل منهما في تلك اللحظة ان حيهما كان متبادلا وتقاهما كيف يكون زواجهما وعليه ال لا يصارح احدا لكي يتقيا شر العداوه والغلاف بين عاطلتيهما واخيرا قالت له عندما

لم يقتنغ بانها سوف تتزوج حامدااذا اصر على اخيار اهله او اهلها بادر حبهما • • وفي اليوم التالي يسافر ابراهيم الى بلنه ولم يعلم بسفره غير - عم ادم - ويعدشهود تروج ابراهيم وتحة وعاشا في نبات وثبات وليم يرزقا مثل غيرهما من الانواج العبيان وعاش ابراهيم وتحية مدة طويلةمن

العياة كانت لا بد ان تشويها شاثية لكن عقل تحية ورشد ابراهيم كان يرجع كل شيء الى مجراه الطبيعي بعد مدة من الزمن حيث ال ابراهيم اصبحت عجوزا كبيرة فالسن وعرفت ان موتها قريب ولذلك يظهر لنا من سعادتها وسعادة ابنها ماقالته

لابراعيم وتحية 🗧 الان استطيع ان اودعكما واناسعينة قريرة العين ، فانك كثر ظفر بهووقع عليه - ابراهيم - وارجو ان يكون رأيك انه اهل لك على ان في يديك ال تجعليه كذلك وكما تحيين والرجال يحبون ان يكونوا سادة ولكنهم يكونون بين يدى الرأة الحكيمة اطفالا رضعا واثا احب ان يطول عمرى فاسمسد بسعادتكما ولكن وجودك اغنائي عسن البقاء والتليث ٠٠

ويكون ذلك اليوم الشؤوم الذي توفیت فیه الراة ـ امه ـ وکان ما كان من مخالفته امر امه ووصيتهاخوفا من شماتة الإصدقاء قبل الاعداء وكذلك تحية لبست السواد خوفا من كلام . الناس عليها

وبعد موت ام ابراهيم يفقد صرحا حيث غرب المثلة للخشو عوا واساسا من اسسه ولكن تعية كانت أفي ص ١١- ال تلزم يتها لأل تعوضه شيئًا من التفكير الذي الي به بحيلتها وفطنتها به حيث انها ادعت يوما ما انها خافقة وهل يسمح لها بان تنتقل الى جانبه في السرير وهو كم يفطن لدهائها وحيلتها ومن يوم عمات الله اخذ ينخل عداخل الرجال التي لم يتعود عليها من قبل حيث ان. امه كانت هي راعية شؤونه وانها كانت

ينبوع حياته الذي انتهى • . وكان دائما يصاب بالوساوس وغيرها وصفى أسلوق علا



يقول الدعتور طه حسين : ان عتاب ابراهيم الثاني وها الدين اعمدة الرواية العربية الحديثة •

من الاشياء والافكار التي كانت السيد في الليا ما اللي عالم اللي السيد في الليل ولكن تعية عرفت الخيار العسرب ملفات الت ويذكر لنا ابراهيم زيادتهوالكشك واخلت تأتى له وتعرفه على اكبيين على نضم الصبايا والبنات حتى تعلأ فر \_ تحليل عام \_ تقول الدكتوره تعمات ام في كتابها - احب المازني - الله الريف العمادة

ويراهيم الثانى هو مكمل لازب بها بالحصود الكاتب وفيه ملاح قوية للفائر الإدا الما حيث ان الماوني في كثير بن الإعبر نظ عبسا مواضيع كثيرة يرمز ال تفسه الب هين سي<sup>م</sup>ر فقد ذكر كثيرا في كتابه حاجزها وعالبها ابراهيم الماذئي في ص ـ ٨٤ ــ: الرن الوسيعية. ـ أو عرفت تقسى لكنت بالطونة سمات الحكماء \_ • ـ وكل انسان في العقيقة

الناس يجيء بعضها في الربي وهند المست رايه يتقير ١٠ واصطبه يقي تده السائد كما يتغير جسمه سنة بعد سئ وسند منمس وهكلا فرى الى حد ما العدير يقرل عاجه تعيير عما يجول بخاطره وتعي عن اله ليس أبرافيم الكال مثالك علامج منه كما جاء في 1 \_ \_ \_ وتستعرض نعمات فؤاد را في الراة فيقول عنها في ص ... ا ـ اڭ الراق هي التي اوا انها ضعيفة مسكينةلتغريبابالة والكف عن الكفاح فتبلغ ما تم ما السكين الا الرجل للخدوة ويتبسال ايراهيم الملائي

هنالك ابراة تقتنع بالصدا ـ ولكـن هل تقتنع الراة إ وهل تسمح لها طبيعتها أن أر مالعب والجنس ٢ وخشي ان أ الراة ذلك مع الرجل كما شرير والمست الرجلان • • فان قطب الرحمان يسف الرأة هو الغريزة النوعية إ وتقول نعمات فؤاد ان اللز\_\_\_\_ تقاليد الحياة في الدينة وضر الريف ، ورسم صورة لام الر في ام ابراهيم حيث ان هذه التر سر در ســــ بالسعادة قبل موتها لان الر اصبحت عاقلة \_ حسب رايع يمكن أن تتوك أمون البيت المن النفرون مو ...

وهكذا من الفكر التي كانتر لتحية في كيفية مطعلة إبرا اظهر المازنيق كتابه شخصياً . واهمها : ايراهيم ، صادق ، عايدة ميمى • وقد رسم ابراهيم تأور والسلية التي قام بها الراح التوفيق بيتهما • ويحاول ال باڻها تحب ابراهيم - حيثا الها عمياء وم فسألته طفا تعدمان حل انك تعيين صادق وانت لا وصور الكاتب عله الحاولات ا في الصقحات ٢١٤\_٢١٠ حث عادت ال صادق ٠٠ وهكذا يكون زواج صادا هو الهنف الإخير لايوافيم حملة القول بال كتاب ابرا

هو صورة السائية حل يمو

الكاتب اجعل تصوير منا يحما

مع حوادث الكتاب وتشديها صورة من الواقع نياي يعس بها اضانا 5 وفي مقال اخر ياول العا ان کتاب ایرامیم الثانی شا على ان اللزني من أحضَّى الكَّ واعلام اداء على الأعضَّاء كمَّا القاد البيان ك مثلنا القاد لا غر ان الدكتور شر قارس يا اسلوب المارين في مص عالم وطول بنر فارس ان عدا ص ١٠١ جيث يقول الراهيم م ابن عمها وملها ، وبناها وط وبنی بغیرها ۔ •

ويحفل شر فارس يتسرب هذا العشو بل اللزني من علم الكلفة في العبير جانب ڈال لا براجع کیل ما کی فعل ذلك لفطن ال العشو أن

فهو يحتاج الى تركيز اكثر فاكثر .

وفد غنت ـ عزيز يا عزيز ،

للانمته مع الإغثية التي ادتها .

وقد غنى : فلولوا الحقيقة .

٧\_ سهيل ريناوي :

٦ - انيزابيت داود - ترشيحا:

تتمتع بطبقات صوت لا ياس بهسا

ولكنها لم تعرف كيفية استعلال ذلك

الصوت ـ لا بأس . رغم وجود يعض

التشازات - ادا، الاغتيه كان ملائه إبعض

السَّى؛ ثم انه بحتاج الى تدريب لصوته

الس عفيف مدران ساحت المثلث:

احمد حسن الاسدي

وفد غنى \_ هدلا يا حاتى .

وقد غنى ـ تحت الفوه -

أولا للوال لا يلائم الأغنية الترغناها

اللِّي \_ زَّاد العَين بنه \_ - وهنا لااندي

ما هيّ الغومات انفنية الغنانية التسبي

اتاها سدير واظهرها في عدم الإغتية

ليستحق انفوز بالرتبه الاوتى ؟! - - وكان

لم يكن في القاعة اناس يقررون الفوز

الاغنية هذه رغم ما فيها من شعبيةوحلاوة

الله الله لم يظهر فيها اي شي،

بذكر من المحاسن ، والفؤز است الدي

القسيم الثاني : العرف على العود

۱۔ ترمل عجمی ۔ حوثون ٠

٢ ـ موشه دلال ـ تل ابيب •

٣- دهزي شداد - الناصرة

في عدا الجال تبرز الوهبه وحدمها

لُم تأثيَّ هذه الوهية على انفثان تفسه

وعلى الجمهود والمحكمين وقد فاز عله

السنة عازف العود رمزي شداد هسن

القسم الثالث ـ الرفص الشعبي

في هذا المجال اختيرت بلاث فيسرق

١- فرقه براعم - طمره - بقيادة

٢- فرقه بيت الشبيبية - عسفيا

٣- فرفة المركز المُقافي - طمر مـ

بقيادة الاستاذ على صادح ذياب

سيب اختيار فرقتين من مفس انبند .

واعتى من طمره • اولا عذا يؤدى ان لم

يكن قد ادى ال انخلافات انداخنية بين

سياب خمره انفيهم ولا ست ي ذلك

ي حين أن هذا الاختيار لم يكن لصالح

فرقة تلزكز السفاق الرياضي انتي فاؤن

ق السنة الماضية ، فنقد أحد مسد

الاستراك من قيمتها وحبدًا تو انها لي

تشترك • ولست انډى سبب اسقاطها

علم السنة ، اعى تأخرت فنيا ؟؛ لاياس

هنيئا لغرفة عسفيا بالفوز بالمرتبة الاولى

والى الاهام أم باولا اثنه مدريها مجيدايه

وعنائك بعض الأخذ والانطياعسات

السيئة على مهرجان هذه السئة - وان

الركن الذي قادها حيدا .

في مجال الرفص الشعبي لست ادري

بقيادة مجيد ابو الركن

الثامرة •

من بين سائية وهي \_

الاستاذ ماهر ذياب

هن بين - ١٧ - اشترلا بلاية وهم \_

ح • الاغتية يا اهل انفن ! • •

اضواء على مهرجان

الهواة لسنة ١٩٧٦



والشرقية للموسيقلي والانشاد في

دة الاستاذ حكمت شاهين اقلمت اشرقبه بنموسيقي والانشياد الربيع الاولى في الاودنوريسسوم . على جيل الكرمل في حيفها ، المثات من الواطنين العسرب

نت الحفلة العائلية هذء تضم ي الفنانين المروفين في اوساطنا

غ الحقلة بكلمة أمريف الحقلة الركايد عبود رحب فيها بالحضورة بالتشاط الفئي في بلادنا . كما س مسامع الحضور زجلا شعبيسا . زيف حيفا السيد جميل شومر ر فيه التخلة بحضورها وفتاتيها نك قدم افراد الْقُرقة الوسيقية، يتنجت الحفلة بمقطوعة ويسمات من مؤلفات الاستلد حكميت

رأيمت فرقة الإنشاد ثلاثــــة ي الاول (دعاء) كلمات الشاعر يعوت وتلعين الاستلة حكمت القناء المتفرد الطرب ماجه

كى ارد المطالب

اللوشح الثاني فقد كان مسسن الوسيقار الشيخ سيد درويش

ترجيدا بالإكلامي

فأتصفونى وارحموني .ح الثالث فكان من مؤلفسات ر د فاود حسنی ومطلعه :

إفله الوثنجات التى قوبلست أن والهتاف غنى المطرب وليم ره اغتین الاولی - سهرانسین - منعفتارات التلفزيون كلمات

سليم فسيس والعان ـ ابي النجيب لما الأغنية الثانية انتي غناها وليسم فكانت \_ اشتقنانك يا خال \_ لعمد العزبي • وفد استقبل جمهود وليسم

ادام بالتصفيق والهتاف • اما مطربنا الثاني فكان الطربنييل عوض اللي استقبل ايضا بالهنساف والتصفيق فقدم اللاث اغنيات شعبية

يحتاج الى الزيد من الاعتمام من قبل لطرين لينانين : \_ عالدورة \_ \_ابو السؤولين عن منايرنا • السواعد \_ و \_ فينك يا خيال \_ يقول الاستاذ حكمت : لقد دعونا واختتم الوصلة الاولى المطرب نصري الشرفن على الإذاعة للحضور ولشاهدة القط الذي ادي غناء وديع الصافي على ما لدينا من طاقات فئية فاعتسادوا

احسن وجه وقد نال الاستحسسان بسبب الاعداد لهرجان الهواة -والاعجاب من الجمهور اللي استقبل اما التلفزيون فقد اوفد الاستاذ غناء بالتصفيق والهتاف سهيل دضوان منتج البرامج الوسيقية في بداية الوصلة الثانية قدماتفنان الجلمعي سيموث شاهن عزعا متفرداعل فكرة عن امكانة اقلمة حفلات معاثلة الكمان مع اتتقاسيم ، فتفنن بعرف. تناسب التصوير التلفزيوني . واعطى اصواتا من الطبيعة \_ للطيور

> الجمهور بمزيد من الاستحسانوالتقدير بعده غثى للطرب يوسف مطر اغنية - امائة عليك \_ و \_ سمرة سمرة \_ وكلتاهما من اغائى كارم محمود وقد ادى الغناء اداء جيدا واستمع اليه الجمهور باهتمام وحماسة وصفتوا له

والريح وانسام الربيع • وقد استقبله

اما الفنان حنا الحجاد فقد قسدم تقليدا للاستاذ - ابي جرير - فياجتماع قدم فيه كبار الساسة العالين والحلين وكان الإداء باذن من الاستاذ ـ ابسى جرير \_ كفا ان حتا استطاع ان يقلد هؤلاء الساسة باسلوب حديثهسم وتطقهم واللفة التي يتكلمون بها

اما الطرب ـ واصف ايو شقارة \_ فقد قدم وصلة \_ لمحمد طه \_ الذي يشتهر واصف باداء لونه كما غنسي - على دق الهياش - لاحد الطربيين السوريين وقد قويل غناء واصسسف بالتصفيق والهتاف .

وكان مسك ختام السهرة المطرب الجامعي ذياب عطلق \_ طبيب الهوى\_ في اغنية للاستاذ محمد عيد الوهاب \_ ساعة ما بشوفك جنبي \_ غنى قبلها ليالى وموال • وكان من القرر الايعنى ذياب - مغن الليل - شعر جورج فرح

قد اصبح متأخرا •

تسليم القاعة الاصحابها .

ومع هذا فقد لاقى غناء ذياب من

محبى اغاني عبد الوهاب التشجيسع

الكبر فاعتذر لهم عن اضطراره البي

التوقف يسبب ضيق الوقت وغرورة

ولا شك ان اقامة مثل علم الحقلات

بقى ان نقول ان التوزيع الموسيقى

قام به العازف الجلعني سيمون شاهين

الذي ساهم مع زملائه العازفيزوالطرين

على احياء ليلة من ليالي العمر مسمع

الوسيقي والغناء والصبأ والجمال

مع عارف العود

العان الاستاذ حكمت ، لكن الوقت كان



حديث من هنا وهناك عرضت على نزار ال اجرى معه مقابلة فقيل العرض بشيء من التردد بحجة انه ليس من اولسك الذين يصبون الى الظهور • عن بداية مشواره الفني قال ٠٠٠ لقروف خاصة عاض والدي في انْ امارس هذه الهواية فلم ينظر اليها بعين الرضى والاعتبار، ولكن عدًا لم يقف عائقًا امام ميولسي الغنية ، فوجدت الطريق امامي مفتوحة لان اتجه الى الاخ على عباسي الذي ارشدني الى الطريق الغنية اللائقسة سواءا في العرف على العود او الجيتار

اما عن نشاطه الفني فيقول : انا

وفي سؤال عن براهجه للمتقيسل يقول نزاد - انظر الى ان انهى دراستى الثانوية لولا وبعد ثنك اتتحق بمعهد موسیقی علی مستوی عال کی احصل علی درجة عالية في مجال فلوسيقى ويتمنىلى ان اکون فنانا کیما .

# رسالة الى روزا موند رشرش

احب اناسائك عن المكانياتك الفنية التي تؤهلك للاجابة على كل سؤال في اسمع صوتك مرة ليسمعه الجميسع . فلم اسمع موتك الا في مهرجان الهواة ، اول الطريق نحو الفسن ه يا روزاموند رزهرة العالسم) ٠٠٠ الثقه بالتقس مبتازة جدا - ولكسسن الحارد . وانثى اعتير ثقتك بتفسيك تتبع عن فوزك في مهرجان الهواة لعام

ستفوزين في الزرجان وهكذا حسن ، وهنينًا لك مع املى لك بالتقدم • ولكن عل تعتبرين نصيحتك التي قدمتها للهواة تصيحة فنية يفهمها الفنسان وفقط ا انها نصيحة عمومية والتى تلخصيت ربعلم الخجل؛ والإنفعال ٠٠٠ هــنه كلمة اقولها للطقل اذا اراد ان يتكلم في الصف امام الملم والتلامية وغير

القنبة في مجلة الجيل الجديد ؟

روز موند رشرش

بعض الاستئة ولكن ليس عن طريستي والجيل الجديد) والسرب هوسببخاص لا حاجة للاعلان عنه ، وارجمو ان لا تكون استلتى محرجة، وتمسل ان لا

> انا انسان اقدر الفن يشكل عام . ومتعصب جدا للفن الحلى • • تعصبي ناتج عن غرتي عليه بالتقدم ، أدل منك الإجابة بكل صراحة لكى يدوم جوابك الى ما بعد وان تخدم كلماتك الان وغدا

نزاد احد حياريسن

بقلم : محمد عيد ابو شقرة وعلىعباس نزار طالب في الصف الحادي عشر ف ثانوية ام الفحم ، ويحمل الى جائب



ذلك عواية العزف على العود والجيتار، التقيت به مع مرشده على عباس ، وبعد او اصول التوته -

عضو في فرقة جوقة ابناء الثلث التي يقودها على تباس ومحمد حيايسب • الإعراس او في تادي لازاردس في ام الفحم وها نحن الان نتدرب على سكتش غناني فقد اشتركت بعدة حقلات سواء فسس ونامل تقديمه يعد شهر تقريبا .

ـ ودعت نزار وتمنيت له تحقيق عا

في احد اعداد مجنة (الجيل الجديد) وان يكون رايك ذا استقراد لا سحابة فلت بانك سوف تردين على كل سؤال في الزاوية الفنية ، وانا ساوجه لــك

تأخذى بعين الاعتباد الى انها استلسة وسعت ايضا عن بعض نشاطاتك الفنية سنة ١٩٧٥ ، ولقد كنت واثقة بانسك

· لند فرت في مهرجان الهسواة · · تعتقدبن بان عثالك اناس (هواة) غراي يستحقون الجائزة بدلا منك ؟ وهــــل استفريت الامر حينما فزت بالجائسيزة الاولى ؟ • • • ارجو الرد بصراحة ، كيف وصلت الى تعرير الزاويسة



يقلم : احمد حسن الإسدى

سسمر البسو فادم

بعض الذين حضروا مسابقة عسواة

الغناء لعام ١٩٧٦ وعدد من الديسين

استمعوا الى فقرات البرنامج مزال ادب

في البث المائر وصفوا انفسهم معكمن

واخلوا الورق والقلم وشدوا اذانهم

للماع ٠٠٠ وتساءلوا بينهم وبين

وترى هل جاءت النتائج التي اعلنها

وفكتور نسيب الذيع اللبق بناء عل

حكم الجههور وحكم لجنة التحكيم .

هـل جاءت مطابقة للعلامات التــــى

واثة هنا اسائل منهر ابنو فارس

نفسه ـ هل انت راض عنعله النتيجة

وهل كنت تأمل بالحصول عبلي طرتبة

ـ نعم · كنت واثقا مين نفسي .

وقد وجئت انثى اديت الاغنية التسى

تمرنت عليها بموتى وليس تقليسه .

اديت الاغنية على أحسن وجه وكتبت

الاولى وجائزة الاذاعة والتلفزيون ؟

وضعوعنا ؟ ! . •

ذلك ٠٠٠ والسؤال دو : ما هي النصيحة التي تقدم لهاو في مجال الغناء والتي اذا سمعها الهاوي يستغيد منها ؟ ٠٠٠ ومن جوبك ارجو ان يستفيد الجميع •



والشعر القصيح والزجسل الشعيسى

الاذاعة لتنهية الموهبسة التسبى اثبتت ق حفلة بيت روتشلد بحيفا فسسى ١٩٧٦/٢/٢٥ . في مسابقة الهسواة لعد فلد سجر ايوفارس الطرب طوثى تصرف لا يليق اجتماعيا وفنيا ، انا حنا ي اغنية ... تحت الغرة وفوق العين كنت متضايقا جدا بسبب هذه الفوضى والحقيقة ان حضوره المرحن ايضمما ان الصعود الى المسرح وثقديم الهدايا كان علائما جدا ، فقد رأينا نقته بنفسه من زهور وعقود ونفود توضع في جيب كيف جعلته يغني على السرح ويقسف المطرب • امر نسائن حقا . اذا كسان كمطرب محترف وراه البكرفون . بالسكل الني جرى في تقهرجان ٠٠٠

انبرفع المطرب على الاكتاف وان يعانق

وان تقوم الفوضى على المسرح . اهر غير

ويتحث سمر عنصناديق الافتراع

فيقول انها كانت العوبة في ايدي

القرضين وان الاصوات التى وضعمت

\_ هل بديك اي تطلعات للمستغيل؟

ــ سأعمل على ان اثقف تفسى فسى

الوسيقى سألتعق بنورة موسيقيسسة

احبها تفخل قلبي قبل كل نسي، عندها

وان الإغتبة المحلبة عندنا مظلومية .

اشرطة الاقاعة والتلغزيون • لسادًا لا

تتكرر الاغنية لتصبح معبوبة مالوفية

للمستمع عندنا ؟ لاذا تداع الإغنيات

المستوردة من الغارج وتهمل اغتيانتا ؟

نه للذا لا تكون كلهات اغانينا المحلية

على الصعيد المعلى من ناحبة المضمون

والشكل • أنْ لَجِنة الشَّنْغَلَق في الإدب

تستطيع ان تختار ما هو محلي حقا -

وتحدث سمر عن القنساء عندنسا

وتسابل ٠٠ لق اين سنصل في مستوى

اغائينا اذابقيت الغترات المطاة لاذاعتها

قصيرة وغير كافية ١٠٠ انها كما تغسول

الن تتفدم الا ببطه سير السلحف، •

او صديق عن الهواة التسابقين

فريب التأكد من الحصول على المرتبة

الاولى ، لم اكن شديد النقة ولكنني

احسست بائنی ادبت دوری عل احسن

\_ الم تعد احدا كان بعب ان باحد

\_ نعم ٠٠ حين استركت في المسايقة

وغنيت . ثم اكن مضطريا ولم اتطلع

الى كوني على السرح الجرد العصول على

الجائزة وانما وجنت نفسى معاطسا

يتسعة من الهواة الذين اليحت لـي

معهم فرصة اظهاد الموهية . موهيسة

الغناء، وانا ارى نفسى جديرا بالرتبة

سمير ايو فارس

التي حصلت عليها خاصة وان لجنسه

التعكيم فدفررت اعطائي هذا الشرف

كيف ترتب الهواة حسب جدارتهم ؟

فتا محكم ولست مشتركا • انطسى

الرتبة الازلى لعبد الغناح نجيلي مسن

رفح والرتبة الثائية تخاند دسن من

بجد الكروم والمرتبة الثائثة كسوسن

\_ الان ، صور، عارئيك بالجمهور؟

\_ الجمهور يجب الا ينتخب ، لجنة

تحكيم مؤهلة خر من يعطى فرادات

عادلة . ثم فان الجمزـــود التحمس

المندفع بالهتائات وبالتصفيق وبالرقص

وبالصعود الى السرح حيث يجب ان

بصان كل من عنبه لا يحكم ذوقيسه

يجب ال لا يتعرض احد من العازفين

او الصوريسن او الطرين لاى ضغط

من الجمهور \* انا اعتقد ان ما حدث

عل ترى أن اشتراكه في الإفتراع أمر

ابو سنة من الناصرة •

يؤلى بنتائج حسنة ؟

بالمعنى الصنحيج

\_ لوكنت احد اعضاء لجنة التحكيم

۔ اننی عنا استثنی نفسی فانسا

المرتبة الاولى سوااء ؟

واملنا كبير ان تزداد فترات الاذاعسة

والتنفريون ، الفترات الغنائية العلية

وان يتكرد اذاعة اغنياتنا لنتنوقها

وتعبها وتسبح ملكا للجمهور لا ملكا

لرفوف وارشيف الاذاعة والتلغزيسون

وضأق بنا الوقت فهنائسا سمسرا

وودعناه واعلنا له الستقيسل الفنسي

ولادة فنان

بقلم: فهيم ابوركن

قبل مدة نشرت في ملحق الانبساء

الادبى صورة قلميسة بعنسبوان ءولادة

فَنَانَ. • وقبل اسبوعين فقط . اي يوم

الخميس الموافق ٥٦/٣/٢٥ ولد فسس

عسفيا فنان ، وذلك في مهرجان الهواة

انه الاخ سدير ابو فارس ، اللي حارّ

بل الجائزة الاولى ٠٠ وباستحقياق

بعكس ما كتبه السيد جريس جمعة في

خاطرته ائتى نشرت في جريدة الانبسياء

يوم الجمعة الماضي • لقد اظهر الفنان

سبع براثة في الإداء . هذا عدا صوته

الجيلى القوى الواسع النبرات • ومع

ان صوته قوى الا انه ايضا يحتوى على

عاطفة وتحساس صادق بالماني والإنغام

الا انه ايضا يستطيع بالمارسسة ان

بتغتج اكثر ويتحسن، وهذه اللهمة الان

نتركهما للملحنين والمسؤولين في دار

أم لابد من هذه العجالة من كلمسة حكر لاعضاء اللجنة الذين لم يتاثروا بعاطفة الجمهور وحاولوا جهدهم العدل ين الرواة . أذ كان من الصعب حسما اختياد الناجحين لان الجميع قد برعوا، خاصة الاخ سهيل ريناوي الذي غنى للمطرب الكبر عبد الحليم فقد غنسي بانفعال واحساس صادق وكان يجب ال ينال الجائزة الثائبة - حسب رايسي ال يتقاسمها على الاقل مع الاخ مسسن رفح اثنى فلد سادي الغليج ،

والخرا كنا لقاء معك يا سدر فيسي مهرجان الغناء العربسي في اورنسليسم القدس ، ومبروك عليك الجائزة التسي نلتها باستحقاق ، وميروك علينا ولادنك الغنية -

لو انه يعود ويقولي تـــاب

واشوف الفرحة ادق البساب

متاثرة بالغن الفناني اتعربي في الافطار العربية الجاورة ـ اي هواه ـ وق هذه التاسبة اجد تفسى كواحد في هذه الدولة متقدما باسم كل من يهمه أمر الفسسن المحلى بالشكر الى كل من اسهم في اقامة مهرجانات غنائيه همها ان ترعى الفئ المحلى وتطوره هذه للهرجانات التي تتيح الفرصة اعام كل موهيد فنيه تجد فيي نغسها الكفاءة للتعدم نحو الفتاء او العرِّف أ\$ أي عمل فني أحر كالرفض والديكة منظ ، ثم انسكر دار الاذاعية والتلفزيون بم ادير دار الاذاعة والمنتج السيد يوسف بن يسرابيل • والاستاة ڈوڑو موسی قائد اتعرفه تم اعضـــا، لجنة التحكيم في مجال انفناء والعزف

لقد تعودنا في كل سنة ال نصغي في

عثل هذه الايام لبنة الى انقام موسيقانا

المعلية في حفل ساهر ينقل ننا نتاج

الدسيفي وانقناه في بلاديا ، يتقليب

الحديث عن مهرجان كهذا واندى من حق كل سُخص ان يسمعه في بيته اثناءالبث المباشر اود أن اتفت نظر السؤواسيين بهمسة صغيرة حول بث الهرجان عسن طريق المذياع بان للانسان ادنان انتتان ٠٠ وتكنى وجدت أن الاسمان في ظروف گهله ـ عند اذاعه دبهرجان ـ يحتاجال شراء اثن اخرى لكي يستطيع الاستماع الادا، جيد • تحكم في صوته جيـــدا الى البرنامج ! فما نام مهرجان كهسدا ولكن الكورس ابر عنيه مبنييا ، فكله – مصیری – یقام مرة فی انسته فم<sub>س</sub>ا کما فلٹا نشاز - همسه : ـ ما معنی للانع من أن يداع على كل امواج الإذاعة؟! جائزة نفوق لعفيف .. ودهن نم يعز؟! \_ وما المائع من تغيير انبرامج الاذاعية لهذ: ٩ - سوسن ابو سئة انناصرة: الهدف ؟ ورغم ذنك فائتى امل الاعتهام وقد غنت \_ ياحجل • ابتدات الاغنية ببطء • الا أنالكورس

وكثر ، أما الهرجان فكان على النع\_و انتهرها فاسرعت فليلا • انصوت غير القسم الأزل: غناء بلائم ؟ -- صوتها تم استعم ملائمته لقد احتير من بين ١٧٥ عشرة والوائع بصوت غنائي تكي اقترحه نها بالاضافة اقوله بصراحة : لقد اظهر مهرجان السنه الى انْ صوتها كان يختنف كنيا عــــن السابقة 20 بعض الواعب انعنيه اللابقة الوسيقي ... وكذلك مهرجان سنذ ٧٤ وها هسسى ١٠- سەير ابو فارس ـ عسفيا النتائج حيث بري اللاءن عني موسى روزا موط رشرش . قه ياسين التهسا نری آن عده انتتاسیج ند کانسیت موال يلون العتابا بالاضادة . ق صوته طَيِة وَانْ هَوْلاً، لا يَزْنَنُونَ بِهِمُهُونُ بَعْلُهُ مِ اللا غنائي بالرة - لا علائمة ولا تركيز شخصياتهم الفنية . هذا وقد كان رد ولا اداء ۔ هذا حسب رایی • فہاتکورس

فعل جمهورنا ندمهرجانين ممتاز ١٠٠ أما هذه الدخة فنم يكن الهرجان في حيفا سوى - مهزلة غنيه - : ١- خاند دندن ـ مجد انكروم ؛

وقد غنی ـ عانهدی ٠ اولا الوال يحتنف عن الاغتية تماما ئم ان طريقه اداء اأوال كانت عتابــا ضعبية ثم انه بدأ يخنط بين تعليده وديم انصاق في الاغنية وذياب مشهور في الموال ، فعليه ان يتركز اكثر وان يعطى صوته حقه وما يلانميه • ادا، الاغنية كان يطيئا وتم يتعكم باللعن

ليلائمه مع صوته . أما الكورس فكله ٢- مصطفى دحله ـ طرعان : وفد غنى : قدلا الماس • هذا الهاوي اتفن دوره كها بحب ولا بأس ٠ اداؤه جيد ونتته اسرع قليلا ليلحق بالوسيقي وهذا ليس ذنيه

تحكم في صوته ، افتتح الاغنية بشكل مناسب - وهذا مما يبتر بعوهبة دنية ممتازة - ولكن الكورس اقول مرة اخرى بان کله نشاز ! ٠٠٠ ٣\_ صياح شوفاني \_ عيلبون :

وقد غنت : بيع الجمل الموسيقي اولا بدون مغدمة ووبالنسية للهاوية نفسها ان صوتها غر ملائسم لادا، اغنية لسميرة توفيق . اغنية بيع الجمل صعبية الا ان الهاوية تد خيبت لعل السامع - ثم أنَّ الاغنيه كانت بدون موال . والكورس ـ كعادته ٠٠ ساز ٠ ٤۔ خميس فودي ۔ عكا :

وقد غنى \_ ميتا اسوفك . الادا - سريع • ان صوته لا يخلو من الرقة والتبشير بموعبة غنائية لا بأس بها في حين ان صوته في عسنه الاغتية لم يكن ملائما لمحمدرنسدي ني اله يحتاج الى تركيز اكثر ٥ عبد انفتاح عبد ائله النجيلي

وقد غثى ي اللون العراقي ــ علمتني ادا، الاغنية لا باس ولا يخلو من بعض الهقوات ولكن صوته لايلائم هذه الاغتية بتاتاً . بعد فقد انتاء الغناء توازن صوته

وكلمات تبحث عن ملحق ؛

اشهد يا قلبي اسهدي يا عين ازرار ازراد لازرع ورد واخلى الحب الحب يعيش ستين لو انه يعود ويقولسي سمساح لاخلى العسزن يغثى افسراح

ودرجع نرجسع ناس امسلاح والعاشقين يقولىسوا أمسين يوخذ ايدي يقولي احبيساب وقلبي يقول يا ليل يا عسين وللعاشمسق ما تجيب جديسه والبعيد بيظمل بعيمسد لوذابت بالتعميع العمين -

تكلمت فسوف لن ارحم لا جمهورتا ولا فادته الفنين وخاصة ف تفك الليلة واقترح لنمسؤولين في الاذاعة عدماناعة المهرجان مع غوغاء انجمهور لاتها ملئة بالشتائم . هذا ما سمعت باذئي اثنا. وارش الحنا عبسباب السدار

تشجيع الجمهور لنهواة حيث كأنست الشتائم وبعض اتنداءات تشكل تخطل الافل سماعه وتكراره ، ونو فكسسر السؤولون اكثر في ذلك لكن احسن . وكل ما اديده هنا هو ان اسال ـ دا رأيكم في هذه العلاقة واعنى علافيسة الجمهود مع نفسه ليالفنان أو الهاوي؟! ولولا انتزاك الموتف بسرعة كها لاحظت لحدثت ماساة لا يمكن تجنيها في حالات

عكذامن الاصل

ت الافقية :

البلوغ . مطربة عربية

ية عربية في اسرائيل ، عاشق رب عربی .

انكلمات العمودية:

٢ \_ حرفان مختلفان -

٧ \_ للنمب ٠

ه \_ من الحشرات ، غيد •

٧ \_ عاصمة القنين ، عقل ا

۸ ـ ثلثایود ۰

١ \_ روائح - اسم مركبة فضاء

عرفان متشابهان • صداقة •

٦ ... تلاقي ٠ اداة تخير ــ مقلوبة ــ

[ ٩ - بجن فرنسي شهير ، ديع وسيع ،

٠ القسيل ٠

دائم الأشهر الغوبية

ولتهش





عزيزتي القارئة: يخيل الى احيانــا - وفي المواسم والمتأسيات باللبات سان الرأة العربية تستحق وساما فريدا من نوعه لا يحق لزميلاتها الاجنبيات ان يطالبن به !

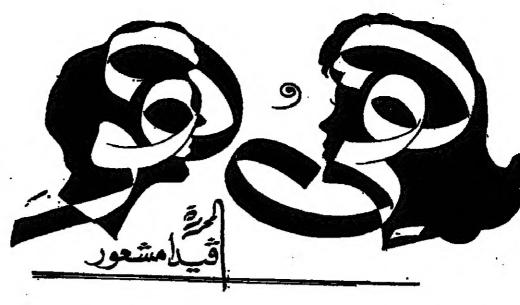
تعب وانهاك . • • • والا فكيف نفسر قضاءها للاعياد ولمناسيات الزفاف مثلا؟ الام الاجنبية تقضى يسوم زفاف ولدها وكأنها اهم ضيفة ٠٠ لا تقوم باي عمل متعب بل تقضى وقتها في الترين

والايام التي تسبقه بن الطثاجر والدسوت والاطعمة • • تـــم تقضم الإيام التي تليه في التنظيف ثم تصبح طريحسة

ومن يلاحظ كميات الكعبك الهائلة لابد ان يشعر وكسان الكعك يحضر لاول مرة او - لا

الامور والتصرفات هي مصدر سعادة للام العربية • • ولكن اين المنطق هنا ؟

قيل



يشغل السيد سعيد ابو ظلاموظيفة مدير ثلاثة افسام في المحكمة الركزية بالناصرة هي : الاستئناف ، والاحوال الشخصية . وتسوية الاراضي ا ويسعى السيد ابو ظلام هذه الايام عندما انهى دراسته الثانوية فيعكا بتأسيس نادى خاص لاعضاء الغريق التحق في دورة لتأهيل الموظفين وبعدها ولشباب القرية بشكل عام انضم الى مدرسة الشئون الاجتماعية

في القدس ، وبعد سنتين من الدراسة هناك عمل كمرشة اجتماعي • ولكن هذا العمل لم يجذبه بشكل خاص فانتقل الى العمل في مكتب للمحاماه

> وفي سنة ١٩٦٨ اشترك في عسدة امتحاثات قيول لوظيفة مدير قسم في المحكمة الركزية بالناصرة وقد حصل على هذه الوظيفة من بين عشرات المتقدمين ليكون اول عربى يشقل هذا

ويقول السيد ابو ظلام : ... ان كل

ملف من الاف الملفات التي مرت وتمر على هي عالم خاص قائم بنفسه -وكل ملف هو قصة مثيرة بحد ذاتها تشدك اليها وتشر اهتمامك • المشاكل كثيرة ومتنوعة ٥٠ واكثر من ان تحصى -- ٠ الا أن عمله في المحكمة المركزية وتشاطاته في لجنة الموظفين المعلية وفي نقابة الموظفين العامة في البلاد . بالرغم مما تتطلبه من وقت ومنمبادرة وتضحية ، فهو يجد الوقت الكافى للقيام بنشاطات مختلفة في قريته - الكر . فهو يدير فريق كرةالقدم - هيوعيل

الكر \_ الذي اسب قيل مدة قصيرة

والحمية للضعفة •••

وببضعة كلمات ثريد ان نبين بسان

الدسم بحليب عديم الدسم واذاهشينا

المتناول ما يقرب من (٢٠٠) كيلسو

للجنة اقامة مسجد سيطلق عليه اسم ــ مسجد الثور ــ في قرية الكر • وقد تقدمت الهيئة المذكورة بطلب دخصة لاقلعة السجد ٠٠ ولغاية الآن جمعت تيرعات تزيد عن ١٠٠ الف ليرة لهذا

كذلك فهو يرأس لجنة اولياء امور الطلاب في مدرسة الكر • وعندما سائناه عن كيفية التفرغ لكل هذه النشاطات فيما يتبقى لديه من الوقت بعد العمل اجاب : - فيالحقيقة ان هلم التشاطات تتطلب وقتاومجهودا

الاسلوب تكون قد حرقنا من النسيج الدهني او منعنا تشكله بعقداد لا بأس به ويقابل ما مقدور كيلو غراما واحدا الشهر ای ـ ۱۲ ـ کیلو غرام فی

ومها سيق نستطيع القول بلن

تقصان الوزن نتيجة للحمية \_ الرجيه\_ يكون سريعا في الايام الاولى ثم يبطأ ولتناقص ٥٠ ولهذا فان التناقص الاولى يشجعنا على الثبات على الحمية • وان هذا التناقص فضلا عن كونه استهلاكا للمواد للدخرة في الجسم فهو من جهة اخرى يكون نتيجة لتحرير المياه التي كانت مرتبطة بالغليكوجية ومن ثسم طرحها بعد تحررها ٠٠ ولهذه الاسباب نغسها يعود الجسم الى وزنه سريعااثر العدول عن الحمية والرجوع الى تناول الطعام على شكله السابق حيث يعوض انه من فلرجع أن يأخذ هذه الجرعات الجسم يسرعة ما اعطاه من مياه مسن عودة الغليكوجين ال حاله الطبيعسي السابق • والنا، العمية الشديسادة يجب الانتباء اني حجيرات العفسلات وحجيرات الجملة العصيية تستهلك السكريات في استقلاباتها ولهذا فانعن الصواب ومن الحكمة ان لا نمنع هذه المواد بصورة جلرية قاسية •

تكل رتيت ببيب



كفالة خِلعة مُتَانة م الشاديج النا تعميل الحيك كمكان. تنز يلات وشروط خاصة للعمال الدائمين ولجمهور الوظفين

للعونيليات والادوات الكهربائية الدتت

تقسيط لمسلة ٢٤ شهسسوا!

هنا الفريق هو من فرق الدرجة الثالثة وهو منظم بشكل يحسد عليه ، ويملك ملعيا بلغت تكاليقه عشرات الاق الليرات. جمعت بمعظمها من التيرعات.

سعید فی بیته لم نشعر بای قصور منه تجاه زوجته واطفائه الغمسة ٠٠ ط

\_ على اية حال ٠٠ نحن ثريده عضوا أ الجلس وسترشحه رغما عنه -



غجزيران القادم عيد الطف<sub>س</sub>ل

ع بهذه المناسبة فرعن رياض الاطفسسال ودوركي

**حِجَ ستقام في يوم الطفل** • فخضخم يشترك فيه الاطفسال **ي**من كافة الريــــاض ودور





يبدو انصيف ١٩٧٦ سيكون مثقلا بانواع واشكال الموضة واحدى التقليعات الجدياء هی وتونیکا، الثی تمیزت بها ارستقراطيات بريطانيا قبل ١٤ \_ ١٧ سنة ٠

الا أن التونيكا هذا العام أما الوان الاقمشة السائدة

فهى السادة او المخططة بالطول او بالعرض اما التقليعة الهامة الاخسرى فهی ما یسمسی ب دصیسف افریقیا، • وهی ترتکز علی ازیاء تغلب فيها الالوان الزاهيـــــة والجيوب الكثرة • وقد اضيفت

موضة دصيف افريقياء فهي قماش ملفوف حول الجسم وتنانير ذات الخصم النخفض بينما يكون القسم العلوى مؤلفا

تكون على حساب الوقت الذي يجبان اكرسه لافراد عائلتي ٠٠ خاصة وان معظم الاجتماعات تعقد في بيتي • • واريد ان اقول ان زوجتی راضیة تماما عن علم التشاطات بل انها تشاركني في كثر من السؤوليات اللقاة على عاتقى-وبالغعل فانه ثنى زيارتنا للسيد

على العكس فان هذه العائلة تيدوكشيه \_ برلان \_ يشارى الجميع فيه بالقول والعمل ويسوده التقهم والتعاون وبينما نحن نستفهم عن كتسرة التشاطات تدخل احد العضور وقال :

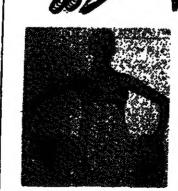
يهوم الطافسل في ه حسزيسران يصادف الخامس مسنكج

ولاول مرة تقــوم بعض﴿ والايام بالتحضير للاحتفسال

وقد طلب من المسئولات أألحضائة تحضير الاطفال **جُّ للمشاركة في الاحتفالات الت**و

ويبدو انه سيقام احتفال فج فحالحضانة وذلسك بتقسديم تمج فج الاغانى والتمثيليات





سيرافقه البنطلون الذي يرتدي تحتها وهو ما يعرف بينطلـون دالحريم، •

البها الاشاريات ٠ أما فسأتين

من الصداري فقط •

العقوق والساواة للرجل ؟

من انت ؟ ما هي مكونات شخصيتك ، ورغباتك السرية؟

الضوء على بعض الحقائق حـول شخصيتك

١ \_ انت معجب بنفسك ، تميل الى

النعومة والغطرسة في أن ١٠ تؤجسل

عمل اليوم الى القد • يحيك الاخرون

تعتمد على جاذبيتك كثيرا ، اذكر اذن،

ان الدام يضعفها ١٠ كن ايجابيا اكثر

• اختار هذه الصورة ١٢

٢ \_ يطفى عليك حب التحكسسم

والنضال • مرحك يجعلك مركز اعتمام

الاخرين ، تتغلب بسهولة على جميست

الصعوبات ٥٠ تقوم احيائــــــــــا بيعض

والتصرفات غير واللائقة دون قصد ٠٠ لا

تحب التعلق بالاخرين • وتكره الزاح

الثقيل ١٠ اثت انسان عنيف تحسب

تعطيم الخصم بدل محاولة مصالحتسه

• نساء ـ ٣ بالمائة • رجال

٣ \_ تعب نفسك وتكره الشاكل انت

كالعصفور ، تتوق دائما الى الحرية ••

تحب التجديد الدائم تكره الفراغ حتى

الوت ١٠٠ انت ضيق الافاق ٠ تحتاج

الى الجماعات وتميل اليها كثيرا ٠٠ تحب

مجالسة افتاس تكنك لا ترى تفسسك

مضطرا الى مصاحبتهم ٠٠ تحسسب

👁 نساء ۱۱ بالمائة ، ورجال

٤ \_ تميل الى الراحة والانزواد ٠٠

يجب الا ترفض احترام الاخرين لك .

تتجنب مخالطة الناس وتعبد التشمك

ائت لا تتحمل عطف الاخرينوتطلب

لساء ١٦ بالمائة رحال \_٧

xxx

ه ـ اثت انسان کسول وخامل ٠

نميل الى الحركة ١٠٠ التعاسة ليست

قلا لك ولكنك تنطلم فل الامور بجدية

بالغة ٠٠ تذكر ان المشاكل تحسل

تلقائيا تحلم بالعيش الهنيء بعيدا عن

كللمتسبسان

الراة هي ـ نصف الجنمع ـ

فهاذا بقى للمسكين ١٠ الرجل؟

واهم من ذلك ٠٠ فها معنه

العركة عن اجل الساواة - التي

تشنها الراة بعنف وضراوة ااترى

عل تريد الرأة فجأة ان تمنع بعض

وهي \_ ام العالم \_

وهى ــ اساس الحياة ــ

وهي \_ رية الكون \_

شهم فقط ان يفهموك ٠٠ الامر الذي

يساعدك في حل مشاكلك ٠٠

تتخذ فرارات حاسبة وسريعة •

· 4546 14 -

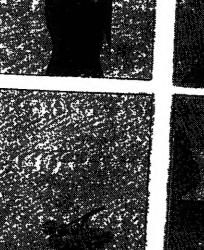
الاستقلال -

١٣ بالائة -

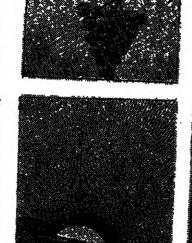
بالمائة من النساء و ٣ بالمائة من

دع الاشياء تصلك بنفسها ٠

• بعد اختيارك للصورةاقرأ الشرح عنها



@ امامك اثنتا عشرة صورة اختر من بينها الصورة التي تعبر عن شخصيتك حتى ولونسبيا ، فهي ولا شك تلقسي



المشاكل والهموم • وتركض وداء الرغد ه نساء ه نالمائة رحــال ٢

٦ \_ تحب المرح وترفض التنازل عن ئى شىء ٠٠ فى الوقت نفسه تسترفض الاشياء التي تثرك والغريبة لا حسد لوعودك ٠٠ تتطلع الى الامود بهساوه وتحب الاشياء الجميلة والروتينية • ● نساء ٨ بالمائه ، رجال ٧

٧ \_ ﴿نت حشري ويقطفل وتحاولحل مشاكل الدنيا كلها ٠٠ تحب مساعدة الاخرين وخاصة الضعفا منهم ١٠٠ فكارك تتجه نحو الحرية ولهلا فانت تظهسر انسانا مثاليا • تظن ان اراءك هـسـى اراء الجميع -• نساء ١٠ بالمائة ، رجال

٨ ـ نړى نفسك ذا مسئولية وتظن انك مستقل الشخصية ٠٠ وعودك كثيرة وقلما تفي بها ١٠ تحاول نيل ما تريد بالقوة ٠٠ لا تستطيع ولو مرة واحدة تحقيق حلم من احلامك - بالرغم هـن معرفتك انتامة تجميع رغباتك ومقدراتك ثقتك للطلقة بنفسك تظهرك في مظهر

• نساء ١٠ بالمائة ، رجال वीपि १४

٩ \_ تخاف الاخطاء والعشيرات ٠٠ تصدق احاديث ونصائح الناس • • تهتم بان تكون بامان • كثيرا ما تكون متوتر الساء ١٢ باللائة ، رجال

٠٠ قالان ٦

ىالمائة ٠٠

١٠ ـ تحب الشهرة وتحلم بها ٠٠ حياتك منظمة جيدا ٠٠ تعب التسلط والسيطرة على الاخرين تحب ان يشار اليك وان تكون محط اعجاب الناس ٠٠ الاستقاعة صغة عميزة تسك • ابغض الاشياء الى تفسك واللف والدوران٠٠٠ 🚳 ئساء ۸ بالگائة ، رجال۱۵

١١ ـ انت معقد جدا ١٠ تعقدابسط الامور وتخاف الواقع تخاف الزيكتشف الناس فيك نقطة ضعف • تحلم ان تكون واجهة عرض يطف أهامها الناس انت ذکی ودبلوماسی کبیر و هل نظن انك ستنجج يوما ٠٠ ● نسأ ٣ بالمائة ، رجال ٦

 $\cdot x \times x$ ١٢ ـ حياتك غير منظمة ١٠ انها حلم بدون نهاية • ترفضالستولية والواجب ٠٠ ترسم الخطط الكثيرة وتتركها يدون تنفيذ ٠٠ يجب ان تغير الكثير منحياتك الخيائية وان تقفل من الامنيات ٠٠ 😉 نساء ۲ بالمائة ، رجال ۱.

مفاجاة سارة تنتظركهنا الاسيوع

۲۱ آزار - ۲۰ نیمان

الساور

11 يُسان - 11 أيمار

الجوزاء

١٦٢١١ - ١١متيران

المرطان

۲۶ منطان - ۲۲ تمعت

الأك

ع مترز - ۱۹۲

المتدل

۲۶ آب - ۲۲ آبورات

المنيان ه

عوالماك - ٢٧ نترك

مستقيا

١٤ تريه ٢- ١٢ تشيعه

طول ان تبحث عن نشاطات جديدة مصدر دخل يفتح امامك امكانياتها المرانيا اعر استثمار جديدة . أسان الأولى

دع صديقك الجحود يعرف عنى تقديرك له - حاول ان تزيد من وسائل الراحة في البيت ومكسان يا . شيرعس العمل • تخلص من الاشياء القديمة استعن بصديقاتي بعض الساريع . أو كوا

العلمة • شعبيتك في الديادمستمر إب زهك ١ ـ قد تضطر للتنازل عن تعقه تحيها وسي حدا • لا تهمل بعض الإهور الشخصية

احداث سعيدة عدا الأسبوع " تلايا ال ال تغيير طرق العبل • الدعاية عهدة من اجل تقدمك --

> الروتين يضايقك كثيرا فلماذالا تحظم قيوده ٠٠ فكرة ذكية تراودك كرسد منا مدة وهذا هو الوقت الناسب

شعودك بالضايقة قد يغرب ل الكثير • لذلك إثرى العمل والحرع الى فترة استجمام • ادوس جيداكل أفر سوراد. اقتراح جديد ، احلر زميل في العمل سي تعامله بالحستى •

> تصلك اخبار ساره • لا تهيم كثيرا بانتقاد بعض العسودين والأ تسمح لاحد إن يتدخل بامسودك السخصية إو يحاول تقيير اداثا وتصرفاتك و

شخصيتك بحاجة الى بعضالثقافا والعلومات العامة فاكثر من الطالعة في شتى الواضيع - لا تبالغ فيدية الامور السلبية والتفكير يها

كر حازما ولا تشازل عن تضالك التوس العادل • استشر ذوي الكبورة والتجربة وتسرفانك وخطوانك المنونة - (الانها الأخيرة في العمل هي عين الصواب

يجب ان تعرف كيف ومتى تتنازل البداي للاخوين حتى تحصل على ما تريد منهم • اعمل من اچل النفاهـ م Tails. - Tails

والصراحة في البيت وفي العمل " انت يعاجة الى مساعدة سريعة من صديق مخلص ٠ ٧ تاخل أو الكالية و المالو تقاش ایا کان مع زملاتک و العول حاول ان يكون كلامك لطفا

اروى السيقة قد ثبعد عنسك الاصلقاء الجند ، اشتر كل نصيعة الوت الوت مهما كان مصدرها - مضيف يتعل وشيد . . و آنا -

al lusten its culcill in



شيء الهيكل العظمى الذي لسه علاقة تابعة ومنتظمة ووثيقسة بالنسيج العضلى والنسيسج الذي يحيط به • ولهذا فسان الجسم الثالي هو ذلك الجسم الذي لا يحوى اكثر عن الحسد الادنى للموادالدهنية •وانطلاقا من هذا المبدأ تقول بان وذن العضالات الرياضية وان ازداد فانه لا يعد من البدانة ، كمسا نری ڈلك فی قسم كبير مــن الرياضيين اصحاب العضلات القوية المفتولة ورغما عنهذا فان زيادة الوزن تكون فسسى

وكما يعلم الناس جميعا ، اواكثرهم بان هنالك جداول متعددة تبين ما يجب الله يكون عليه الوزن الثالي استناها الى الطول والى الجنس والعمر • • وهما لا شك فيه الن هذه الجدول ليستبالدقة العلمية التطلبة ذلك لانها لا تفرقبين زيادة وزن العضلات وزيادة وزن الواد الدهثية ولهلا فقد ظهرت فكرة ايجساد طريقة تمكننا من معرفة وتقدير تركيب البئية وبالتالي معرفة مقادير للمسواد الدهنية الوجودة فيها ليكون حكمنها بالبدائة او بالقوة اقرب الى الحقيقة ٠٠ ومن بن هذه الطرق طريقة قياس بعض ابعاد واقطار اجزاء مختفة من الجسم مثل فطر عظمى الساعد وسجل التجاعيد للجلدية وكثافةاليثيةوكمية اللبوتاسيوم الموجودة في الجسم • ان علم الطريقة تؤدى الى نتائج اكثر صحة من اكتس سبقت ولهذا فان بعض النتائج التي وصفت بعض الاشخاص بالبدانة استنادا الى التلقى الإخر وطريقة تعيين الكثافة وابعاد واقطار بعض اجزاء اتجسم كما اسلفنا ذلك لان بعضا من الرياضيين بظهروا زيادة في الوزن مها اعتبرها الاصول الاول كيدانه بينما كانت الطريقة الثانية تثبت ان هله الزيادة هي زيادة عضلية وليست دهنية اي انها طبيعية تهاما وليستعرضية ومن هله الطريقة

نصل ال نتيجة الحكم بان زيسادة

انه وسام : «تحويل الاعياد والمناسيات السعيدة الى مصدر

«والكنحة» أها الام العربية فتقضيسه

وفي الإعياد ــ وخاصة عيــد الفصح ـ تقوم امهاتنا بمناوبات تحضير الكعك •• اليوم عندنا وغدا عندكم وبعد غد عنسسه

سمح الله \_ لاخر مرة !

او ليس من الاجدر والاسعد

ان تفتش عن طريقة اخـــري تحلب لها السعادة والاكتفاء؟! متى تتبدل نفسيتنا وعاداتنا

وكل عام وهي وانتم بخير.

في العشرين من عمره يعطينا فكرة عن وضعه ويكون اذ ذاك اقرب عا يمكن من الوزن الثالي ••• انقاص الوزن يكون قبل كل شمسيء بالامتناع عن تناول السكر بعسورة قطعية واستعمال اللعليات بدلا عنسسه وبدئك تكون قد انقصنا من الكالوري المتناول يوميا ما يقرب من (١٠٠)كيلو كالورى واذا أيدلنا الحليب كامسل يوميا لمسافة ٣ كينو مترا على الاقل الاساس تابعة تتراكم المسواد فانتا نستهنك ايضا من الكالسبودي

فرق ام الفحم - سولم - شباب عكا - الاخوة حيفا وسخنين تتطلع الى القمة

عبوعيل كفر فاسم من اندرجة الثانية •

وكان منتخب النجوم قد اجسسرى

مبارياته على ملعب الناصرة مع فريق

شباب الناصرة خلال عشر سنيسوات

متنالية ٠٠ واجرى المباراة للسفةالحادية

عشرة على ملعب مجد الكروم مع فريق

هيوعيل مجد الكروم في الخامس مسن

وف جرت جميع عنه الماريات في اول

إيار عيد العمال - - ولما كان بصادف

عنه الرة عبد اول ايار في يوم السبت

حيث تكون الفرق منهمك في مباريات

النورى انعام ، فقد قررنا اجراءالباراة

عع مجد الكروم في الخامس من شهير

يصل اعضاء منتخب النجوم الى قرية

مجد الكروم في الساعة العاشرة منصباح

الخامس من انشهر انقادم . ويحلون

ضيوفا على ادارة فريق هيوعيل مجد

نم نجرى القابلات الاذاعية والصحفية

ومن المحتمل ان يقوم قسم البرامج -

عالم الشباب \_ في انتفزيون باعداد

وفي الساعة الـ ١٣ يحل اعضها،

النجوم ضيوفا على مائدة ادارة مجـــد

وفي الساعة الثالثة والنصف تجري

ارجو من جميع اعضاء منتخبالنجوم

الذين لا يتمكنون من المضور اليالباراة

لدبب من الاسباب الاتصال تلغونيامساء

السبت القادم من الساعة الرابعة السي

الساعة السابعة مساء بتنفون رفسم

۲۲۸۹٤۱ او ۲۲۲۲۵۲ تلابیب واخبادنا

كما ترجو من اعفاء النجوم عسدم

جلب البسة معهم اي قميص وينطلون،

الستثناء الاحذية ١٠ اي ان على كل

كما ودرجو انوصول في الوقت المحدد

فائي اللقاء ١٠ وكل عام والرياضة

اي في الساعة العاشرة صباحا الى مكتب

عضو ان يجلب معه الاحذية فقط ٠

نادى الهستدروت في مجد الكروم

الكروم لتناول طعام الغداء سوية -

برناهج خاص للجنوم

الباراة التقليدية .

ابار . والصادف عيد الاستقلال

الشبهر القادم •

# الة أم الفحسم

مسن : اسالمسه منحسامسد

الدربي التي خزت يوم اللام بين فريق هبوعيل ام بتنسابام الفعم ستمثيون الدين فعموا التساهديها جوال م مثارج ، ولعل ما شوش مهود في استمناعه بالعرض ألمه الفريقان هو توقف عشر وقائق إثر عرقلتهامن السار فريق الشباب وترى ودارة الغريق باستثناج العبر والصرف من فيل من عم على طي جمهور ام الفحم بعدم

سن اللي هدري بعن الراد 1. اللعب : 2. 4 × × ال بن فرق مبوعل ام بيله غريق مكابئ ام القحم ع من التوتر والقلاقات خلال وبداية الموسم الرياضي ان عل دلك تم ازاحته بعد الأربا الفريقين، على تسوية

المصرف وعيود من مطاهر

التي اختلف عليها والمساء الفريقين منذ تحسين الماعودة وحتى توثيقها عا بينهم بعا ينطلق بشنسون ادارية مختلفة • و المتحدث عن فريق مكابي

والمان المان الله المان المان المان والم في الله الاخيرة بتعزيز فريق اجراء بعض التغييرات القريق الثاء اللعب وبالفعل

فوز دالية الكرمل ـ عرابة ـ المكر نين ـ مكابى شفاعمزو ـ شعب فقد انبتت نتائج الباريات الاخيرة التي مكابى ام الفحم - كشافة حيفا \_ وتعادل الفريديس - عين ماهل - والبرامة خاضها الفريق ان تلك التغييرات عطت ثمارها - وهكذا انقد الفريق مكانه في اسفل قائمة فرق منطقة السلمرة .وهو

> محمد توفيق عابد عاد الى اللعب ضمن فريقه بعد ان تغيب عن اللعب خلال معظم مباريات الموسم الرياضي الحاتي وقد قدم محمد خلال الباريتين اللتين لعب فيهما في الاسبوع الماضي عرضا

حتى يتمكن من الانتقال الى الدرجسية الرتبة الاول والانتقال ال الدرجية لاعب فريق هبوعيل ام القحم المتاز الثانية -- وهذا هو املنا جميعا -وفيما يلئ الفرق العربية المتقدعة واعلها في الصعود الى الدرجة الثانية . في منطقة شومرون يحتل فريق عميدار للرثبة الاولى مع رصيد ٣١ نقطة عن ٣١ مباراة يليه مكابى اور عقيبا ٢٩ نقطة

الفرق مستمرة ، وعد من الفرق العربية

تشترك في علم الثافسة وتعاول احتلال

من ٢١ مباداة . وبيتار بنيامينا ٢٨ تقطة من ٢١ مباداة ، وفريق هبوعيل ١٩١ تقحم اللتى يحتل المرتبة الوابعة الرابعية رصيده ۲۷ نقطة من ۱۸ مياراة ٠٠ من



٢٢ نقطة ويحتل الرنبة الاولى . فعليه

العمل من نجل انعوز في جمع الباريات

جريس عيلبوتي تامى عرمى هيوعيل طيريا سابقا وحامى مرمى هبوعيل عرابة حاليا تم انتخابه كمساعد حامى مرمىسى متتخب النجوم لمام ١٩٧٥ - ١٩٧٦ سيقف لحراسة المرمى بالتعاون معسميد

في منطقة حيفا فريق كريات حايسم يحتل فلرتبة الاولى ورصيده ٢٤ نقطة من ٢١ مياراة . يليه يكنمام ٢٤ نقطة من ٢٠ مياراة ، الاخوة حيفا ٣٠ نقطة من ۱۸ مباردة . وسونم ۲۷ نقطة هن۱٦ مباراة - - من عنافان تغريق صولمخمش مباريات مؤجئة فاذا فاز فيها فان رصيده سيصبح ٣٧ نقطة ويحتل المرتبة الاولى مؤجلة ، فاذا فاز فيها فسيصبح رصيده ٣١ ٠٠ على كل نامل ويتمل معي كال عحب لنفرق العربية ان يحتل احسد الفريقين \_ سوام او الاخوة حيفا \_ الرتبة

وثي منعفه عمفراتس شياب عكسا بعنل لمرتبة الاول ورصيده ٦٦ نقطمة من ۲۱۱ میارات . ینیه کریات یام ۲۰ نقطة من ۲۰ مياراة ، ومكابي سخنن ۳۱ نقطة من ١٩ مياراة . وشفا عمرو ٢٥ نقطة من ١٨ مياراة ٠٠ من هنا فيان المنافسة على احتلال المسرتبسسة الاولى ستستمر الى نهاية اندورى في هذه المنطقة ونأمل ان تحتل احدى فرقتا العربسية الرئبة الاول والانتقال الى الدرجةالثانية فعليه فأن من مجموع لمائي مناطق لنا امل كبير في ان تحتل فوق عربية المرتبة الاول والصعود ال اندرجة الثانية فسي

ام الفحم \_ اور عقيبا • من اديد صادق

اور عقيبا اصابة •

وفي الشوط الثاني لم تنفير التنيجة ووحد لكل منهما ٠

كفر كما \_ بئر الكسور ١:

بيتار دالية \_ شياب عبلين

معاوية ـ ميسر ٢: صغر

كفر قاسم \_ كئي هتكفا

هبوءيل كغر سميع عل فريق مكابسى طرعان بهداين سجتهما نهاد خطبسب مكابي كفر سميع ـ كابول

هبوعيل كابول بهدفين للاشيء -كفر مندا ـ شالوم

مكابى صود شالوم بهدف يتيم مقابل لا شي، -- احرڙ هدف کفر مندا مدرب الفريق زاهر خطيب وامتلز حامي الرمي سليم زردان وعلى بشتاق xxx

حليسة \_عرعره فاز فريق هبوعيل حقيسه على فريق

ميوعيل عرعره بهدفين مقابل هسدف احرذ نبيل واسامة الهدفين وامتاذ جميع اعضاء الفريق وخاصة عنمسان

وحموده وتبيل واسامة .

باقة ـ اخي طوب

المفرت للباراة ين مكابي باقةالغربية وهيوعيل اخى طوب عن فوذ باققالغربية شلات اصابات مقابل اصابة واحدة ا احرز الاهداف سلس ويوسف ابو ستة وتيسير ابو رقية وامتاز حامسي الرمى تبيل تشات وحسين ابو رقية .

غاز هيوعيل عسقيا اداريا على فريق هبوعيل عبلين يهدون مقابل لا شي،

دير الاسد ـ حورفيش ٢

نحف ــ روش بينه ٢ :صفر البعينة \_ ساجور ٢ : صغر دير حنا \_ مكابي جولس ٢:

مکانی عیلن ـ صندته ۲ :

النادي الاسلامي عين هعيمق

قلنسوة ـ مكابي الطيرة ٢ :

فأع مبارمات ليرجه النالله

عنا فان نفريق أم الفحم تلاث مباريات

جيدا كما عودنا دائما · ما نامله هو انَ تَكُونَ عودة محمد تبشير الخيرلقريقه اللى يصبو وبحق لاحتلال الرتبةالاول في فرق اكتطقة ومن ثم الصمود الرفرق

يتقدم فائي الامأم كما يتمنى الكثيرون

من انصاركم ؟ .

الدرجة الثانية بعونه تعالى -

# بمبارمات لدرجه الرابعة

فيرشيحا - حليسه -طمرا - يركا - عسفيا - جولس - برطعة

البعينة عدا كفرسميع - كفرمندا ديرالاسد نحف البعينة

الحنا عبلين دالية معاوية النادى الاسلامي وكفرقاسم

، العربية التي لها امل .. لأل الم تيسات الأولى

ایو سنان ، کفر کما ، بيتار دانية وهكسواح • ومن هذه الفسرق اربع فرق الى الدرجة , حالة احتلالها الرتبات اربع مناطق .

روه سور بن

**€**....

----

العوس

Teiri - Ta

Carre

Ton.

الماريات :

مباداة ودية اسفرت عن فوذ

xxx ب الناصرة ١٠ استفرت للباداة هبل بشر العش وهكواح دالية

طعة \_ حسر الزرقاء الأب كفر قرع ٥٠ فاز فريستي رطبة على فريق جسر الزرقاء اً قابل لا شيء ٠ وأس الهدفين وامتاز يرا يى معين كبها . وزكى سريد .

الطيرة \_ يرحيب والاعداف الاربعة باسم عراقي

ه الى الدرجة الثالثــة

، ترشیحا ، هبوعیـل رگار سمیع ، جــولس ٪ مقتمص ، حلیسته ،

× × ×

- سفيا \_ كفر مندا المانة بن مكابي عسفيسا ي كار كنا وذلك لعدم حضور

ي أي بهدئين مقابل هدف واحد. · خسن وفؤاد الهدفين ·

ر الجش \_ هكواح واحد الفريقين بهدف واحد

أبلنف يثر الجش كامل حدب مير وعاطف بركات ومصطفى

ردي "بب سديه صيمد • • فاؤفريق '۔ الطيرة على فريق يرحيــب متناف مقابل هنف واحد المر . زكى قشوع .

إرشيحا \_ فسوطة الله أيق شباب ترشيحا اداريا على ووعيل فسوطه بهداين مقايسل

طمرا على مكابي المؤرعة بثلاثة اهداف مقابل عدف واحد . ورفيق ابو رومي ويونس وامتاز جميع اعضاء الفريق •

يركا ـ العمل كفر مندا على ملعب يركا ٠٠ فاز فريق هبوعيل

وامتاز جميع اعضاء الفريق .

جولس ـ الحيل الصاعد لحكم الباراة -

جت۔ اور عقیبا

احرزالاعداف عثمان غرء وعيــ

المحكمة المركزية في الناصرة ملف ترکات رقم ۱۹۷/۲۷

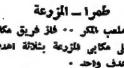
الريئة يوم ١٩٦٧/٢/٢٤ من قرية الريئة

I كان معلوما بانه قدم طلب لهذه المحكفة لاصدار امر يعلن عن حصر ارث الرحوم ، الذكور اعلاء ، فاتنى ادعو بهذا عل شخص يدعى ان له حقا او منفية في الورثة ويود الاعتراض ان يقدم اعتراضه لهاء المحكمة خسالال خيسة عشر يوما من تاريخ النشر ، والا فان علم الحكية ستصدر الامر

أ- اسا قاض

يركا على بيتار العمل كفر مندا بخصة وهداف مقابل ثلاثة اهداف ٠

مسحل المحكمة المركزية في الناصرة



بحرز الاهداف عجبد صائح ياسين

فاز فريق هيوعيل جت على فريق

كفر سميع ـ طرعان على ملعب كفر سميع ٠٠ فار فريق

فريق الجيل الصاعد كفر ياسيسف مهدفن تلاشيء وذلك تعدم توجيهالدعوة

الرحيم ومروان ملك -

على ملعب ٢٦٠ - • فلز فريق مكابي

احرز الاعداف تغريق يركا مبسرى ابو صالحة ثلاثة اهداف واتور بمال وسعيد معدى كل عنهما اصابة واحدة

فاز فريق هبوعيل جولساداريا على

بيتار اور تقيبا باربعة اهداف مقابل

يخصوص : ودثـة الرحوم عثمان سليمان محهد بصول التوفي بقريسة الدعية : اهيئة ابراهيم بصول -

اللي تراه مناسياً •

فاز فريق كفر مسميع اداريا عؤفريق

الاولى فينتقل ال الدرجة الثانية -فاز اريق هبرعيل كفر دائدا علىغريق

ثلاث مناطق . على ملعب الخضيرة ١٠ التقي فريق

عبوعيل ام القحم على فريق مكابي كور عقييا في الدقيقة الــ ١٥ احرز خطمجوم وفي اندقيقة آك ٢٥ غائم محمد توفيق بلتقط الكرة فيخترق دفاع غور عقيبا ويتفرد بحامى الرمى مسجلا اصابسة

وانتهت الباراة بتعادل القريقين جهدف دالية \_ سولم

🕏 من فهمی حلبی

على علمب دائية ١٠٠ التقي فريسق هيوعيل سولم حيث فنم عرضا شيقا وتمكن من القوز بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة -في الدقيقة الخامسة يرسل علال الكرة ٥ ال فهمي حلبي اللي مردها الى مامج معرزا اصابة لصالح دالية الاعل كادم الزعبي تمكن من احراز هدف التعادل -

وهنا نخذت المباراة طابع الحماس

والانارة ٠٠ ف الدقيقة العاشرة يرسل

بعاد مقلدي الكرة طويلة ال خط الـ17

وبتلقاعا صيحي بشئاق مسجلا الهدف وفي الدقيقة اف ٧٠ تمريرة سربعة ين الثلاثي فوزي رهي وسامي احرز رامي الهدف الاخير في هذه للباراة التي ائتهت بغوز فريق هيوعيل دائية الكرمل بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة -

دالية عادل وسعيد وحامى الرمىميخائيل روحانا ٠٠ وامتاذ من فريق سولم كادم

الباراة بين هبوعيل عين ماهل وهبوعيل تلاخوة حيفا عن تعادل انفريعين بدون

😵 من محمود صح على ملعب عرابة ويحضور حسسوالي ١٥٠٠ شحص انتقى فريق هبوعبــــل عرابة مع فريق مكابي كفر كنا -في الدقيقة الخامسة من ابتداءالباراة

حامی الرمی جریس عیلبوتی . xxx ابن يهودا جلجولية عن عبد الرائق ابو حجلة فاز فریق ابن یهودا عرفریق هبوعیل

شباب يافا \_ تل ابيب 🔞 من عجمد علی دروفی ناجئت الباراة بن هبوعيل اتحساد سباب يافا ومكابى صفون تل ايبيوذلك تعدم حضود حدم المباداة ٠٠ فجسرت مبارةة ودية اسفرت عن فوز افحادشياب يافة باصابتين مقابل اصابة واحدة •

رحوبوت \_ الرملة

فريق السلام الرمئة باربعة اهداف عقايل احرؤ على جروشى واحمد جروشى

ناجلت الباراة بين هيوعيل بافسة من القرد الله تجرى على ملعب الطيبة • الغريديس ـ يرديس حنه عن احمد شکری

ان خط هجوم بردیس حته احرز عدف وانتهت للباراة بتعادل الفريقين بهدفين

طرعان \_ يردن

الكيابر \_ يكنعام

على ملعب بكنعام ١٠٠ انتهى الشوط

🛢 من جودت عودہ

بهدف لعبالح يكتعام

عن ماهل ـ الاخوة حيفا على ملعب عين عاهل • • أسفسوت

على ملعب عكا -- جرت عباراة قمة بين شباب عكا وكريات يام اسفرتعن تعاشل القريقين بدون اعداف . امتاذ من فريق كريات يام حمسين

عرابة ـ كفركنا

احرذ عرسان شلاعطه هدف عرابة وتبعه حسين الحاج مسجلا عداين . وفي الشوط الثاني احرز جسريس عيليون حامي المرهى اصابة ثالثة عسل اثر ضربة جزاه ١١م الا ان خط هجوم كفر كنا احرز هدفين وانتهت الباراة يفوز هبوعيل عرابة باربعةاهداف مقابل عدفين وامتاز جميعاعضاء الغريق وخاصة

جلجولية باصابتين مقابل اصابة واحدة.

احرز خليل الاسمر وجمال سقسره الهدفين وامتاز حامى الرمى محمسسود

فاذ فريق هيوعيل مونسه رحوبوت على

باقة \_ عتليت الغربية وهيوعيل عتنيت والني كانت

على علعب انفريديس ٠٠ تبارىفريق عكابي القريديس مع عكابي برديس حته حيث احرز فريق برديس حته اصابة على الر ضربة جزاء ١١م الا اله فسي الدقيقة الثلاثين نمكن احمد ذيدين من احراز عنف التعادل . وق الشوط الناتي تعريرة بينالشنائي رباض ومحسن احرز مصن اصاية الا

لكل منهما • • امتاز جميع اعضاء الفريق تأجلت الباداة بين هبوعيل طرعان

الاول بين هيوعيل الكبابير وبكنمساء وق الشوط الثاني ٠٠ احرز فريق بكنعام الهدف انشائي الاين اللاعسب النائس، مناع فؤاد احرز اصابة لفريق الكباس ولكن تمكن خط هجوم يكثعام من احرارٌ عدفين وانهاء الماراة لصالحه باربع اصابات مقابل اصابة واحدة



صيدلية الطزيز TAT-1. الصيدلى اسماعيل الطزيز مواعيد نشرات الاخيار تايلس ٠٩٥٠ . ٢٠٢٠ . ٦٠٢٠ صيدلية الرازي 71270 . 19270 . 17270 · 10.71 . . 76.71 . . 76.01 .

> مجموعة اغان - ١٠٠٠ مجنه الاسرة ١٠١٥٠ ناما انت واحشتي - فايزة احبد دار١١ سلاما وتبحية ١١١٤ من القصائد الْعُمَائِية عش اثت \_ فريد الاطرش سجراه فدوى عبيد ١٣٦٣٠ من الموسيقي والإغاثي الغربية - ٣١٦٠ شجرة الزيتون - موشيه اليامو ، عنقود الحلو .. سلوى فطريب نواعم ـ عجمد رسنی ۱۳٫۲۶ ملاحظـــة ٥٤ ر١٣ جوكي الخطار ــ على عوسي ، لا ما يقكر بنساني \_ تايزة رستي٠٠ده١ قضية وقرار ٥٠ر١٥ لولاد العلال سـ وردة ٢٥٥٥ تشرة الفن والادب ٥٠٥٠ عد بي لربيع الايام \_ نادية ١٦٥٠٠ في موكب العلم ١٧٥٠دئيا : الطفال ١٧٥٠٠ مع الاحداث ٥٤ر١٧ من معزرفات فرقة الدار ١٨١٠ رسائل الستمعين العرب عل دويهم في اتخارج ١٨٥٢٠ عالــــم الصحافة -٣ر١٨ الحب كله ـ ام كلثوم هار۱۹ كنه، الدار هدر۱۹ يا فرحسة السمار \_ عبد العليم حافسظ ٢٠١٠٠ حديث ابن اترافدين ١٤٥٥ بست اللمر نادية ١٠٠٠ ما يطلبه المستمعسون 15:47 اسال مرة على - عجمه كيـــه المطلب ١٠٠٠ زاوية من صندوق البربد ه کر ۲۲ اچری یا نیل - محمد عیسد :اوهان دار۲۲ عمل وسکر - شهسر

زاد • • ر23 مقامات عرافية - ٢٣٦٣مطربة

الخليل

صنلة الشفاء

المهرة - نُجاة الصغيرة ١٥٤٥ قبل الدكتور جواد يشئاق



القدس

الصيدلى عبد الغنى عثبتاوى

سټ لحم

صيدلية نبيل

YEAT

الصيدلى نييل بهجت

رام الله

صيدلية السيد

الصبدلى احمد الببيد

القيس

مستشغى الهوسبيس

الخليل

الدكتور عيد العزيز شقر

تابلس

الدكتور يوسف عبد انرحمن

بيت لحم

الدكتور لطفي حجاري

TTTV

رام الله

فرب السجد القديم

طرلكرم

الدكتور عمر عدس

اعضاء منتخب النجوم لعام ٧٥–٧٦

المباراة التقليدية مع مجد الكروم في ٥-٥-١٩٧٦

كعادتنا في كل عام نقسوم باختيار اعضاء منتغب النجوم وهذه الرة ، وللسنة الثانيسة

رفعت ترك من فريق هيوعيل

تل أبيب عن الدرجة المتازة ،

على عثمان من فريق هبوعيــل

القدس من الدرجة المتسازة ،

سعيد قزموز من شباب الناصرة

من الدرجة الاولى ، اكرم فرح من

كريات أتا من الدرجة الاولى ،

ابراهیم خوری من هبوعیــــل

ومن الدرجة انثانية : بديع

بدران وعبدائله جابر منهبوعيل

الطيبة ، طالب مصاروه وعزمي

يحيى من هبوعيل كفر قرع

على ظريف من فريق شبساب

عكا ، يوني صباح من هبوعيل

شفا عمرو ، جريس عيلبونيمن

ملاحظة :ستنشر اسماء باقي

اعضاء منتخب النجوم في عدد

هذا وستجرى الباراة التقليدية الثانية

عشرة ، اي في العام الماضي . مع فريق

الكرة فيتفقاها فاهر داموني براسي

فمست العارضة وارتدت وابعدها دفاع

ف الدقيقة الثلاثين احرز خط هجوم

سخنين اصابة وني انشوط انثانى وفسى

الدقيقة الس ٨٥ ادسل بوتي صباح الكرة

الى زاهى النفى الذى سجل اصابــة وانتهت البارزة بتعادل نفريقين بهدف

امتاز جميع اعضاء الفريقين وبرز من

شفا عمرو حامي الرمي ميخانيل عبود ،

بولی صباح ، زاهی ارمان وعدنــان

ياقي المباريات

هبوعبل الرامة مكابى كرمثيـــل

مکانی شغا عمری ـ بن عمی ۸ ـ ۲

هبوعیل سعب \_ بیتار حیفا ۲ ـصفر

مکابی ام انفحم - کیساریا ۲ -صغر

بيتار العفولة - الرينة ٢ - ١

هبوعيل عرابة •

الاثنين القادم •

واحد لكل منهما •

عل علمت ام انفحم • • فاز فريسـق

بيتار بنيامينا على شباب ام انعجم -

العمل الناصرة \_ تعناخيم

وهيوعيل تعتاخيم بسبب عدم حضود

المكر \_ تل حثان

سبعة اعداف في مرمى دكابي تل حتان

احرز سلسلة الاهداف لغريق للكر

نور اسدی وجلال اسدی کل متهمسا

عدفين واحرز خير كيال وابراهيمخليل

ومحمد حمدى كل منهم اصابة واحدة

وامتاز جميع اعضاء الفريق وخاصسة

نین \_ هتصعیر

عتصعير دالبة الكرمل يهدفين مقابسل

هکابی د مختین \_ هبوعیل شفا

عمرو

على ملعب كريات ببانك ٠٠ التقسي

فريق مكابى سخنين مع هيوعيل شفا

عمرو ١٠٠ بدأت علياراة بحضور حوالي

🗗 من خليل بروهوم

فاز فريق هيوعيل نين على فريسق

حامی الرمی اثور ایوب ۰

تمكن فريق هبوعيل المكر من تسجيل

تنجلت الياراة بين بيتارانعمل الناصرة

بهدفين مقابل لا شي. -

حكم المبارزة .

مقابل لا شيء -

نهاريا من الدرحة الاولى •

عشرة على التوالي . تم اختياراعضا، النجوم لعسام ١٩٧٥ - ١٩٧٦ وهم:

تكسى المدينة تلفون - TATTEY - تلفون

تكسى نيدو للحجز الصلوا مع تلغون ٢٨٣٢٨١ تكسى الشرق الاوسط

TA-TTY - TATTYE - TAILAT

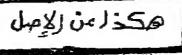
الخلسل تكسى النسرين الناصرة

تكسى الركاب نئفون ـ ۵۰۰۰ د تابلس تكسى الاعتماد



الشرطة \_ ١٠٠٠ نجبة داود الحبراء ـ ١٠١ الطلق. \_ ۱۰۲ استیضاح ارقام هواتف \_ ۱۵ تصليحات خلل في عائف \_ ١٦ برقیات ۔ ۱۷ معرفة الوقت بالتلفون \_ ٥٠ مكاللات مع السفل في عرض اليحسير 13707F....

مكاللات دولية سيدا حالة العقس ــ ١٨١٨٢ــــــ ٢٠



عُكدًا من الأصل

جركياه يوميتة ستياشية وقيس اخرراكسؤول يعقوب خزمه أمعارف الامتياز جمعية نشورات وشيلم الفاس التحرر والادادة شارع هار کا ۷ ردما الفتی عفول ١٤٢٢/١٥ المراملات: ص ب 25٨ تعليه مطابع دوكما من الجريلة غر مسؤولة عن مضمون الاعلانات الرسائل والمقالات K Tale Konsty تشرت او لم تنشر

# تعاون مصروالصين فى مختلف المجالات الغرض من زيارة نائب الرئيس المصرى لبكين

بكين ـ صرح السيد حسني مبادك ، نائب الرئيس المصرى عقب جلسة المعادثات الاولى انتي عقدها مع الزعمـــاالصينين امس بان المباحثات قد دارت في جو ودى للغاية

> السودان مخزناالقمح للسلدان النامية الخرطوم ـ رويتر ـ تخطو السودان التي هي من الدول الفير متطورة نحو



مجالات التعاون بين البلدين -وكانت المعادثات بين الجانبين قد بدأت صباح امس وراس الجانسي المعري السيد حسني مبارئ • ورأس

ومن تاحية اخرى قام السيد حسنى

وصرح وذير الغارجية المريسسة بلاده توثيق علاقاتها مع الصين كان

عدة مجالات • وقال فهمي ان الزعيم الصينى ماو تسى تونغ سيجنمسح بالسيد مبارك اثناء وجوده في الصين. هذا وقد قاطعت سيع من دول الكتلة السوفياتية مادبة اقيمت فسي مكان اللبلة الماضية تكريها للسيب صنى ميارك • وهذه الدول هـــى

> والمانيا الشرقية وبلغاريا -الشرقية حضور عشاء رمسهى •

وقد هاجم رئيس الوزراء الصينى ودون أنّ يذكر الاتحاد السوفياتي

# في بتحسرة طبريا

طبريا ... غرق فتى في ال ١٦ من

### ممثلين عن النمسا وبريطانيا وفرنسا والاتحاد السوفياتي وتشيكوسلوفاكيا وايران وفتلتدا والبرازيل دان الوضوع

لشعب العربى لان مساعداتها الزانقه

ليست سوى مجرد توسع حفيقسسي

وتعاونها الصوري ليس الا سيطرة

مبارك شكر الصين على الهدية التي

قدمتها الى مصر من محركات طائرات

منحة من وزارة

النااخلية لمجلس

دالية الكرمل

دائية الكرمل \_ من مصباح حلبي-

عقد مجلس دالية الكرمل العلىجلسته

العادية يوم أمس اتخذ فيها عسسة

قرارات منها المسادقة على استلام قرض

من وزارة المارف والثقافة بمبلغ ٣٠٠

الف ليرة لبناء غرف تدريس فيالمدسة

كها واقر شراء بيت يعرف باسم

اوليفائد بالبلدة لاستعماله مركسزا

لنظمة يد الابناء لتخليد ذكـــرى

رئيس المجلس المعلىبان وزارةالداخلية

مثعت المجلس المعلى هذا الاسيوع

مبلغا بمقدار ١٧٥ الله لرة وذلك

٢٠٠ اللف مستافر

توقع مرورهم عطار

اللد هذا الشهر

عزرا بلاص مدير مطار بن غوديون

بالدكاك انه تم اتخاذ الإجراءات اللازمة

لتقديم الخدمات لإلاف المسافرين الذين

سيفادرون الطار ، بعد غد الخميس-

واضاف السيد بلاص ، الذي كان

يتحدث في مؤتمر صحفي انه منالتوقع

ان يمر بالطار حتى نهاية الشهـــر

الجارى ٨٠ الف مسافر . بحيـــث

ستبلغ حركة السافرين خلال الشهر

وسلام دولي يمنج للكاتب

ورسامة اسرائيليين

اورثيل اوفك والرسامة ارتيسسلا

هورفيتس وسام اندرسن الدولى الذي

يمنح مرة كل سنتين من قبل والمجلس

الدولى لكتب الاولاده المنبثق عزمنظمة

ديونسكوء للمؤلفين والرسامين التقوقين

وقد منح الوسام لاورثيل اوفك على

كتابه مدخان يغطى الجولانه اللىصادر

في العام الماضي ، وجاء في قراد لجنة

القضاة التابعة للمجلس الؤلفة مسن

المركزي للقصة الثاوثة للحرب هلم هو

صداقة بن فتى اسرائيلى وفتى درني

فيما وراء الحدود وان صداقة من هذا

القبيل من شأنها ان تكون جسسرا

مركز بيت الشبيبة

عبد الرحمن صديق

للسلامه

بيت الشبيبة في شفا عمرو يتقدم الى ابناء الطوائف في

شفا عمرو والتي تسير على التقويم الغربي باحر التهاني

اعياد الفصح المجيدة

متمنيا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومحبة وكل عام وانتم بغير

من ارجاء العالم تكتب الاولاد •

نل ابيب ـ منح الكاتب الاسرائيلي

كله ۲۰۰ الف مسافر ٠

مطار بن غوريون ـ ذكر امسالسيد

الابتدائية فيه ٠

حربية نفائة وقطع غياد •

وقد بحث كافة المجالات التي يمكن للصين ال تساعد مصر التى تزعم انها الحليف الطبيعسس

وقال ان رئيس وزراء الصين اعلن ان بلاده متفقة مع مصر في وجهات النفر • كما اعلن السيد عيارك ان اللجان الفنية النبثقة عن العادثـات ستبدأ عملها مساء اليوم ليحسث



الجانب الصيني السيا فينغ دليس الوزراء ونائب زعيم الحزب الشيوعي

مبارك والوئد المصرى صباح امسس بزيارة لاحد الانفاق الواقية من الحروب فى قلب مدينة بكين ويتسع لعشسرة الاف فرد عند حدوث غارة عادية او

السية اسماعيل فهمي امس ان قرار اول قرار من نوعه تتخلم دولة عربية وجمهورية شعيية .

وتشبكوسلوفاكيا ومنفوليا وهنفاريا ويعتقد مراقبون ان هده هي الدة الاولى التى دفض فيها مبعوثو الكتلة

وعن موضوع الفاء معاهدة الصداقة قال ان مصر كشفت القوى الكيرى

القلسة بمناسبة

### الشهدا، من الجنود • كما وافق على وقال فهمي في حديث ادلي بــــه رفع رسوم الاشتراك في مشروع الياء من ٠٠ الرة الى ٢٠٠ أدرة ٠ هلا وصرح الشيخ نواف حلبسي

لصحيفة ءالاعراب عن زيلرة السيد حسنى عبارك لبكين ، ان العلاقات بين الدولتين ستتطور على اساس عين الصداقة والاحترام وعدم التدخل في

مبارك ستؤدى الى نتائج ايجابية في الاتحاد السوفياتي ويولنـــــدا

هواكونغ فينغ الليلة المضية في اول خطاب نه في حفل عام منذ تعيينه اللي مفى عليه اسپوعان الاتحاد السوفياتي باعتباره وقوة عظمي شريرة ولا ترحمه بالاسم قال السيد هوا ان موسكو لا تتورع عن اللجوء الى كافة السواع الوسائل الاجرامية وبينها تكتيسكات بث الشقاق ووسائل الهدم والتغريب للائتقام من مصر •

# غسرق فستى

العمر من حيفًا اربه حرّوت مساء يوم الاحد الماضي في بحرة طبريا • وعلم ان هذا الفتى لم يعرف السباحة ويبدو انه دخل منطقة مياه عميقة ولم يتمكن من الخروج منها فغرق في الحال وقد هرع الى الكان بعض الإشخاص لانقاذه الا انهم فضلوا في ذلك • وقط انتشات جثة الغريق من البحيرة فجر امس • ويدأت الشرطة التحقيق في الحادث •

الكويت قد اعد برئامج تنمية للسنوات ال ٢٥ القادمة يستهدف تحويسسل السودان الى مخزن اثقمح لليلسدان النامية المتعلقة باستيراد مؤنها مسن الخارج • وقد خصص المنسدوق لتمويل برامج التنمية هده ١٢٠٠ مليون دولار للسنوات العشر القادعة-حزب «مبام» يطلب من الحكومة

اقائمة لجنلة الفحص أسباب الحادات ٣٠ آذار

لفحص حوادث الثلاثين في شهر

اذار في القرى العربيــــة

وجاء في القرار ان مشاعر الرارة

وخيبة الامل التي تجمعت خلال السنين

هي نتيجة لخط سياسي مغلوط حال

دون الدمج الكامل تنمواطنين العسرب

على اساس عن الساواة الدنية فسسى

وتضبهن القرار الذي اتخذ بمسسد

يومين من الثقاش فلستمر في الوضوع،

ان تنفيد مصادرة الاراضي في الجليل

بجب اشتراطه بعرض برثابج تطويسس

شامل . يضمن تخصيص اراض كافية

للقرى العربية لجالات الصناعة والسكن

والاغراض العامة ، وانه يجب ضـــم

معتلن عن اللحنة القطرية لرؤسسها

الجائس الحلية العربية للمجلسس

واعربت اللجنة السياسية لحسارب

معيامه عن اسفها لوقوع خسائر فسبى

الارواح وشجبت عمل العناصر التطرفة

في اثارة الخواطر في الوسط العربسسي

وتحريض اجزاء منه تطرق مضرة وعنيفة

والاخوة اليهودية - العربية ، السي

اشتراك جماهير من المواطنين اليهسود

والعرب في اجتماع شعبي يقام في الاول

من ایار فی حرش مشمار همیمق مسن

وذكر عضو الكنيست اهرون افرات

في النقاش ال مهمة حزبه في هذه الايام

هي اعادة الثقة بالدولة الى الوسسط

وتحدث في النقاش عدد من اعضساء

وللحثة بها فيهم الاعضاء العرب مثل

السيد جميل شحادة والصحفي محمد

التعجيل في اقامة

شركة التقل الجوية

مطار بن غوريون \_ اعلىٰ الناطق

بلسان شركة الطيران الاسرائيليسسة

والمعال، ان الشركة اقامت مؤخسرا

فوجا من كيار الموظفين للتعجيل فسي

التعضيرات لاقامة اكثركة لنقل البضائع

ويذكر ان القوار الذي انخذته

الحكومة يشئن اقامة الشركة المذكورة

الشركة في ايني والعال، و٤٩ بالمائة

في يدى الدير العام للشركة الميجور

جنرال احتياط مردخساى هسسبود

ومستثمرين ، وواحد بللاقة منالاسهم

في يدي وزير المالية وواحد بالماكة في

يدى وزير الواصلات

العربي في البلاد •

وتد وغيرهما •

بطريق الجو

ودعت اللجنة . تعيرا عن التضامن

الاعلى لتطوير الجليل •

التقوق بصورة عملية •

تل ابيب \_ قررت مساءامس اللجنة السياسية لحزب العمال الموحد (مبام) بالإجماع الطلب الى الحكومة اقامة لجنة

### تبسرع ياابسااني لبوكاله الغوث

طوكيو \_ رويتر \_ اعلنــت امس خمس منظمات اقتصادية في اليابان عن تبرعها بخمسة وعشرين انف دولار لوكانة غوث اللاجئين الفلسطينيسسين النابعة للامم المتحدة •

وكانت هذه المنظمات قد تبرعست للوكالة تفسها بعشرين الف دولارسئة

ومن ناحية اخرى من المنتظر ان يصل طوكيو اليوم السيد فارؤق القنومى رئيس الدائرة السياسية في منظمسة التحرير الفلسطينية ، مبتدنا ذيادة لليابان ستستغرق اسبوعا

### شجار في ايلات

ایلات ۔ من حمود حسون ۔ اعتقلت أمس شرطة ايلات خمسة من الشيان العرب من الرينة والقدس والناصرة وذلك لشاجرتهم مع بعضهم البعض بالسكاكن واستعمال الزجاجات الفارغة وحدث ذلك عندما كان احد الشيان قد استلف من صديقه مبلغ مائة ثيرة ولم يمدها • فما كان من الدائن الا ان احضر ثلاثة من اصدقائه لاسترداه البلغ من زميله بالقوة • هذا وستقوم الشرطة اليوم باصدار

### انقاذ سيدة من الغرق في ايلات

امر بتوقيفهم

ایلات ـ من حمود حسون ـ انقذ امس الشاويش سلموفيتش من شرطة ايلات سيدة كانت على وشك الغرق بعمق حوالي ماثتى متر في البحرالاحمر وتم تقلها يسرعة الى الجلس المحلي حيث استطاع الاطياء انقاذ حياتها . وقد حدث ذلك عندما ركبت السيدمعع زوجها على حسكة ودخلا الى البعسر وعندها تزحلتت السيدة ابيبا ليفسي وسقطت في الياه وعبرت بالقرب منها الشرطة بقارب بخاري حيث تم ثقلها الى المستشفى •

### غرق رجل في غزة

غزة ـ غرق امس في مياه غزة محمد حسن روبی (٥٩ سئة) من سسكان معسكر اللاجئين البرج في قطاع غزة ٠ وقد توجه الرجل تلاستحمام فيي البحر وقد سحبته الامواج على ماييدو وغرق وقد اكتشفت جثته بعسد بضم ساعات بالقرب من الساحل •

## رئيس وادارة بلدية الناصرة

يتقدمون الى ابناء الشعب اليهودي والمواطنين العرب من المسيحيين الذين يسيرون حسب النتويم الغربي والشرقسي باحر التحيات والتهاني بمناسبة

# عيد الفصح المجيد

ويعبرون عن اطيب تمنياتهم في ان يعود على الجميع في ﴿ ظل السلام العادل والحياة الحرة الكريمة .

حجم عاهات الحمضيات من العملــة الصعبه في الموسم الاخير حوالي ١٧٠ مليون دولار والمنوقع ان ببلغ هنه العائدات في الموسم القبل حوالي ٢٠٠ مليون دولار ٠

### تنظيم الدادي جديد في وزارة الخارجية

القدس ـ اعلىٰ الناطق بلسانورارة انخارجية عن التوزيع الادارى الجديد لوحدات الوزارة في اطّار التنظيمالاداري الجديد لوزارة الخارجية

وبموجب التنظيم الادارى الجديد ستقام ٣ وحدات : تضم الوحدةالاولى سركا الشمالية واوروبا الشرقيسسة يرنسة مساعد الدير العام السيسد افرایم عبرون \*

وتضم الوحدة الثائية اوروباالغربية والشرق الاوسط وشرقى البحر الابيض المتوسط يرثاسة مساعد الدير العام السيد زئيف شيك ٠

اما الوحدة الثالثة فتضم اسيسسا وافريقيا وامركا اللاتينية برئاسسة مساعد الدير العام السيد يشعياهو

الناصرة ــ من محمد شريف ــ اصيب مساء أمس بجروح ٢١ عاملة مـــن الناصرة ويافة الناصرة عندها اصطلعت سيارة نقل كبيرة بسيارة باص كانت تقل العاملات الى اماكن عملهن • وقد وقع العادث قرب الستشفى الطلياني في الناصرة • وجاء عن السنشغي ان سائق الباص و٤ عاملات اصيبوابجروح

نل اییب ۔ عن بسام جابی ۔ اعلن عضو الكثيست ورئيس القائمسسة الشبيوعية (داكاح) السيد ه للنر ان الحزب الشيوعي سوف لا ينظم مسيرة اؤل ايار في عديتة الناصرةبدون اذن خاص من شرطة المنطقة •

وكان السيد فلنر يتحدث في مؤنهر سحفی عقدہ اُمس فی تل ابیب • ودعا الاحزاب العمالية في البلاد الى تنظيم مقاهرة مشتركة عربية \_ يهوديــة بمناسبة عيد اول إيار معن اجل اثارة مطالب جمهور العمال لاخوة يهودية \_

لغثاث يسارية في لينان . وتستند الصحيفة الى العلومسات التي اكتشفت منذ اعتقال الارهابين الليبين في تونس في الشهر الماضي وقد حاول هؤلا، اغتيال او اختطاف الراقة عمر المعيشي ، الذي فر من

# ١٧٠ مليسون دولار عسائلات الحمضيات في الموسيم الاخسير

ال ايب \_ من بسام جابر \_ بلغ

وفال السيد الباهو ايزكسون دئيس فسم الحمضيات لانحاد الزارعين فسي مؤتمر صحفى انه يدعو انحكومة الى تقديم الدعم وتوفير الشروط الغرية لاصحاب البيارات كى يواصلوا العمل في هذا الفرع • ويذكر ان مساحةالارض الزروعة باشحار الحمضيات في البلاد نبلغ حوالي ٢٧٠ الف دونم علاوة على ٣٥ الف دونم من الحمضيات التي لم تثمر بعد • ويعمل في فرع الحمضيات حوالى ٥٠ اتف صاحب عمل ومستخلم

## اصالعة ٢١ عاملة في حسادت طرق

### «راكاح» تقترح اقامة مظاهرة مشتركة في أول أينار

عربية على اساس الساواة. •

ونقى السيد فلنر ما نسب للحزب الشيوعي بانه يؤيد ابادة دولية اسرائيل ال ينادي بغصل منطقة الجليز عنها • كما واستنكر مسيرة كتلسة مغوش امونيم، في الضفة القربية • ويذكر ان شرطة المنطقة الشمالية كانت قد وفضت طلب «واكاح» باجراء مسرة في الاول من ايار في الناصرة •واوضح عدير الشرطة رفضه بسبب كون اول اليوم باللات من شأن القيام بمسيرة عرقلة حركة السير في الدينة .

# \* تنمسات \* توقسع قيسام

وكما ذكر فان الزعيم الليبي لا يستخدم ارهايين اجانب فقط وانما يثظم ايضا مجموعات صغيرة مين الليبيين الذين جندوا مؤخرا ، غير انهم لم يفلحوا حتى الان في تثفيذ ای من مهامهم \*

واشارت ءالتايمڙ، الي انه يجب النظر الى موجة الارهاب الجديدة التي يشرف عليها العقيد القذافي عيهي ضوء علاقاته الوطيدة مع الاتحسياد السوفياتي منذ الغاء مصر لماهدة الصداقة الصرية \_ السوفياتية .

### يقوم العلما، في المهد التكنولوجي العائى بالانبا بتجارب على النحل وهذه التجارب مبنيه على انتجارب والبحوث الني كان قد اجراها انعابم الاعانسي وحادل جدزه نوبل «كادل فون فريش»

بضع درجات في مكان دركز حاسةالشم في دماغه فقد (دُاكرته) ولم تعد تذكره رائعة اكليل الجبل بوجود غساله ولكنه وجد بان علم التجرية لم تقض **فيل نصف فرڻ . وند نمكن في حينها** على فابلية تعلم النحل من جديسة من ازوقوف على الكثير من نواحي حياه ومعاودة احتفاظ الروانح في ذاكرته ٠ النحل انتى لم نكن تعرف من قبـــل وكانت السبب في منحه جائزة توبل • احتفاظ النحل بذاكرته للغذاء مسع

وقد تمكن العلماء في سياق التجارب التي يجرونها على النحل من محو ذاكرة النحل بعد توليد صدمة برد في منطقة معينة من دماغه • بيد اله لوحظ باله لا يمكن محو ذاكرة النحل على علم المدورة الا اذا كان فد اختزن ذكرياته قيل زمن قصير فقط • وعندما قسام العلماء بمزج ماء السكر هع شيء من النبات المعروف باسم اكليل الجبل ظهر على النحل استعداد للامتصاص مثلما يبدو عليه ذلك عند الدنو من الازهار لامتصاص رحيقها • وعندمسا اكتفوا يتقديم رائحة نبات اكليلالجبل

### العقول الالكترونية وربات البيوت

له ظهر عليه مثل تفس الاستعـــــاد

ترع احد حوانيت السوبرهادكت باوجسبورج للمرة الاولى في المانيسا الانحادية . ولربما في جميع اوروبا ،في استغدام عقل الكتروني لتسهيل العمل على ربات البيوت عند حساب النفقات المتزلية - ويقوم العقل الالكترونسي بتسجيل اصناف مشتريات الزبائن واسمارها على وصولات خاصة تدفع لهن عند تسديد الحساب للصندوق فيقمن في الدار بعد ذلك بنقلها الى دفتـــر النفقات الشهرية بمختلف بنودها او بالاحتفاظ بها - ويقوم العقل الالكثروني من جانب اخر باختزان قوائم المبيعات لكى يمكن مراجعتها في كل وقت . كما يساعد ذلك على جرد البضاعة في نهاية العام والوقوف على ما بيع من اتواعها

المرابطون) ان ما لا يقل عن ثلاثة

اشخاص قتلوا نتيجة لذلك في المنطقة

الغربية وغالبية سكانها من المسلمين.

الاحرار المستقلين الذي يتزعمه السيد

كديل شمعون ، وزير الداخليـــة

اللبنانية ان حزيه يؤيد اية خطوة

تقوم بها اللجنة من اجل تحقيق وقف

اطَّلَاقَ النَّادِ • وكانَ حزب الأحوادِ قد

اعلن قبل بضعه ايام انه ليس راضيا

عن اتفاق دمشق الذي تجتمع لجنة

وقف اخلاق النار على اساسه • وقال

ان الاتفاق السورى \_ الفلسطيتي قد

فطع الطريق على امكان اللجوء الى اي

نوع دن المساعدة الغارجية من اجل

لكن ناطقا بلسان منظمة والصاعقة

الفلسطينية المؤيدة لسوريا صرحامس

بان سوريا مصممة على منع تشوبً

حرب طائفية في ليثان ، وهو المـــر

يخشاه كثيرا الوارنة السيحيون الذين

يمثلهم الوطنيون الاحرار والكتائبيون

تؤدى بصورة شبه اكيدة الى تقسيم

لبتان وهو مقسم فعليا حاليا السي

منطقة مارونية الى الشمال الشرقي من

بروت تحيط بها مناطق اسلامية .

واضاف الناطق بلسان منظمية

والصاعقة، أن قيام دولة مارونيـــة

مصغرة ستجعل هذه الدولة مضطرة الى

طلب مساعدة اسرائيل والى السعى

للحصول على حماية خارجية ادًا لم

تتوفر هذه الحماية من جانب سيريا

وذلك ضد ما تبقى من لبنــــان

واعرب اهس السيد بير الجهيل

عن تحفظاته بالنسبة الى المسادرة

السورية \_ الفلسطينية ودور السبد

ياس عرفات رئيس اللجنة التنفيذية

لمنظمة التحرير الفلسطينية بشكل

مساحثات بين تركيا

ويذكر بان البلدين مختلفان حول

قفية قبرص وقفية الياه الاقليمية

على اعتداد سواحلهما ،

العلاقات بن بلديهما

اقليمية للتطور •

مع اليونان .

حيث الغالبية من السلمين •

وضع حد للازمة اللينانية

واعلن امس فاطق بلسان حيزب

صغير الى الاعلى • وقد اداد أله كالات - قرو م كانت تبدو الاجهزة على طاولـــة يوضح كيف يمكن استخدم ع الفاديه . الا اليا اوتوهان الالماني . حامل جائزة نوبل ومؤسس فيزياء اللرة العديثة . عل كمصدر طاقة للمحركات الكو غاية التعقيد لمن وقم نظره عليها قبل الإقاليم الخارة -كينيا ويعمل في المنطق الليم

ثلاثين عاما . ولكنها كانت تؤدي عملها في الحقيقة على غاية البساطة كبساطة ثموذج وعحالة الطاقة الكهرباليسنسة الشمسية) انذي اعدم الشاب الافريقي ميشيل مونجي من كينيا في المتحف التكتولوجي الالماتي بمونيغ اللي هو اكبر المتاحف التكنولوجية من نوعه في التعف كيف يستطيع شرح قوانسين الطبيعة لابئاء وطثه بصورة واضحة

للامتصاص بالرغم من عدم وجود دا،

سكر . وعندما قاموا بوخژه بايرةمبردة

ولوحظ بانه اذا ما طالت مسمنة

الرائحة الخاصة به معا ، لا يمكن محو

هذه الذاكرة لديه بطريقة التبريسة

الذكورة • ويستخدم العلماء فيتجاربهم

تماع النحل التي تواز

الحسة العصية ، وقال

اكتشاف الاهاكن العينة مواجع

الختصة باستقبال مشاعرتها

ذلك بان النحل لا يستطيع

بين اللونين الاحمر والاسود

يستطيع عشاهدة الاشعة ال

البنفسجية التي لا تراها عن

الائسان • وتعكن العلماء ان

اكتشاف خلايا حبتلفة في دمام

اختص كل توع أشها بلون مير

وميشيل موتجاي هو ابي

الة

كالروائح والإلوان وفعدو وي

ميسطة . والنموذج على شكل علية

عاصمة كينيا ، وقد كلا ، رهر المحافظة المحا لاجل ايقاف السكان عل الطول الدل العرب ف رُجَاجِية تحتوي في داخلها على محرك صغير يسير بقوة تيار كهربائي توكده

### الفيزيالية والتفاعلات الكيمياتيان بن اندول الأفر وضع ينفسه الخطط اللازمة الاشن والعرب مِعْرِض مِنْ هِنَا الْقَبِيلِ وَارْشِيلِ إِلَا اللَّهِ يَسْلُ ألى ادارة المتحف التكولوجرين الدي صدر فابدى فيه من وظوا عليها إلى وعبت السح الكيم ودعوه للحضود الى المره وليم ما غير ا التكنولوجي الالماني والبقاء يدي والمنشر به ١٢ خلية شمسية ويقوم برفع ثقل

# عام لاجل جمع خبرة جديئة المختلفة وما فقد منها -

وقال داديو حركة الناصريين المستقلين السيد عرفات حرفي ان يعقد اي بالنسبه للبنان والمنطقة والمنت الما الميا القادة السوفيات يشاركوننا يريد مم اية دولة صديقسة ولكن لا يمكنه ان يحل محل السلطات ودكر بيان وسمى ان المال المان ال ساد انفينانية وان يتحدث باسمها ويقرد الاشتراكي اجرى في وقت سُلْ ابتا ي تحليمه عنها في مسائل تتعلق بالسلطيسات محادثات مع السيد فايف فيه في التحصيد ل ع الشرعية اللينانية . وليس والجبهة الديموقراطيق أرسويسه أز وفي القاهرة اعلن وزير الخارجية

الصرية السيد اسماعيل فهمي ان عصر تؤيد دعوة العراق تعند مؤتمر قمسة عربي لمالجة الازمة الليثانية • وقد اجتمع أمس السفير السوفياتي في لبنان السيد الكسندر سولداتوف مع السيد كمال جنبلاط زعيم العزب

# تعزيز اواصر

التقدمي الاشتراكي وبحث معه الموقف

وقالت احدى العاملات اليهوديات من البادرات الى توجيه هله الدعوة للعمال العرب وابناء عائلاتهم في حديث خاص ان نجاح مِنْهِ اللقاءات والامسيسات اليهودية العربية ستكون اقوى رد عملي عليه المعرضين والمتطرفين فسيي الوسطين اليهودي والعربى الذيسن اخلوا يرفعون دؤوسهم هله الإيام اعاولين صدم ما تم بناؤه من علاقات اخوية منينة منذ قيام العولة فيسم محاولة يائسة لاستغلال بعض التواقص هنا وهناك والاصطياد في الباء العكرة لزرع بدور التقرقة والعقد والضغينة ين ابنا، شعبنا .

وعلم مراسلنا ان قيادة شرط\_ة الشمال دفضت ايضا طلب مجلس في اول ايار في الناصرة ، كما كانت قد دفضت طلب حزب مراكاح، الكائمة الشيوعية الجديدة .

ومما يذكر انه منذ سنة ١٩٦٧ لم تسمح الشرطة باجراء مظاهرات فسي الناصرة في الاول من ايار ، الا انها الناصرة في الاول من ايلا ، الا الها إلى توسيد ٢٠ الألا الماضية والمرابع المرابع المرا مفتوحة ومن التوقع ان تسمح بدلك | اسغر عنها مقتل سنة اشخاص هله السنة الفيا .

فلسطن، حول مسائل تتعلق

وكان السيد سولدانوف النول الإفراء.

يوم امس الاول وسالة هامة أتراس ، الما فعد

السوفيات الى السنيد ياسَرُجُ مُرَابًا • فِرَانِ كَلَّ

وليس اللجنة التنفيذية لنظمة زحيد ليسديه

الفلسطينية • وقالت وكالة النوا النعام إ

القلسطينية موفاء ان السيارية

قد ابلغ السفر السولياتي الشوج الأثناء الـ اعداد وحدات الاسطول البائموناسية مع اسـ

الاميركي على مقرية من اللياه التراقي سيريات من

الراص

حركة للسالان ان يعمل الجانبان في السنفيا تحقيق اتحاد خدرالي بين ام واللوبة الفلسطينية القريمة المراقم الملك لل ( والدولة الفلسطينية اللقرحة منظمة التحرير القلسطينية تحقيق عده الاعداف

واضاف انه يقترح أن أ الجلس الفلسطيني للسلام أميح ل الغلسطيني ، موازيا للجأ الاسرائيسل للسسلام الاسرة الملنا الفلسطيني اللى اقيم فوقول الجد السي عمال الناصرة لتنظيم مسيرة ومظاهرة يتخالف الجلسان في الستقلق فها الغ حيهة سالم واحدة وان تقبّ الجبهة صحفة تصلها باللقال والنصف الاخو باللغة العربياكم لمشمو السيد اودي افتري معود أ مرص طبعا ال اقلمة لجة ير في حوادث اظلق الناد على ألَّان على

على المتقدم أن يكون علما بلغة أحبية وأحدة ، يعود للعمل في ال على المتقدم ان يرسل طلبا يحتوي على الإسم ، العمل أله والحالي الى لجنة انتقاء البعث عن W.H-O من، ال 18- ال

تعلن منظمة الصحة العالمية عن وجود بعباب بي التألية التألية التألية المربية والقدس للتخصص الدة المواشهر في أحد بالواضيخ التألية المرابية والقدس للتخصص الدة المواشهر في أحد بالواضيخ التألية ۲ ـ فنی مختبرات -

٣ ـ تخصص في احد فروع الطب الباطثي ٠ clogy - Hematology Dermatology.

وذلك خلال مدة اسبوع من الدينة

# يريدان تخفيف التوتر الذي يسسود

ويمكث وزير خارجية تركيا حاليا في مدينة ازمير التركية حيث يجتمع زعماء كل من تركيا والباكستسسان وأيران التي تجمعها منظمة اقتصادية

واشار المراقبون هنا الى ان اعلان السية تشاغليانجيل تشكل برهانسا اخر على ان الحملة التي تشنها تركيا Aratory Nephrology , Pathology-هذه الايام تستهدف اقناع الرأي العام العالي بانها ترغب في تسوية الغلافات